

DS Akita sōsho
895
A6A64
Suppl.
v.2

East
Asiatic
Studies

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

秋田叢書
別集

菅江真澄集

第二

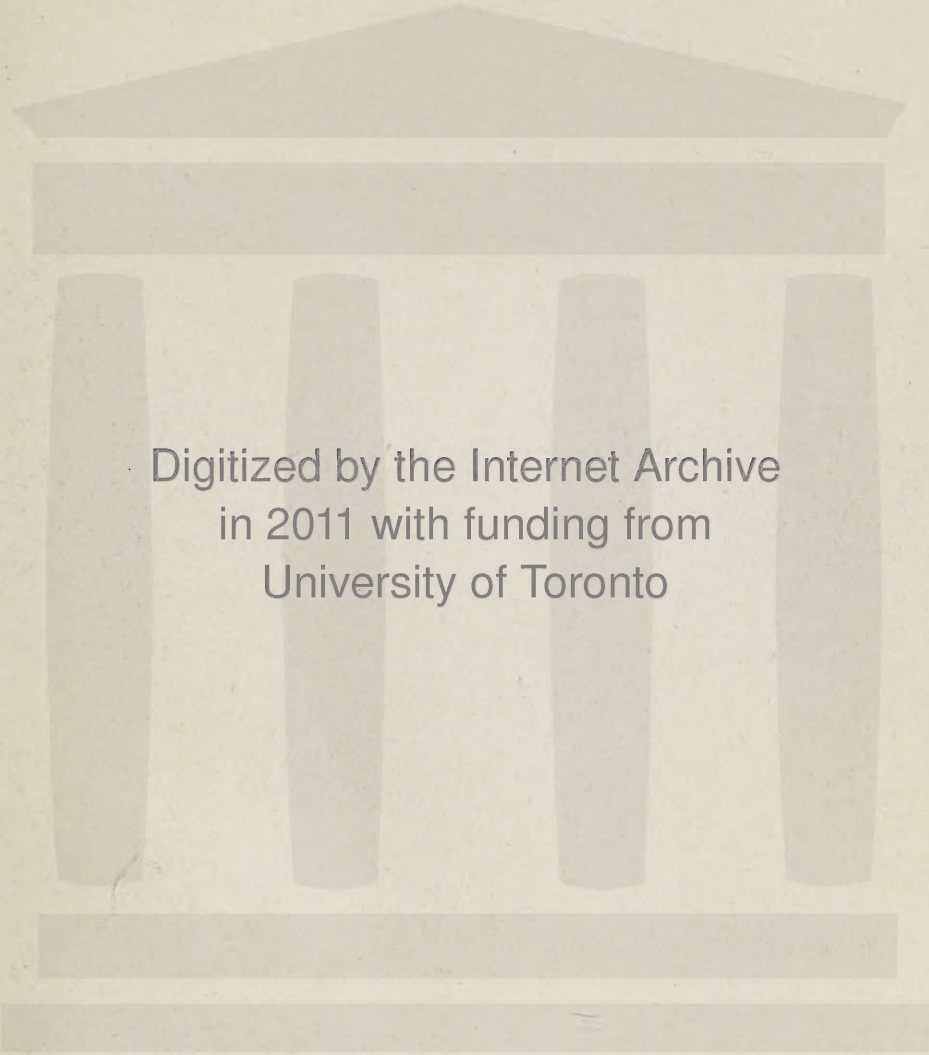


DS
895
A6A64
Suppl.
V. 2

『菅江眞澄翁終焉之地』

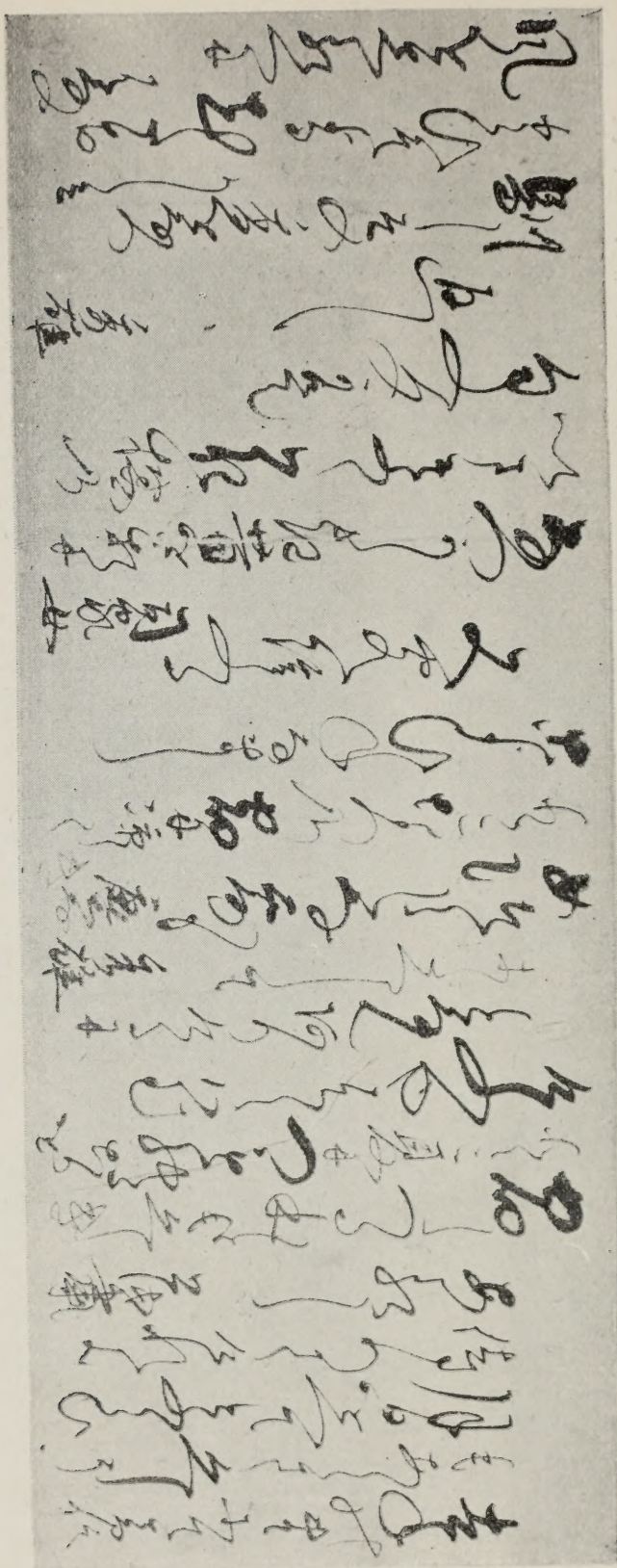


佐竹男爵筆。仙北郡角館町郷神社明神社職鈴木氏
(昭和三年角館史考會建設) 舊宅址にあり。



Digitized by the Internet Archive
in 2011 with funding from
University of Toronto

（三 其） 墨 造 翁 澄 眞 江 膏



去年のまゝにて音信もあらで、久しう月日をへてとふらひ侍りてければ、
あるし

茂 肅

宿しつるほごも久しきこ夏につもれるちりをけふやはらはむ。
となんありけるにこたへして、

秀 雄

めつらしな露も塵なきここなつの宿に涼しくこよひねなまし。

又聞へ給ふる

司家女

なつかしき昔を軒にいまそふく花橘の匂ふ夕かせ。

返し

秀 雄

馴しその香をなつかしみこひそよる花たちはなの風をしるへに。

きのふは家のしりなるそのふに鷗の來て鳴しか、けふはいつこに行しか、
ひねもそまてと、いまたこさらぬは、いかになと人のいへれは、

眞澄

梅もまた咲ぬかきりは誰か屋戸こねくらさためぬ春の鶯

秋田叢書
別集
菅江眞澄集第二 目次

解題

けふのせばのゝ……………一—五

錦木……………三九—六三

辭夏岐野莽望圖……………六三—一四六

阿仁迺澤水……………一四七—一九四

雪能飽田寢……………一九五—二七〇

秀酒企乃温濤……………二七一—三四二

美香弊乃譽路臂……………三四三—四〇八

贅能辭賀樂美……………四〇九—四六二

房住山昔物語……………四六三—四九二

口繪 菅江眞澄翁終焉の地

菅江眞澄翁遺墨(其三)

菅江眞澄翁遺墨(其四)

解

題

本集に編輯したる菅江眞澄翁の著録は『けふのせばの』以下九種であるが、地理的に見て主として縣北部、即ち鹿角、北秋田二郡に關係のものを收録した。但し、此の間自然山本郡に關係のものもある。又殊に『けふのせばの』の如きは、鹿角郡より筆を起してゐるが、岩手縣和賀郡江刺郡地方にまで及んでゐる翁の紀行日記である。又これを年代的に見ると、天明五年三十二歳の時の紀行『けふのせばの』から、享和二年四十九歳の時の『辭夏岐野莚望圖』、翌年五十歳の時の『秀酒全乃溫濤』等で、其間約二十年を経過して居る。

『けふのせばの』、『錦木』、『房住山昔物語』の三種は、何れも、大館町栗盛教育團所藏の眞澄翁の自筆原本より採録し、其の挿畫も亦、此の原本より寫眞としたものである。また『辭夏岐野莚望圖』以下六種は、何れも佐竹侯爵家所藏の原本より採録寫眞せること前集と異なることなし。此の點、讀者諸賢と共に佐竹侯爵家、并に栗盛家に厚く謝意を表する。

けふのせばの

一卷

此の書は翁の自序にもある如く、翁が年三十一歳の時はじめて秋田に入りたる翌年の紀行の一部分である。此の歳は、雄勝郡柳田村の草薙家を振出しに大間越を経て津輕に入り、青森より黒石、碓ヶ關を経て再び秋田領に入り、珍らしくも大旅行をなした年である。而して此の翌年、即ち天明六年には平泉に滯留してゐることが判る。

秋雨蕭々たる秋の南部路を出た翁は、鹿の角突きの音を聞きて非常に興を催してゐる。今から考ふれば洵に思ひも及ばぬ珍事である。それから錦木塚の由來より涙川や觀音寺の沿革を説き、細布のこゝなどを巨細に聴き取り、花輪道に入り小豆澤の大日堂にも參詣してゐる。二戸郡に入りては名にし負ふ末の松山を経て沼宮内に入り、更に巻堀に至りては有名なる金勢明神に賽し、盛岡より日詰、花巻に入り、伊藤修が家に宿りたるとき火事に逢ふてゐる。和賀郡に入りて多田氏のことをたづね黒澤尻に黒澤尻正任のことを書き、斯くて神無月の朔日には、江刺郡片岡邑に宿りて一卷の筆を擱いた。

此の書は、内藤十灣氏の編輯せる鹿角志にも、亦南部叢書にも收録されてゐるが、如何なる故か、ともに内容の幾部を省略されてゐる。又、文字の草略のため讀み得ざりしと認めらるゝ誤謬も若干あつたが、是等は嚴密に原本によつて補修し訂正したり。但し、翁の一種の癖なる萬葉假名を隨所に使用したる處や、假名遣ひ等は、その儘原本によれること既刊の第一集と同例たり。

錦

木

一卷（未完本）

これは栗盛教育團の所藏本で、同じく眞澄翁の自筆のものであるが、未だ世間に流布してないものであるから刊行は本書が最初である。『錦木』と綴目に書てあるが、大部分は松前や津輕地方の風景らしい繪である。しかし其の中の文章十三頁と繪十二頁は、全く錦木及び其の附近に緑りのものである。その文章は、眞の斷編ではあるが全く錦木塚を説かんとしたもので、恐らくは翁の艸稿のまゝのものかとも思ふが、或は別に成本があつて、其の一部の殘存されたものかも知れぬ。而して其の後部に、詩人墨客の錦木に關する詩歌をも纏めてあるので、これを合せて、一篇の名として收録することゝした。其の表紙も、何の葉か知らぬが葉摺りとしたもので、全く翁の意匠に成れるものなることは、他の著録のそれと比較して肯かるゝ。

元來翁は、鹿角郡に入りて何處をどう歩いたか、一回ならず二回も三回も遊んだものか、猶研究を積み重ねば明らかでないが、餘程趣味を以て研究した形跡がある。同じく栗盛家の藏本で故眞崎醉月翁の蒐集本の中に、『陸奥國毛布郡一事』と題する雜筆本がある。内容は、翁の記録の材料と覺しきものを無秩序に綴り込んだもので、書名は恐らく後人の假りに附けたものと思ふが、其の中に左の一節がある。

○毛布ケフの細布を、たゞ狭布サマフ、せばのゝといひ、また細布とのみいひしことありやいなや。玉加都末七の巻に、台記のことを記せる條に、『陸奥國五個莊年貢之事、同記云、仁平三年七月十四日去々年厩舍人長勝、延貞爲レ使下向、奥州先年可レ増ニ奥州高鞍庄年貢之由禪閣被レ仰ニ基衡一兩、布金五十馬三疋、基衡不ニ肯増レ之云々、金十兩、細布十段、布三百段、云々とあり。細布とばかりいひしことあるにや。

とあり。翁が例の癖で古記を漁り、之を集めて一篇の記録の基本材料となしたることに、細心周到の搜索研究あることを覗ふの資料と思ふ。或は翁の著録に、更に『錦木』若くは其の他の名に於て、『けふのせばのゝ』の姉妹篇の完本がないとも限らない。記して世の博識に問ふ。

辭夏岐野萃望圖

一卷

著者の自序に、山本郡を夏木立の茂きときに見しといふ心で、茂き山本と命名したとある。城戸石村を振出しに七倉山に分け登り、小繫驛より高岩山に詣で、藤琴村より行々山間の飛瀑を賞し、斯くて太良鑛山を視察し、仁鮒村や粕毛村を縫ふて再び太良に行くのが一篇の經路である。此の年は享和二年の夏である。

此の一篇は繪は非常に多く、然かも何れも心をこめたる密畫である。紀行文は、或意味に於ては繪

詞である。

近頃、名勝地の紹介宣傳は隨分行はれてゐる。男鹿、十和田湖は言はずもがな、田澤湖、抱き還りなどの湖沼溪谷の風景もある。それでも、山本郡の須波里溪の紹介はあまり聞かない。然し、斯くの如く隠れたる勝地にも翁の吟詠は及んでゐるのは、今に至りて、我々は翁の健脚と其の風景禮讃の熱心なるには深く敬意を表せずには居られぬ。

阿仁迺澤水

一卷

此の書は阿仁山中の風景畫集である。中には古碑の摹本もある。享和二年の收穫であること勿論である。其の繪詞によりて大略を知るべきであるが、次の『雪能飽田寢』や、前の『茂き山本』などの記事も參考とすべきである。阿仁山中の風景は、翁の彩筆によりて永遠に傳へられるのである。

雪能飽田寢

一卷

眞澄翁の旅行癖は單に歌枕のためばかりではなく、土俗を訪ひ文化の源を尋ぬるばかりでもない。もとより四季折々の山水風景を寫生するのも其の生命ではあるが、更にもつた大きい希望がある。此の『雪能飽田寢』には雪中に森吉嶽に登りて、泰山に上りて魯を小なりとするほどの雄觀を擅にしてゐる。

○毛布ケフの細布サヌを、たゞ狭布サヌ、せばのゝといひ、また細布とのみもいひしことありやいなや。玉加都末七の巻に、台記のことを記せる條に、『陸奥國五個莊年貢之事、同記云、仁平三年七月十四日去々年厩舎人長勝、延貞爲_レ使下向、奥州先年可_レ増_二奥州高鞍庄年貢_一之由禪閣被_レ仰_二基衡_一兩_{金五十}馬三段_布』基衡不_二肯增_レ之云々、金十兩、細布十段、布三百段、云々とあり。細布とばかりいひしことあるにや。

とあり。翁が例の癖で古記を漁り、之を集めて一篇の記録の基本材料となしたることに、細心周到の搜索研究あることを覗ふの資料と思ふ。或は翁の著録に、更に『錦木』若くは其の他の名に於て、『けふのせばのゝ』の姉妹篇の完本がないとも限らない。記して世の博識に問ふ。

辭夏岐野莽望圖

一卷

著者の自序に、山本郡を夏木立の茂きときに見しといふ心で、茂き山本と命名したとある。城戸石村を振出しに七倉山に分け登り、小繋驛より高岩山に詣で、藤琴村より行々山間の飛瀑を賞し、斯くて太良鑛山を視察し、仁鮎村や粕毛村を縫ふて再び太良に行くのが一篇の經路である。此の年は享和二年の夏である。

此の一篇は繪は非常に多く、然かも何れも心をこめたる密畫である。紀行文は、或意味に於ては繪

詞である。

近頃、名勝地の紹介宣傳は随分行はれてゐる。男鹿、十和田湖は言はずもがな、田澤湖、抱き還りなどの湖沼溪谷の風景もある。それでも、山本郡の須波里溪の紹介はあまり聞かない。然し、斯くの如く隠れたる勝地にも翁の吟詠は及んでゐるのは、今に至りて、我々は翁の健脚と其の風景禮讃の熱心なるには深く敬意を表せずには居られぬ。

阿仁廻澤水

一卷

此の書は阿仁山中の風景畫集である。中には古碑の摹本もある。享和二年の收穫であること勿論である。其の繪詞によりて大略を知るべきであるが、次の『雪能飽田寢』や、前の『茂き山本』などの記事も参考とすべきである。阿仁山中の風景は、翁の彩筆によりて永遠に傳へられるのである。

雪能飽田寢

一卷

眞澄翁の旅行癖は單に歌枕のためばかりではなく、土俗を訪ひ文化の源を尋ぬるばかりでもない。もとより四季折々の山水風景を寫生するのも其の生命ではあるが、更にもつた大きい希望がある。此の『雪能飽田寢』には雪中に森吉嶽に登りて、泰山に上りて魯を小なりとするほどの雄觀を擅にしてゐる。

る。更に耐寒旅行をなして、人間の通はぬ程の深山幽谷に分け入りて雪中の飛瀑を觀賞してゐる。恰も六年先の寛政八年冬に、津輕暗門の瀑布を見に行つた冒險旅行を、又この阿仁山中に繰返してゐるのである。其の他例によりて、淺利氏の舊墟に懷古の涙を濺ぎ、六寸の筆端に五官の感觸を遺憾なく寫してゐる。而も此の冒險旅行の如きは、血氣にはやる時代ではなく、年四十九の冬であるから驚かざるを得ない。

此の雪の飽田寢は、翁の序文にも見る如く享和二年の冬、阿仁山中より出で、大瀧温泉に至るまでの紀行ではあるが、長野村の山中では山市を見てゐる。研臺の石山にては花紋石を寫生し、又毛久の夜具布團に一夜をあかしたこともあり、湯の臺に宿りては、柵屏風の裏にて圍碁の音ならんと思ひしに、童等の榛の實を噛み碎くの音なりとて、地方の風習や時代の特色をそれとなく暗示してゐる。

秀酒企乃溫濤

一卷

大瀧の温泉を芒の湯といふが故に、此の冊子の名とせりと序詞にある。即ち、享和三年の春正月より夏五月まで此の地にありて、附近の風景を賞し土俗を探り、名所舊跡をたづねつゝ此の一冊を書いた。これには珍らしく菅江眞澄の假名の半を脱して、白井眞隅と署名してある。

此の書のはじめには、大瀧を中心としたる年頭の風俗を詳しく記してある。此の點は郷土研究者の

見通してならぬところである。又扇田に屢次遊びて武田敬夫と和歌發句の贈答をなし、又ともに阿仁に遊びて、去年の冬見し白絲瀑布の夏の風景を賞してゐる。

又大葛鑛山にては萬會物語、或は嘉左衛門清七の物語を記し、或に金鑛の種類、鑛坑の數々、鑛山の風習など細々と説いてある。筆は山水と共に美しく、其の挿繪と相俟つて、永遠にかはらざる如實の姿を吾々に展開して呉れる。他に類書のないものである。

美香弊乃譽路臂

一卷

此の書には紀年がないが、杜良權現に詣で、一昨年の冬二の股の麓より登りしとあり、又一昨年阿仁に遊びしとあるより推して、多分享和四年の七月から筆を起したものだと思ふ。同じく大瀧附近の土俗風景を主題としてゐるが、季節による阿仁の風光に接せんがためか再び阿仁に吟節を曳き、森吉嶽に夏の絶嶺の吟眸を擅にし、大人や山人の話に興を催し、深溪の飛泉の音に耳を澄ましてゐる。

榎木澤を経て可笑内に至り、又荒瀬の銀山に滞留し、米内澤に出で檜岡氏の昔を偲び、川井村薄井村を縫ひて七倉の天神を拜し、連理の公孫樹に興を添へ兜の明神に賽し、雁木梯子や方言などを語りつゝ山本郡仁鮎に出で、舟渡りして薄井の秋林某方に宿る。

凡そ此の附近に筆を載せて遊べるは、未だ曾て翁の外には無い。翁の彩筆と麗辭を以て此の風景と

土俗を長しへに傳ふことを得たのは、同地方のため、又土俗研究者のための珍寶である。

贊能辭賀樂美

一卷

享和三年六月朔日、翁は扇田を出で、古蹟をたづねながら、今いふ仁井田村の古柵趾に藤原泰衡の古墳を弔ひ、又はぶかけの出土品を調べ口碑の數々を認め、出川村に入りて滞在し、大館にて秋田實泰が怪物を斬りし傳説を珍とし、亂川を横ざりて釋迦内の里に最明寺時頼が廻國傳説を偲び、遂に松峯山に上りて珍寶の古鐸を見てゐる。

花岡村より樞崎村の丸岡定政の許に宿りしときは、既に秋風の身に覺ゆる頃である。

房住山昔物語

一卷

山本郡大幢寺の古記を其の儘採録したものであるから、嚴密なる意味に於ては翁の著録ではないが、翁の周到なる用意により、現在に傳りて朽ちざる昔物語である。其の採訪の年代は明瞭せぬ。

此の書は、故石川理紀之助翁の編集せる「秋田の昔」に採録されてあるが、本書は前述の如く、大館栗盛教育團所藏の翁の自筆本によれり。

尙欄外の小標題は、適宜編者に於て撰記したものである事は既刊第一集の凡例に記した通りである

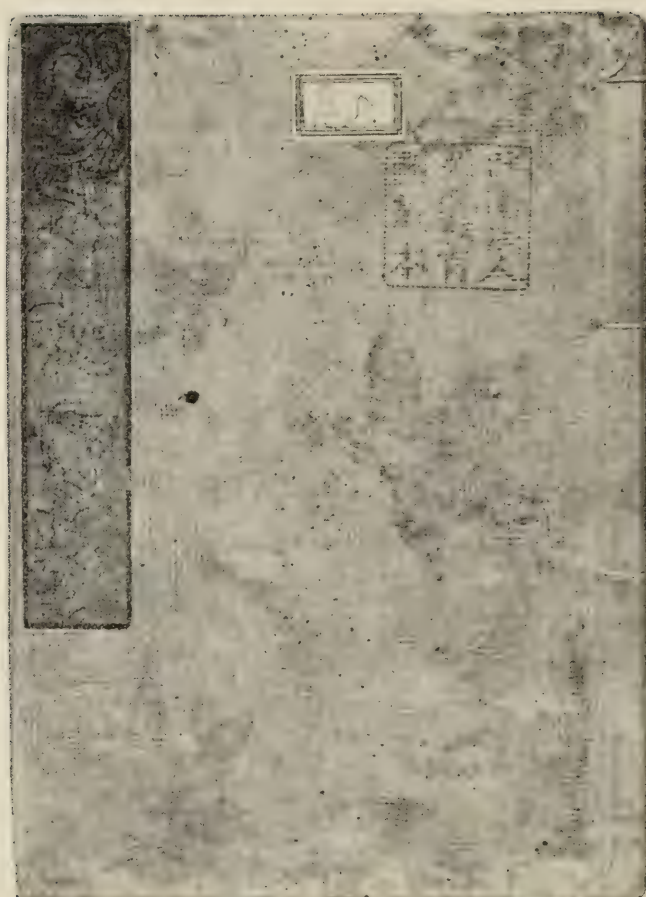
が、此の『房住山昔物語』には翁が一々朱筆を以て小標題を欄外を附記してあるので、本書には是を其儘收録したものである。

以上、本集に收録した各巻につき大略の解説を終つたが、未だ研究の足らぬために説いて詳ならざる點も多い。更に適當の機會に於て翁の行程圖を添へて、其の年代と行路を明瞭にしたいと思ふ。

昭和五年十二月

編輯 同人

け
ふ
の
せ
ば
の
、



天明五年の秋、つかろちをへて南陪の鹿角郡になりて錦木のむかしを尋ね、
岩手郡、和賀郡を過て仙臺路にかゝり、江刺郡に片岡邑に宿りたるまでかい
のせたり。其言葉みしかういひもたらされは、けふのせばのゝと名つく。

葉月廿六日。あしたのま雨ふりてほとなう晴れ行、遠近のやまのけしきたくふかたなう見やりつつ行は、遠う行ならん鴈の聲のみして、しはしのうちに霧ふかうこめて、そこどかたもしらされは、「いつここにかさして行らん山たかみあさゐる雲に消るかりかね。」どなかめたるいにしへ人の心までおもひ出られて、あはれいとふかく過れば、又村雨ふり出て沾れつゝ來れば、みちのおくの南部鹿角郡土深井どふかるといふ里を左に出て、松山の館やかたをへて岨路わけくれば、木ぶかう茂る山陰にはらくと鳴る音のうちしきるは、いかにと草かるあけまきにとへは、鹿のなづきおしとて、雄鹿としの、ぬかどぬかとおし合ひ、角と角とを打たゝかはしけるその音といふ。いつこにやどうかゝへは、雄鹿ふたつ木立よりいてて奥山に去ぬ。これなん「伊夜彦の神の麓にけふらもか鹿の伏らん皮のきぬきて角つきなから。」とあるを、此こゝろにもいははいひてんか。わきてこの山路は鹿のいと多しといへは、このわらは聞て、名さへ鹿角にてとうちわらふに、

いづれをかかつの郡の名もしるくおしかあらそふ秋の山かけ。

ゆく／＼も又おなしう、

つれなしと待やわふらん角つきに雄鹿つまどふわさもわすれて。

新田邑

新田神田ともといふ邑につきたり。川水ふかくいてまさりて、舟わたさねはこゝに泊る。夜更
て、かさ戸の鳴るに寐さめて、

萩の葉の音せぬ夜半も身にそしむたひねの床に通ふ秋かせ。

廿七日。水あせ行たれば舟渡しぬ。此河を毛布の渡といふか。

夢にさへふる里人にあひかたきけふの渡に袖ぬれにけり。

錦木塚由來

古川といふ村につきて、錦木塚と聞しやあると尋れば、稻かる女田の中に立て、かりあけた
る田の面を行て、大杉の生たるあなたと鎌さして、そこををしへたり。としふる楢のも
とに、ぬるての木、櫻の梢、かへ手など、すこしもみちたる木々生ひまちりたる中に、土小高く
つきあけて犬のふせるかことき石をすへたり。これやそのかみ、赤森の郷の邊に、月毎に市
たちて家居あまたに、とみてにきはしき處ありてけり。其近となりの里に、柴田原といふ
にすむとしたかき翁、いつこよりかをさなき女子ひとりをやしなひ來りて、あかほとけとは
くくみたてて、この女ひととなりてかたちきよらに、心なをく、あいきやうつきて、あけくれ

のわさには白鳥のにこ毛をませて、はたはりせはき布ををりて、その市にもて出てうるを、見る人ことにこの女にけさうし、又毛布のめてたさどて、われ／＼とひこしろひあらかひてかふ。廣河原といへる里に男ありて、世を渡るわさには楓の木、まきの木まゆみの木ならんか、鬼箭に似たり、犬まきとか酸の木勝軍木のたぐひかはさくら、苦木あふちの葉に似て葉さ、やかに長く、星のかたありて味ひ苦ければしかいへりこの五もとの木の枝を三尺あまりにして、一束にゆひ、なかごう木といひてけるは、仲人木といふ言葉にてやあらん。世にいふ錦木とは、この木ともわきて色よく紅葉すれば、うへいふにやあらん。むかしよりこど／＼にいへと、いかゝあらんか。ひろ河原の男、なかごう木を市路にもて行てあきなふを人々かひて、わかおもふ女ある門のどにたつれば、女見て、わかすへき男とおもへは此木を夜るのまにとり入るを、おやは其こととしりてあはせたりといへり。千束といふも、この木をひとつか、ふたつかといふにてもしるへし。此にしき木うり、毛布あきなふ女のみめことからよきに戀て、あさからす契りて夜毎に人しらす通ひ、今は人めはゝからぬかたらひもしてんど、錦木のたかやかなるをその女の門にたつれば、女うれしうとり入なんとせりけるを翁とどめて、この男なせそ、よなくあまたして立つるなかごう木の中にまだよき男やあらん、いかにも智あらん男をこそむこかねともなさめど、錦木うる男をおとしめそねみてければ、すへなう翁の心にまかせたり。日毎に重る、いくつかの錦木はそのまゝに朽ぬ。此こ

梶谷、狐埜

ゝろをや、けふの細布胸あはさなることに世にはいひなしぬ。女おもへどもそのかひなう、男くれどもえあはて、物こしにしのひ、あからさまに夜な／＼ない別ぬ。翁、みそかに男の夜半にかたらふことをしりて、ひねもすひるはねて、よるはいもねす此女をまもりて、いさゝかもどには出たさす、布もうらせす。男いかゝしてか女を見てんど、翁のまどろまんまにどうかゝへど、いどものかなしき聲に、けちかくふくろうのなけは、翁ねさめしてしはふきぬ。ある夜は來りて板戸さと明て、いまはものいはんどおもふに、きつねの軒近う叫ふに翁の夢おどろかいて、ほろどけさりき。このことをのちにいひつたふにや、いま梶谷、狐か埜といふ名あり。翁どもすれは、あかしぶとて、山ふどうのかつらの皮を繩になひ、たへまつとして火ともし、うちふり／＼うちとを見めくれは、男くる夜も／＼逢かたく、こゝかしこと、あらぬかたにみちふみ迷ひ廣河原に歸りぬ。その行かひのすちを、奥の細みち、けふの細道といひて、風張といふ處のしたつかたに中りてあり。其通路に涙も露もいとふかう、物うしとはらひしとて、其まゝ草の露むすふなしと、田に在る女どものいへるにおもひつつけたり。

しら露のおくの細みち物うしとはらひし草や今もむすはし。

涙川

鶴田村の邊になみた河といふめるは、あはぬ夜毎／＼を恨み、なかるゝなみたの顔をあらひたるより川の名におへりども、又いつまで世にすみありつども、あかおもふ女を見ることこ





錦木山觀音
寺

そかたからめどや思ひけん、深き林に入て此男くひれ死けり。又、その川に身をなけたるゆへ、なみた川といふともいへり。女も、たゞ此男をのみ戀ひ、おもひやみて身はやせ、いたはり重く湯水のまれす、つるに身まかりぬ。翁うちおどろきふしまろひて、かくはかりおもひふかく、せちに契しなかと夢にもしりせは、あはせてんにとてくひなけ、といふかひなく、せんすへもなければ、親ともなく、男も女もひとつ塚の中に、男の立つる千束の錦木とともにこめつきて、其邊に寺を建て錦木山觀音寺といひしとなん。此男女の塚のもこにたゝすみて、なきたまに手向はやと、五もこの木の枝の、すこしもみちたるを折て葎の上にさし、紙に引むすびて、

錦木の朽しむかしをおもひ出て涕にたつはしのもみち葉。

細布の胸あはさりしいにしへをさへははたをるむしを鳴なる。

塚の口碑

といふ、ふたくさの歌をかいつけて、もこの田つらをつたひあせみちをくれは、かの田の面の女休らひてといふまゝ、しはしとて芝生に在てものかたりを聞は、中むかしの頃まで、ふん月のなかは、つかのうちにはたをる音の聞へ、物見坂といふより見れは、かたちうつくしけなる女の、はたものにむかひ居て機をるを、ある士のあやしみて、此ふる塚の中に女あらん、はり見てんど、こゝらの人に仰て鋤鋤立てほりこほちてのちは、まほろしに見へたりつ

黒澤兵之丞
毛布の細布

花輪道

るつかの俵も、さをなくる音もたへはてにき。さるころより、毛布をるわさはもはら絶うせたりけるといひ捨て、又鎌とりおりたち苅ぬ。うへ「今は世に在るもまれなる奥布のもちひられしはむかし也けり、といふふるき歌思ひあはしたり。この古河の村をさ、黒澤兵之丞といふものの家に傳て今もをるといへは、それか宿を尋て、あるしのものかたりを聞に、いまはさらに鳥の毛ませてをることはえし侍らし、をりとして君に奉ることあるに、そのころは、家のうちと清らかに注連ひきはへて奉る。その織る女も湯あひ、いもゐして、うみそつくりて、をりいとなむとなん。はたはりのいとせはきゆへ、衣にぬひてはむねあらはるゝよりいふにや、今も南部布とて村々よりせはき布をり出しぬ、此たくひにこそあらめ。いにしへのみつきものには、きよらかに織て奉りたるならん、此黒澤かやに、そのかみよりをりつたへたるもゆへやあらん。「道奥のけふのせはのほとせはみ胸あひかたき戀もするかな。「おもへたゝ毛布のさぬのの麻衣きても逢見ぬむねのくるしさ、となかめおけるも、みな此毛布郡のこの宿にをる布の、むかしをよみし歌のこゝろ也。やをらこゝを出て、松の木村といふをくるに、石のおはしかたをならへたる祠あり。これや、しなの、越後、いては、わきて陸奥にいと多し。冠田村をへて涙川を渉る。「おほ空にわたる衡のわれならはけふのわたりをいかになかまし、とよめるは、この流ども、又古川と神田のあはひのわたりをいふども、

たれしれる人なし。鶴田を過て村の名をとへは、鐵炮とことくしういらへたるとき、たはれうたつくる。

羽よはきつる田のひなは心せよ鐵炮村の近くありつゝ。

花輪の里に出たり。「わかことひとりありとやはきく、とありけるはこと處にて、おなし名のこゝにもあるにこそあらめ。此里をはしめ、此あたりのわさとして紫染るいとなひあり。これを染るに、かならずにしこほりてふ木の灰をさすといふ。なにくれと子の字のみ付て物いふを聞て、おなしう。

野に出てひかしこにしこほりためて染るとそきくかつのむらさき。

かちまる飭摩の里にひとしく、筑紫、むらさいの野の外に、かく名の世に聞へたり。こゝを離て木の下に休らひ、

たけくまにあらぬ花回の松陰もひとり行身のたつきとそなる。

大里村にいたりて、作山誰とかいふ宿にとまる。

廿八日。うらふれて、おなし旅館に居る。遠かたの、山の尾ことくしに雲のいつるやと見やるは、銅ふくけふりなりけるとか。その山より来るわらは、あちかのこときものに茸あまた入て、馬の齒つぶれてふくさの實を、ひたにくひく行たりけるを見て、「あなうまのはつ

ふりくらふ童かな、どうちたはれたり。

廿九日。夜邊よりの雨つれ／＼と、晴行けちめも見へねは家にをるに、菊池何某といふ村の長とひ來てかたる。

觀音寺由來
記

なか月一日。いまたあまもよの空なり。川水やふかからんとて、やのぬしせちにこそめれは、けふもおなし宿に在て近きあたりを出ありくに、福用山大徳寺に遊ひて、惠音といふ僧としはしうちものかたらひ、此かへさ、やのをさなき童のあるにとらせはやと、物あきなふやに入て、くだものかはんとあくらによれば、年高き翁ふみどもやりて、つづらこ、あるははこやうのものを、しぶのりもてそはりける。なさけふかからんふみもやどうか、ひ見る中に、錦木山觀音寺由來記としるして、黒うす／＼づける冊子あり。それしはしといへは翁ゆるしぬ。ひらき見ればこはいかに、そのすち／＼は正しからされど、大化のむかしに惠正法師のかい殘せるに、遠きいにしへを忍ひてこゝにのす。此觀世音者、人皇卅六代皇極天皇之御願所、當國之大守、敏達天皇第五之宮、瑞籬皇子之御建立也、其源者、人皇拾三代成務天皇之

御宇、奥州黎民、動干戈度度也、其來由者、地理不分明、而民爭奪境、小者無勝、大者結黨、而鬪爭、故置郡司、正邪正、北奥州五郡者、大已貴命廿六代之苗裔、狹名大夫、同帝三歲御下向當國、置吏長、分地理之上下、定町數限堺、令開墾溝、教農耕之道、自是農夫等、悅伏、而無爭堺、民人伏、帝褒美其勳功、改豐岳里、狹名之以狹字、稱號狹郡、狹名大夫、居官三拾七歲、仲哀天皇二年、於狹郡豐岳之邑薨、狹名大夫八代之後流、政子女、得工布絹、或時織始毛布、民間之兒女習之、而色色雜鳥毛織毛布、其頃同郡草城里長之子、某、戀慕政子女、而立錦木三歲、既及千束、政子女、初程有慙人恐父心、重月而見彼容良、吾故不似初、面瘦恨聲入身中、如爲砭身、乍在身者古河里、心者在草城里、而業卽荒、父大海云、先祖文石不幸而落民間、家貧而雖在民間、自狹名大夫八代家名、人知之、嫁里子耻家名、先祖不孝之至也、制之不許嫁、長子自是伏病床、斷鍼藥飲食、推古天皇七歲、七月十日、遂早世、政子女、哭泣無止、心胸大痛暈到、而同月十五日、誘引無常風、命葉忽落、大海悲嘆餘、乞長子之亡骸、同穴政子女、而以千束之錦木共埋之、故號錦木塚、其後、敏達帝之皇子、第五之宮者、臣守屋之女、岩手姬御子也、故除皇子之列、奉成庶人配流奥州當國之部、吏猪人依蘇我馬子下知、爲奉弑北奥之部、吏有麻呂、竊奉迎五之宮、造宮奉恭敬、猪人初、五郡之官司等、來豐岳里、敬伏、三十六代、皇極天皇元、壬寅之歲、

(天註 皇極天皇元年是舒明天皇卅七年にあたりて己丑にして壬寅にあらず。)五之宮七拾三歲、配流有勅免、而上京、在配所五十二年、此時

當國之產物、毛布細布三百反、砂金百兩、獻之、自是爲貢物、帝曰、大織官鎌子、朕、伯父七人、叔母十人、幸五之宮殘命、父大兄皇子、爲再會之念、御落涙甚、其時鎌子、毛布細布之由來、達叡聞、押御感涙流、狹名者、在往昔^(マ)」又云 勳功臣旦而名也命哉、至政子女家斷絶、堪痛哭、草創一字之堂、慰亡魂、賜正觀音一軀、御長一尺八寸、求法之僧善信、自百濟國持來木像也、誠以難有勅願也、同四年、五之宮造立一寺所賜之、安置觀世音稱號錦木山觀音寺、孝德天皇大化乙巳歲、八月、導師、惠正法師敬白」とかいたり。からふみのまねひふかからぬ人の、はかなう作なせるもんしやうなから、そのことはつはらにしろく、遠き千どせのむかしまでそれと俥ぶに足れり。

二日。朝たつ。をりしも惠音はつし、とよりさしのそき、又いつかなといへるに、

昨日來てけふの細布たちさらはむねあひかたき別ならまし。

小豆澤村

だんびる長者物語

とて、やを出て、小豆澤村になれば、いかめしき大日如來の堂あり。そのゆへは、そのかみ田山の庄のうちに、平間田本といふ處に男女すんで、耕をわさに、めおつねに出てうちかへし、鋤を枕にひるねしたりける。男の鼻より秋津むしのさゝやかなるか出て、岩のはさまをめぐり莓の雫やなめたりけん、羽ぬれて飛かへり、ひたんのはなの穴に入ぬ。妻もひち枕してけるか、おどろき男をおこしぬ。男起あかり、おもしろの夢見しといふとき女しかく」と語

るを聞て、さらはその處はいつこ、いて行て見てんど、女のをしゆるかたをさして尋至り、昔よりつたふ泉をむすへは薰りみちたる酒也。あなうれし、あめのたすけにあへるものかなど、酒の泉のほとりに家たてて、風の吹付るやうに日あらずとみうごとなり榮ふるを、かしこくも帝きこしめして、そか持たる子やあると問せ給ふに、かたち、あづまうごににざる、うつくしき女子うめるを、やがてうちにめし給ひて、御后にたゝせ給ふとなん。里人蜻蛉をだんびるといへは、そのころの人だんびる長者といひたりけるとなん。このたちに居る、いくはくの人のかふよねかしく水のしろく流て、行水も眞白のふちせとなりたるとて、米白川とよふ。此河、鹿の角のやうにふり分てなかるゝとて鹿角の庄といひ、郡は狹布といふへきを今はもはら、かつの郡といひならはせり。長者身まかりてのち、この寺をたつへしの勅命ありて、養老の頃とかや、すなはち寺の名を養老山喜徳寺となん。三野の國、瀧のむかし物語におなし。いつらやまことならん。いとふるきみてらにや、運慶の作る五大尊あり、何の佛ならん、くちたるみかたしろあまたをたてならへたり。前なる大杉に養老のむかしを忍ぶ。いまた河あさからねは、河岸のさかしき山を左に分ゆき、からくして此河に渡したるといへる菱床橋はくちて、名のみかけたるそのもとに近う出たり。むかし此橋や、天狗のわたしをめ給ひしとて人ごとに天狗はしといひ、又こと處に鉤木のみわたして、しのゝめになりぬる

とて、そのまゝに在けるあり。そこを夜あけ嶋となんいふと、みち行友のしかかたりたり。

入逢のかぬの音する山かけも島は夜明の名に聞へぬる。

湯瀬

湯瀬といひて、湯桁の三ならひたるところありけるに湯あひして、こよひはこゝに宿りぬ。

またぎ

やまうとにましりて、山かたな腰にさしたる翁は、万太幾とて狩人の名也。かれかいはいく、

われ若かりしときは國々にはせありき、遠江、三河などは分て久しうありつなど語るに、こ

は何わさしてかごとへは、すほう偽ないへり山とて露なきこかね出るとて、山てふ山をほりく

て、人のかねとりて、安けにくらしつる盗人やうのもの也。そのむくひにや、今はかく夜さ

むのころさへ、あかづける布かたひらに、あしきものくひて、しし、ましをうちてはかなう世

を渡ると、むかしのおかしをくひ、又此むくひの、末の子かけてなしかはよかるへきと思へ

糸宿の女達

と、わさなければとて煙ふき捨ていぬ。暮れは、女どもあまた苧笥かゝへてきあつまる、こ

れを糸宿といへり。うみそするに、左あるは右の膝をあらはし、それなんだよりによりぬ。

こは女の身もて、あるへきさまどもおもほへねど、里のならばしとて、露はかり人にはちら

うけしきも見へす。夜とともに、よろつうちかたらひて更たり。

麻糸の長きよるくをどめらか語るまどゐや樂しかるらん。

宿近きあら河の波音、こゝらなく虫のこゑくあど枕にひゞき、老ならぬ身も寐覺かちに、

湯瀬を出て

さめては、いどこし方のみおもひも捨す、いねもつかれぬに、軒はの山ならん、鹿のゆくりなう、ないおどろかしたるに涙おちて、

ふる郷をおもひ出湯の山ちかくわきて物うき棹鹿の聲。

三日。湯舟にいまた星の影あかうさしうつる頃起出て、人みな衣ふるふわさして、こゝを出遠さかる。人のいふ、過來し小澤てふ南に、長牛といへる山より砂金はるといふは、皇の御代榮へんど、みちのく山はいつこもく、むかしよりこかね花さきけるにこそあらめど。齋田、兄畑、佐比内などをへて折壁といへる里あり。こゝのあら垣に關手あらためて通しぬ。われ持たるいさゝかのこかねは、やはしき世のよねのしろにつかひはてて、椎の葉に盛らん料もなければ、ゆくく、うすきころもひとへをうりてむとおもひつゝ、

いくちさときならし衣ぬきかへてあしをかりねの長きせにせん。

と、なかめたるをかたれば、人さもといひて又歌をわらふ。やをら田山といふ里に出たり。このあたりの村にては、ものかく人まれに、めくら暦とて、春より冬まで一とせの月日の數を形にかいて、田殖へ、耕の時をしれり。世にことなれるためしなりけり。吉澤たれといふかやにとまる。

曲田宿り

四日。ようへより雨ふる。苗代澤村梨木峠を行に、牛をふ男、けふはもゝさどを行て宿から

鹿の踊り

んにいそけど、さきなる子らにいふ。道をとへは一家といひ、あるは一里といふ。六町を一里とし、ひとつかとは七里を合て、よそちふたまちをいふなりけり、この國のならひ也。牛馬のゆきかひしけう、路は田の中のことにぬかり、はきふかうさし入て行なやめは、日たかう曲田まかたといふ邑に宿つきたり。夕附行ころ、雨は晴たるに露いどふかう、外山の鹿の聲高くなければ、やのわらは窓にかしらすしいたし、あの山にて、かのしゝがさかぶことよといへは、男ら、鹿は世におもしろきもの也。何かしの神の夜みやありつるに、こもりあかしたるあした、笛つゝみの聲にうかれて、放ちたる野かひの馬にましりて、角ふりたてておとりくめくるを、この小童がきめかさかびしまゝ、木山の中にみなとひ入ぬ。われ、かや野にかくろひありて見しをりの楽しさとかたるを、ねふりく聞ゐたる翁あくひうちして、さるゆへ世中に在る獅子舞は、鹿踊を見てはしめたるといふか誠ならんとかたる。鹿は聲のをやみもなうなけは、枕とりつゝ、

さらてたにさひしき夜半の草枕なみたなそへそ小雄鹿の聲。

五日。どのしらみゆけは、女戸おし明て、こは水霜露をしかし霜ましりふりたりとて、眞柴折くへ物にるにあたりて、出たつよそひす。けふは末の松山見にいかんとおもひて、とくと出ぬ。梨木坂のこなたよりは二戸郡といへり。保登澤、石神、中齋、駒ヶ嶽をへて、淨法

二戸郡に入る

桂清水

金葛村

寺村とて槐、おしきやうのものをづくりいたすをわさこせり。むかし、淨法寺なにかしといふ人しるよしして住給しなど語る。吉祥山福藏寺に入て活龍上人とかたらひて、こよひは此寺一夜をどありけれど、こゝろせけはこの寺をまかんでて、石淵、岡本などいふ村々をも過るに、老たるほうし、しりよりゆくりなう聲をかけていはく、いつこにか旅人は行そと、こたへて、世にありとある、かしこきところをこそたつね奉り侍れ。老ほうし、さらは、こゝにも桂清水とてたふときどころあり。いて、をしへ申へしとて、としふる桂木の根より水細くわき出るにほくらゐたてり。是なん、むかし圓仁たいしの夢のみさかありて、もどめ給ひしかたり、はた、みてらの觀世音は行基菩薩の作給ひて、そのいにしへは聖武天皇の建給ひて、そのかみは、いかめしき堂とも多かりつるなど、御前にぬかさけて語るを聞て、水月の意を、かしこしなく世桂のかけそへてなかるゝ水の月やすむらん。

山路はるくどわけ來て、金葛といふ村にやどかり、うすき衣をかたしきて、いもやすからぬに、あれたる板戸のひまより夜半の秋風寒く吹入て、はたへをおかすに、いどどふしもつかれす。風なひきそ、衣重ねきてよど、あと枕のかたくへなどし給ひし父母のふかき情を、いまはたおもひ出て、たゝなみたかちに夢もむすはす。

あなさむし衣織ぬふ人もかなくすのかつらや糸によらなん。

末の松山

六日。筑館、十日市、中澤、一戸の里のはつれよりしはしゆけは、「をのかつま波こしつとや恨むらん末の松山雄鹿鳴也、と、家隆のなかめ給ひしをすして麓に到る。今は浪うち坂といひ、波うち峠といふ。上れは、土の中よりわれから、波間かしはそなど小貝ほりて、つとにとひろふ旅人あり。この山越れは福岡の郷に出るといふ。「おもひこそ千嶋のおくをへたてねと、とありける壺の碑は、坪といふ村に埋れてあり。「しほかせこして衛鳴玉川は閉井郡也。徒膚の薦いづてふ處は、外ヶ濱邊にも、また此あたりにも、宮城野の邊にもありといふ。此末の松山を仙臺路にも在けるは、夫木集に、「波にうつる色にや秋の越へぬらんみやきか原のするのまつ山、といふ歌のあれはいふにや。しかはあれと、本中末と、そこにはあらかし。この浪うちは、近き邊に中山といふすくあり。これなん中の松、本の松は盛岡に在りとかたる人もありき。いつれやまめならん。ふたゝひ一戸にかへりくとて、多かる薄に風落ちわたるを、

風吹はこゆてふ浪と見ゆるまてなひく尾花か末の松山。

栖穴村、白子坂、荷坂、宮口、小澤に來けり。こゝにこの夜をといへは、やのあるしの女、よねてふものをひとつも持ねは、やとすことかなうましとて、ゆるすべうもあらねば、ひと夜斗はものくはてもやあらんかし、みち遠く足つかれたれはと、ひたにいへは、さらはやとり

ねどて、やをら粟の飯に、しほつけの桃の實をへてくれたり。をのれらは粟のみくひぬ。こ
としも又、はたつものみのりよからず、わひしき世中どうちなけきて、これもて枕にとて、米
はかる枡とり出てふさしむ。いぬれは風はけしく吹に、ふる郷の夢もなこりなうやふれて、
露なみたますほの薄枕にてかりねの床の風を身にしむ。

ものの音したるに又めさめて聞は、とりもいまたなかぬに、やの翁火いたくたきて何ならん
磨ぬ。枕もたきて見れは、爐のへたにをのまさかりを、ひのわれのやうにときならへたり。

こは、この離家に在てわか命やほろひん、又おひやかし、かねあらはどらんとやるか、衣や
どらん。さりければ、いかゝしてこゝをはのかれんとためらひ、みしかきさひたちを身にそ
へ持たるに、たましゐをこめて、ひそみたちてひかへたるをやしたりけん、ひけかきなて
て、くまゝに光る眼をとせ、白髪ふりみしたるは、ふりさへおそろしきに、とより人の
けはひして戸あららかに引あけて、あら男二人かしらは布につつみ、はちまきして、けらど
いふみのきて、そのくひに、はひろのまさかりをさして、かまのはきまきして爐の中に足さ
し入て、寐たるはたそ、旅人といふ。ひとりかといひて、其こたへはあらで、夜あけぬまにと
いふに、いよゝ心おちゐす、おそろしさいはんかたなし。翁聲たかう、みな來り、兄なゝと
よはふ。さらにこたへねは、春木樵木をなへて春に伐れ
はしかはる木といふの大なるして、板しきも通れど二うち、三

小澤より沼
宮内まで

うち打て、兄おきよくといふに、おき出てこてさし、はきまきしておなしさまによそひ、門より歌うたひていさなはれ出行に、あきれたり。ことしらされはあやしみたり。おき出て、人はいつこにとどふ、こたへて、山に行たり。また夜ふかしといひつゝふせは、こはいかにそや、かはかり人はうたかふものかは、あかこゝろより鬼も佛もをのつから作り出んは、いとやすけなるものかと、はちらひてふしぬ。

七日。飯いてたり、おきよといふにうちおどろけは、よへの人々ゐならひて薄墨色の飯をくひぬ。われも、れいの女郎花を椎の葉の露はかりなめて、雨ふるに出たつ。高屋舗、笹目子、小繫、日行、中山のうまやに到る。

錦着て歸るとや見ん旅人のわくる紅葉のなかの松山。

摺糠、馬羽松馬不食とむかしはいへりといふ處あり。頼義のおほん馬の料の糠くちすたれて、うまのはまされは捨たる處の名なるとなん。御堂みどうといふ村に來り、こゝにをさめたる觀世音はさちは、

御堂の觀音

うまやどの皇子のおき給ふとも、はた、御堂は田村麻呂のたて給ふともいひつたふ。北上山と鶏栖に額あり、御前にいさゝかの泉あり、これ北上河上いしへはといふ源也。ねかひある人は、この水にかうより打とて、紙をさき、かうひねりをして水の面になぐ。かなふべきはしつみ、うけたまはぬは浮きたゝよへるとぞ。ふがね、かいらげなど行に旅人の云、こたひ八戸のは

とりは水あふれ、なか／＼のさはき也ど。されはこそ玉川、みやしま見んことをとどめつれどかたりあひて、くら／＼に沼宮内^{ねまくない}とて、がまのはぎまきつくりあきなふ里に宿どふ。鴈の鳴たるに、

雲井路をゆきやわふらんおもひやるわれも夜寒の衣かりかね。

八口。つとめて寺林、河口をへて、卷堀といふ村に齋ふ金勢大明神といふかん籬あり。こは名にたかふ、石の雄元の形あまた祠にをさめたるはいかにとどふに、近きころ盗人とりうせたるを、もどめいたし奉りてのちは、此里のこど處のやにと人のこたふるを聞て、其處にあななさすれは、一間の小高きところの机のうへに、黒がねのな／＼き斗のおばしかたをふたつ、みなくさり付たるをいやし奉る。あるしにゆへをどへは、むかし、粟生^{あはふ}の草ひきやる女のとぶさにさはるものあり。あやしの形なればとり捨たるに、ふた／＼ひしかせり。さりければとり持かへりて、道祖神といはひたいまつりしかはしめといふ。實方朝臣の見たまひしはここにや、又こど處にや。澁民^{むかしは枯杉といふ}に來けり。長根といふところに千本松とて、ひともとの根より、いくもとも生ひたてる木のかれたるもつれなし。

生ひ初し松は一本をいく本か過しちとせの數にたちけん。

此したつかたに、ぞうり、わらんつ、すへてはなをもなきふみものを木の枝にかけたるは、わ

らはやみやめてどねきことして、いゆれは、かくなん人ことにかくるといふ。女あまたうすつくを見れば、鍵錢とて、せに、みそ斗に鍵あまたを緒につらぬき腰に付たるか、杵とるほうしに鳴りぬ。又聲をそろへて「はちのへの、どのご達は、にちやうさいた能さいた、おらもなたと鎌、にちやうさいた、能さいたな。」「十五七か、澤をのぼりに笛をふく、嶺の小松がみななひく。」どうたふを聞て、

榮行みねの小松に笛竹のちよもこもれどうたふ一ふし。

巖鷲山

左に姫か嶽といふ山あり。右にいや高きねのありけるを、かんじゆさんといらへたるは、「ごへは名をいはての丘ともしるへきを奥の不盡とはこれをいはわしと、圓位上人もなかめ給ふと、里の子らかあだしことにつたへき。巖鷲^{かんしゆ}は岩手^{かんしゆ}をかいあやまれるにやとおもへと、鷲の形したる岩ありなど、「口なしの一入そめの薄絶いはての山はさそしくるらん。」といふ名たかきをなど、かく、まちくにはいふらんかし。このあたりは、「誰れをともいはての野邊の花薄招きにまねく秋の夕くれ。」「とにかくに人に磐手の野邊に來て千種の花をひとり見るかな。」といふ、ふるき名どころにやあらん。此みねに雲のをるもねたく、

紅葉するいろこそ見へねかゝりてはそれといはての山の白雲。

磐井の郡、あるは信夫の郡にも此山のありといふは、「別路はけふをかきりとみちのくの

いはてしのふに沾る袖かな。」と、師氏のなかめありけるより、しかいへるにや。そのむかし岩木山に安壽姫をまつり、此たけには津志王丸をまつる。又いふ、岩木ねはつし王のみたまをいはひ、此たけに安壽女のみたまをあかめまつれば、安壽山といはんをあやまれるなど、後の世の人のくさ／＼にいふに心まどひぬ。まほなることやいかに、知る人にとはまほし。此あたりにたゞら山といふなるは、「陸奥の吾田多良真弓つるすけてひけはか人のわれを事なさん。」と、よみけるところにこそあらめ。夕霧にこめて見やられす。

われもかく心ひけはかあたゞらの真弓の紅葉いかにそむらん。

森岡に出たり。とみうと軒をつらね、里ひろうにきはし。北上川の邊に宿かりつ。舟橋あり。かみ河のひろ瀬の面に舟をひし／＼とならへて、行かふ人も上弦の光にあらはれたり。

ふなはしの數もしられて行かひのあらはれ渡る月の夕影。

九日。けふのいはひに、菊のふゝみたるを折て朝とく出たつ。

いさ今日の例にぬれんとしら露もはらはてかさす菊の一枝。

はたち斗も小舟を早瀬にうかへ、中洲に柱立て、かなつなを引はへつなき板をしいて、うまも人もやすけにわたりぬ。此はしめは毛詩大明の篇に、造舟爲梁となんありけり。晋の杜

預といふ人、富平津といへる水ひろきなかれに舟をならへて浮橋としけるを、武帝、觴をあけてめてくつかへり給ひしとなん。佐棼のふなはしどりはなしと、ふるき言の葉にいひわたり、あるは越の國にありとのみきけど、いまたふみも見されは、めつらしく、たゝすみゝわたる。このあたりの業には、なへてあまごころとて、黄精をむしたぐらかし、あるは膏のこどにしてうるめり、いみしき藥也。津輕町、上野、見前といふ處のあれば、

月花のたよりよからん泉郎のかる見るまへてふ名こゝに在けり。

日詰にて

やをら十日市町となんいふを過る。これより郡山といふ。大槻の觀音と人のたふどめるは、聖武のみかとのおき奉り給ふといひ傳ふ。日詰といふ處あり。これなん、清衡の四男樋爪太郎俊衡入道の館の址は、五郎沼のひんかし北に在といへは、處の名にもいふならん。路のかたはらの石ふみに志賀理和氣神社とかき、裏に赤石明神とえりたり。しかりわけの神は、斯波郡にひとつのかんかきといふは、此おほん神なればまうて奉る。又祠を北上の河の涯近くひんかしにそむけて立るは、此みな底に夜毎／＼に光る石あるをとりて、神とはまつりしとなん、庵よりほうしたち出て語る。櫻町といふ村あり。

春も又こゝにとはなん山さくらまちて梢の紅葉をそ見る。

西なる吾妻峯あつまねといふ麓に、志和の稻荷といふ神あり。いにしへの鹿獵分の社こそ、此神の瑞

籬を申奉りけめと、をしゆる人ありき。しかはあれと、行みちしれされはとめつ。このお
ほん神や、倭日向建日向八綱田命にておましますときは、よみて奉る。(天註——姓氏錄云、輕部、倭日向建日向八綱

多命之後也。雄略天皇御世、蘇我皇子、仍賜姓輕部君。同云、豐城入彦命男倭日向建日向八綱田命。續日本紀云、入彦命子孫、東國八腹朝臣各田居地賜命氏。)

八束穗に秋の田の實やみのるらんこは鹿かりの神の恵に。

かくて細きなかれをたくな河とてわたれば、ゆふへになりぬ。

行水や海士のたく繩くり返すいとまも波にくるゝ秋の日。

くれて、石鳥谷といふ里に宿つきたり。

花卷の驛

十日。大瀬河といふに土橋かけたるを渡る。この流は藤原朝臣盛方の、「ほどもなくなか

れそとまる逢瀬河かはるこゝろやぬせきなるらん。」となかめ給ひしは、これと、もはらいへ

り。八幡やはたを過て宮部みやのべをくれは、花卷といふうまやあり。むかしや牧のありけるやらんと

ふに、さはこたへす。むかしは河岸に花多くありてちりうく頃、水にうつまかれてたゆたふ

よりいひし名とこたふ。こゝに居る伊藤修いとうしゆといふくすし、けふは止りてとひたにいへれば、

日たかう宿もとめたり。夕暮ちかつくに旅人ふたりとふらひ來るは、五瀬の國より國々め

くるとて、櫓正唯、岩波良清とて歌よみ、はいかいする人也。

十一日。けふも人々ごどもにまどゐして、あかす旅の思ひも忘れたり。

十二日。この人たちことかたに出行を、名残猶やらんかたなう、いつこにてめぐり逢んと契てたゝはやといふ袖をひきて、此日斗はとておなし宿に暮たり。

十三日。けふはとてともにものしたるを、われ斗せめてはとて、山田のひたに止められて出たゝす。正唯ふてをとりて、

めぐり逢ふ月の例をかけておもひけふの別を夢いふな君。

とりか鳴東の奥はいとどしく別れかたくそおもほゆるかも。

といふ、ふたくさの歌作てわれに見せける返し。

めぐりあふ月のためしはおもへともけふの細布たち別うき。

別行ちまたもつらし鳥がなく東のおくをかなたこなたに。

いはなみよしきよの句に、

見ととけよ木々の錦のしたしみつ。

となんありけるに、

ひとりらはらはん露のやまみち。

とつけて、里のしりまで人々と友に送り出て歸るさに、あふけは早地峰はやちねとて高きねに瀬織津比咩をまつると聞は、ぬかつきぬ。其近き邊に十握のみやといふありて、そこには日本武の

みここの、みいくさひきゐ給ひしころの、みかりやのゑとといひつたふあり。この山より射はなち給ひしかぶらのひゝきに、みなをそりわなゝき、おかせるゑみしら、名残なうにけしそきたりとか。其箭のととまりしみねを、的場山といふとかたるを聞つつ、修の家に至る。くるれば、こよひの月見んと人々も集ひ來るに、とにあふきて、

明らけき月のこよひの初霜に手折わつらふ庭のしらきく。

十七日。この二三日は風おこりて、日記もせずふしくらすに、戌の貝ふくころ、とに聲たかふよはふはいかにときけは、すは火のこど也。とよめきさはくに、はや、ちかとなりのやまてけふり立わたり、なにくれの調度ともてはこふにましりて、われもこゝらのふみともおひもち出て、あるしをたすけぬるほどに、枕ごりしあたりもみな火かかりて、一どきのうちに、あまたのやは灰となりて夜なんあけはてぬ。いみしきわさはひにあへりと、おしなへてうれへなきさはきたり。

十八日、修はやのしりに、ゐくはところのよきやのあるにうつりて、われに、しはしはかゝるさはきをな見捨そ、いましはしありてと、やの人こそりていへは止りぬ。遠きさかひよりこゝにすみつきたる老たる女、布前たれをし、頭はつゝみにかくしたるか來りてあるしに、藥たまへ、あが家のやまうごやいつかくよからん。「糸はねの一筋もなでねへし、つづれや

つこもささねへし。垣ねかいたま、猫けた物がもくりありく。」に、又おやこまきはやけた
れは、此とし、いかゝくれんどうんしてさりぬ。此物語きゝもしられねは、いかゝそと居る
人にどふに、このあたりにては、たゝ麻苧の糸をのみ糸はねといひ、引をなづるとはいへど、
ことくには、えしり侍らしどかたはらよりこたふ。ふるきこと葉にやあらんど、きゝつゝ戯
れうた作る。

糸なです綴奴もさゝすきてあれにあれたる垣ねかいたま。

情深き人に

このかりやに日數へぬ。村谷守中といへる人、情ふかう、うすき旅衣して夜寒の秋風いかゝ
しのきてんど、綿あつくゝと入たる衣くれたりける。うれしさに、「ものたうひしひとを
くる」てふことを、もと末の上と下とにおいて六くさをつくる。

もみち葉の色こそ増れきのふけふ時雨にけりな峰はいくたひ。

のち山路見しは物かは語りあひおもなれてこし里はいくさど。

たち別れ行空もうしあすよりは獨たどらんしらぬ山路に。

うらかるゝあさちかや原ふみしたき野邊にやからん草の枕を。

ひたすらにかけてを通へ玉つさはをたへの橋の絶す久しく。

しももやゝおくの細路ふみ分てけなんおもひは別とそしる。

廿七日。くすしをさむのやを出たつに、あるし。

しら雲の立へたたれる遠方をよそにのみ見て戀や渡らん。

と、よみてくれたりける返し。

ふたゝひと契おきても白雲のよそに隔る身をいかせん。

行く紅葉のおかしかりなんといひて 守 中。

草枕うき旅かけて故郷に絶の衣きつゝ行らん。

かくなんありける返し。

ふる里のつとに見なまし唐錦艸色をふ人の言の葉。

月見しこと、なわすれ給ひそとて

文 英。

草枕むすふ旅ねの夢にても見し夜の月の影なわすれそ。

と聞へし返し。

友に見し月の圓居のわすれしなしのひてもかな空にしのはん。

ふたゝひととて

文 英。

別ても心へたつななめやる空ははるかのかかひなれども。

とそありけるに、返し。

けふのせばのゝ

わかれてはことこそたゆれ大空に通ふ心はへたてさりけり。

又おなし人々の句に、

これよりや夢のうきはし時雨めり。

あるし修を溪路といふ
溪路

日うつりやかさしの笠に女羅もみち。

買絲

人遠し撮折はきにあきのかせ。

守中

笠めせは君と秋との餘波かな。

至岳

きくに名をこめてはおしきわかれ哉。

素綾

鳥屋崎城

この人々送り出て、みちの左に鳥屋崎の城といふ、これなん琵琶の柵といひて、安陪頼時のつきそめ給ひしとかたり、又道のゆんてめてに、としふりたる槻と棕の生立るを筆塚とて、頼朝のむかはせ給ひしころほひより、生ひ立りし木にてありつなごいふを、

治れる御世のしるしは毫塚にかきつもりにし年をしられぬ。

和賀に入る

送り來つる人々は、豊澤川の橋をふみ過ぎて、こゝに扇堀とて、人にふたゝひ逢んあふきてふ名のよければ、このきしべよりみな歸りけり。十二町目といふ村中に、對面せざといへる細きなかれあるより、稗貫、和賀と郡はへたつなご、處の人のをしへたり。成田村を過て岩田堂、二子、この二子に、あやしのあみたふちを八幡といはひたり。飛馳森とせといふなるは、天

正十八年の春のころほろひたる、和賀主馬のかみと聞へたりし城址なり。此主馬の君の遠つおやは、多田薩摩守頼春の末也。頼春の君は、伊藤入道祐親の女満幸の前のうめるころ、祐親入道都より歸來て此ちこを見て、こは、たかぞ男やあらんどこへるに、まんかうの前のまゝ母きみ、見たまへ、此子は蛭か小島のにる島もりかうませたる、おほん孫にてさふらふなり。瓜なんふたつにはやしたらんかこに能似たりと、にくさけに足もてかいなて、こなたにおもむけてけり。すけちか、なに頼朝の子なるか。平氏への聞へ、又つみんなのたねといひ、たすくへうもあらしと、はらくろにのゝしり、水深き淵に捨へし、とく／＼といへれは、すへなううしなひ奉りしとこたへて、齋藤五齋藤六と、曾我太郎祐信等とこゝろをあはして、このをさなき君を、人しらすたすけまゐらせはぐゝみたてて、頼朝、あめかしたをまつりこち給ふのときをまち得て、君、信濃の國善光寺にまうて給ふをりしも、みちすから、このわか君のうへを申しつれば、頼朝公、になうめてよろこひ給ひて、梶原をめして、いつらの國にか二三萬石のところやあらん、とらせよとのたまふに、みちのくならて、かきたる城もあらさるよしをけいすれば、それにとのたまひしかは、住給ひしとなんいひ傳ふ。齋藤五齋藤六は、のちに小原八重樫と名のりて、此末今も南陪にいと多しといふ。其城の址に、夏と秋とふたゝひなる栗の樹も侍ると村長か語るに、日影かたふき、早地峰をむかふに風いと寒

く、見るく、

冬ちかみあらしの風もはやちねの山のあなたや時雨そめけん。

黒澤尻といふうまやにつきて、昆といふ何かしかやに泊る。

廿八日。あるしにいさなはれて、阿部のふる館のあと見にとて行ぬ。加志といふ處に、黒澤尻四郎政任のありしいにしへを偲ぶ。北上河をへたてて、國見山のいどよく見やられたり。國見てふ名はどこく／＼に聞へたり。神武の帝八十梟を國見丘に撃給ふのとき、「かん風のいせの海の大石にや、いはひもとへるしたゝみの、となかめ給ひしことともありけるをおもひ出、はた「やまどにはむらやまあれととりよろふ、あめのかくやまのほりたち、國見をすれは、とすしたり。里人のいへらく「音に聞くにみの山の霍公鳥舌背の渡くり返しくなく。」又いふ「みちのくの門岡山の時鳥稻瀬のわたりかけて鳴也。」此ふたくさ、いつれをまことといひもさためん、歌はれいの西行にたぐふ。むかし和賀郡、江刺郡の境をあらそふこと、とし久しかりける。その頃白狐、にぎてをくはへて駒か嶽にさりぬ。これなん稻荷の神の、その筋をしへ給ふにこそあらめと、あらかへるものらか中うちなこみ、あなかしことかたりあひ相去と、鬼柳の邊まで水落をあらため、さかひには二股の木を植へ、あるは炭を埋みたり。これなん炭塚といふ。さりければ、その川を稻荷の渡、あるは飯形瀬といひつる

南部信行

を、いまはいなせの渡といふ。又西行上人といひはやすうた「みちのくの和賀と江刺のさかひこそ河にはいなせ山にまた森。」といふあり。いなせの渡を岩城川同名ところ／＼におひたさしといふ。

廿九日。きのふ夕つかたよりの雨、けふのあしたに猶ふりまさりてければ出たゝす。この日三九日とて家ことにいはひ、わきてするゑの九日なれはといひて、茄子の薫ものくはさるはなし。雨はいよゝふりくれて、つれくどひとりどもし火をかゝけて、人の書おける冊子どもありけるを見れば、いつれのおほんときならん、むつきのはしめつかた春日山に鹿の鳴たるは、いかなるためしにやあらんといひし奉るよしを、この南陪十二代にあたる信行の君、そのころ都におはし給ひて、「春霞秋たつ霧にまかはねはおもひわすれてしかやなくらん。」

南部重信

となかめ給ひたるを人ことにすしつたへて、はてくは叡聞に達し、主上あさからすやめて給ひけん、松風といふ硯を信行の君にたはひ給ふ。此松風の硯は、むかし本三位中將重衡受戒し給ひけるとき、法然上人にまゐらせられたるのちは、うちに在りたりけるを、こたひ信行にたうはりて、なかく南部のたからとはなりぬ。硯の大き、いつき、むきはかりにして、青き石もてつくり、世にたくひなき器なりけるとなん。又いはく、この廿九代にあたり給ふ重信の君は、あやしう歌にこゝろさしふかく、天和三年五月七日、五月雨の晴ままち得て大樹公ものになんまうて給ふに、五位下にてしたかひ給ふに、不忍池の邊に逍遙し給ふをりし

も、雨一どをりふり過てけしきことによりければ、重信やある、此なかめいかゝとありしかは、「飛かねて上野の池の五月雨にみの毛もうすき五位のぬれ鷲。公あさからすめて給ふのあまり、その夜四品になり給ふければ、重信の君、そか鳥の羽色の衣ぬきかへて、たもとゆたかにかへり給ふたるなどありけるを、めつらしく見つゝ、

家の風ふきもたゆまず水くきのあとさへ花と匂ふことの葉。

三十日。けふも雨をやます。あるしの云、冬のするよりむつきのはしめに、この西なる後藤野といふひろ野の雪のうへに、狐の館見ゆ。又七戸の三本木平たひといふには、きさらきの末つかた狐の柵ふるなりと。「これなん山市のたちけるを、後藤野にはきつねのたてといひ、さんぼんぎたひには、きつねのさくといふと也。こしの海の海市を、狐の森といふたくひ也けり。或地市ともいひけるものか。

黒澤尻を出
て

かなな月的一天。晴たれば黒澤尻をいづ。あるしも、いでそのあたりまでとて、ふたゝひ政任のうしの館あと近く送り來りてけるに、かいやる。

冬來ぬと身にも時雨の零そめぬわかるゝ袖をしるへとはして。

しはしその毫をどこひて、あるし

看山。

今朝そしる手をわかつとき日のさむみ。

とかいて、いかゝあらんと見せけるに、

袖にきのふの露氷る也。

といひて別ぬれは、北上河をふねにてさし渡し行に、やなかけて鮭とる人々水の邊にゐならぶか、いどさむけに河風吹ぬ。男岡、國見山を見つゝ過れば、橋村といふあり。

すむ人の衣手寒く立花の實さへ枝さへ霜やおくらん。

寺坂を越れば門岡村也。南陪を離れ、江刺郡に入て鎮岡神社をたつね、ぬさたいまつらんと鶴脚、倉澤といふをへて、片岡てふ處に宿かりたるあかつき、

ねられすよ枕に霜や岡の名の片しく袖の冴る冬のよ。

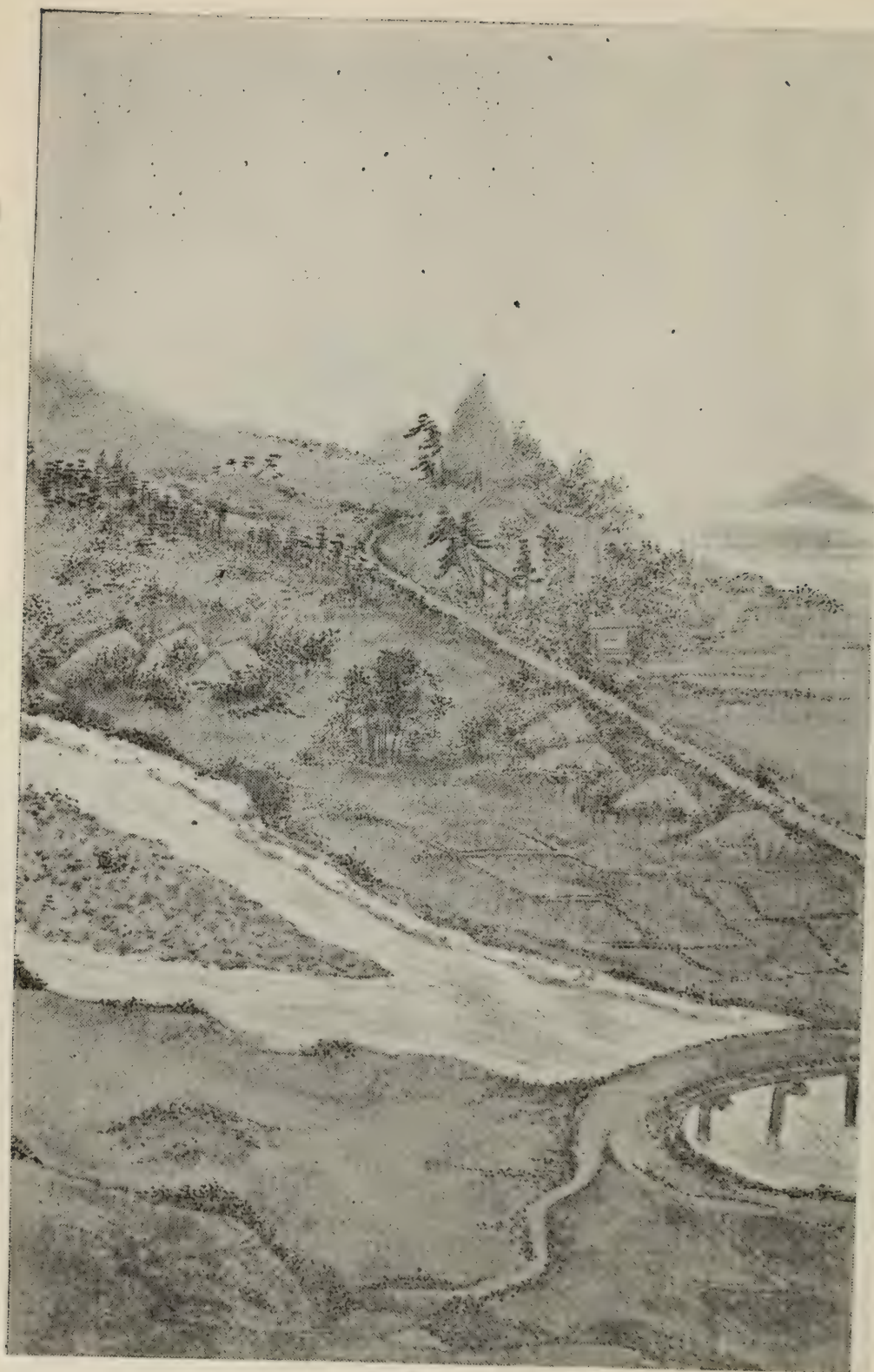
錦

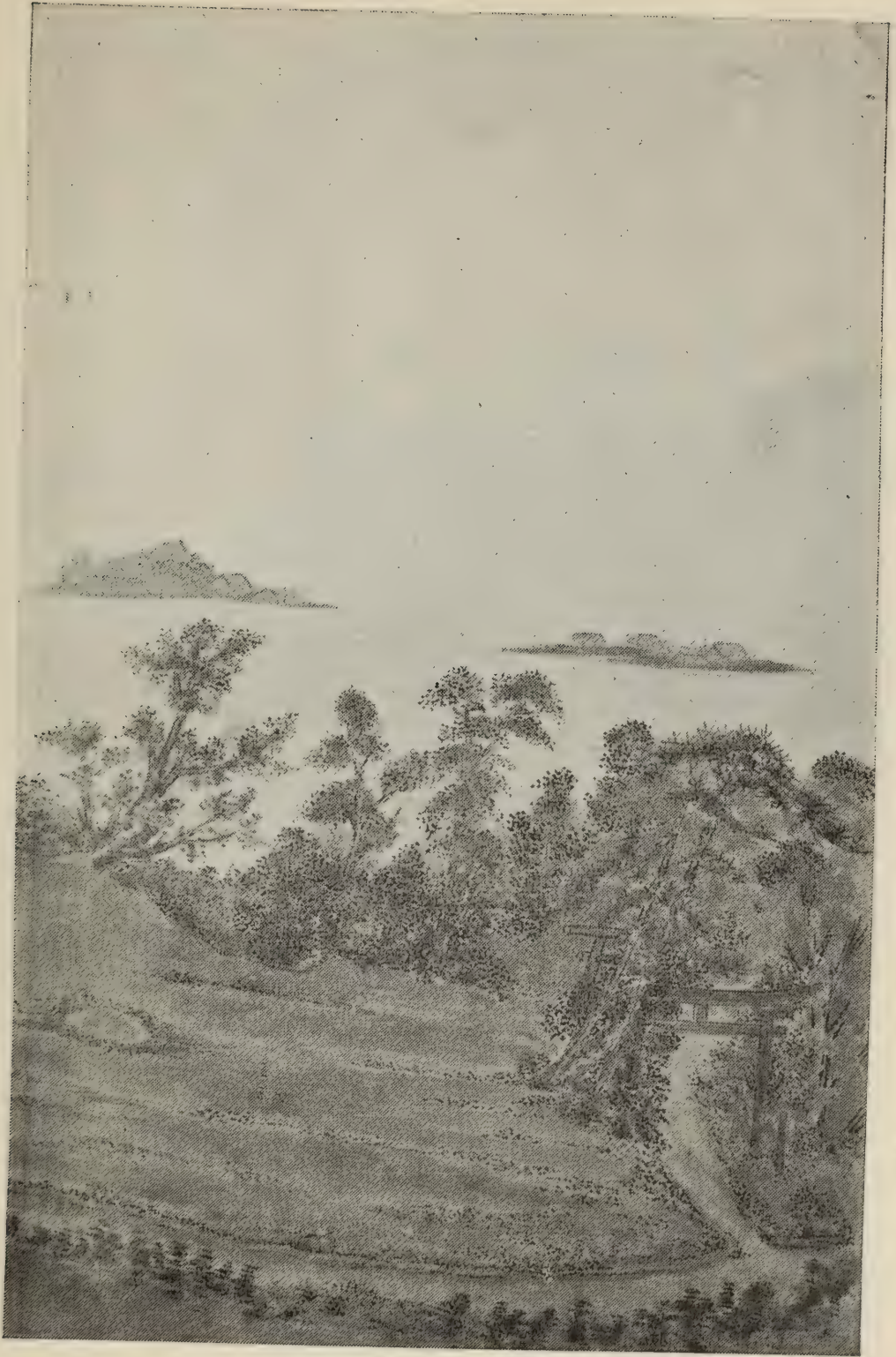
木





錦
木

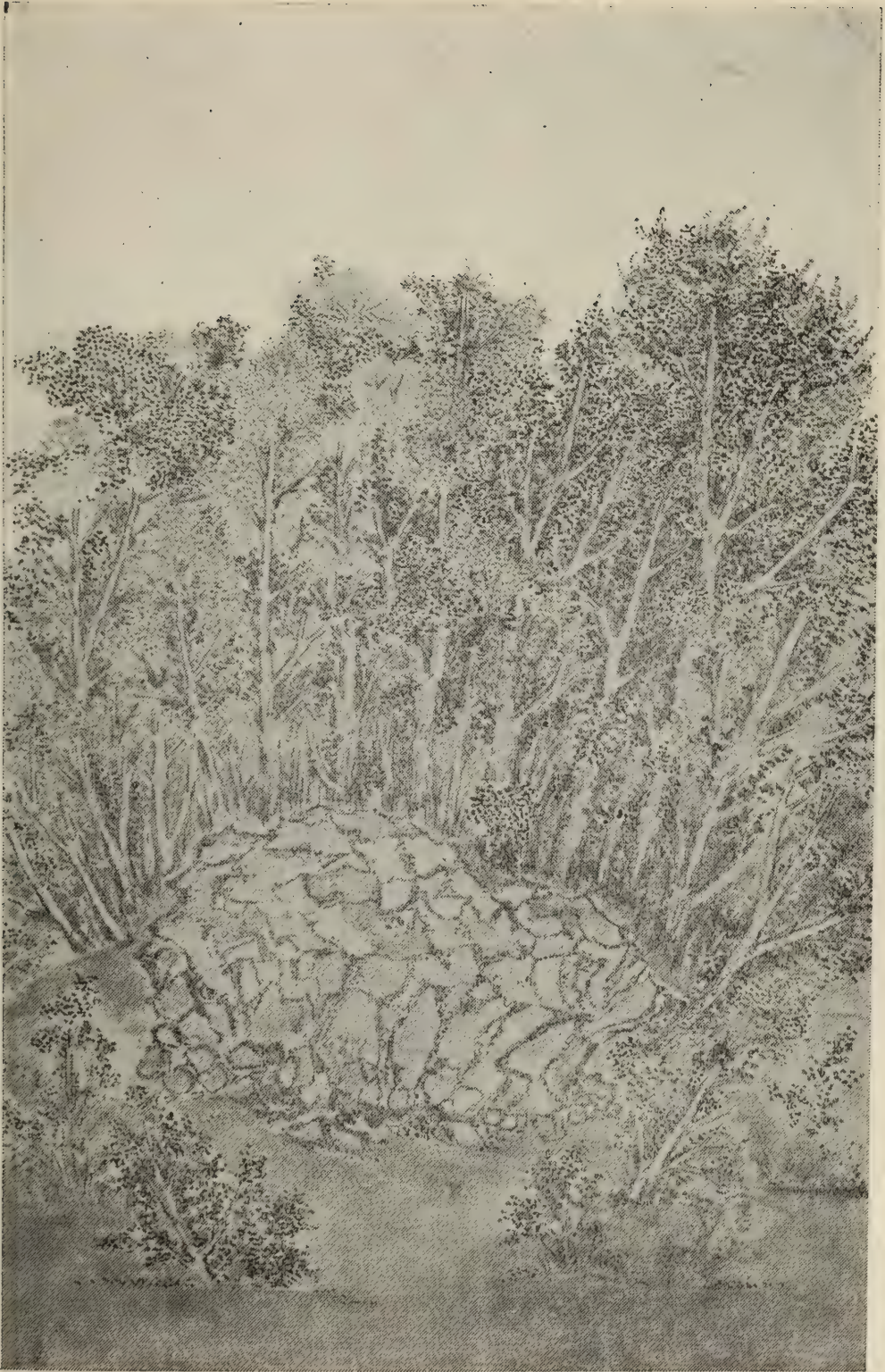




錦

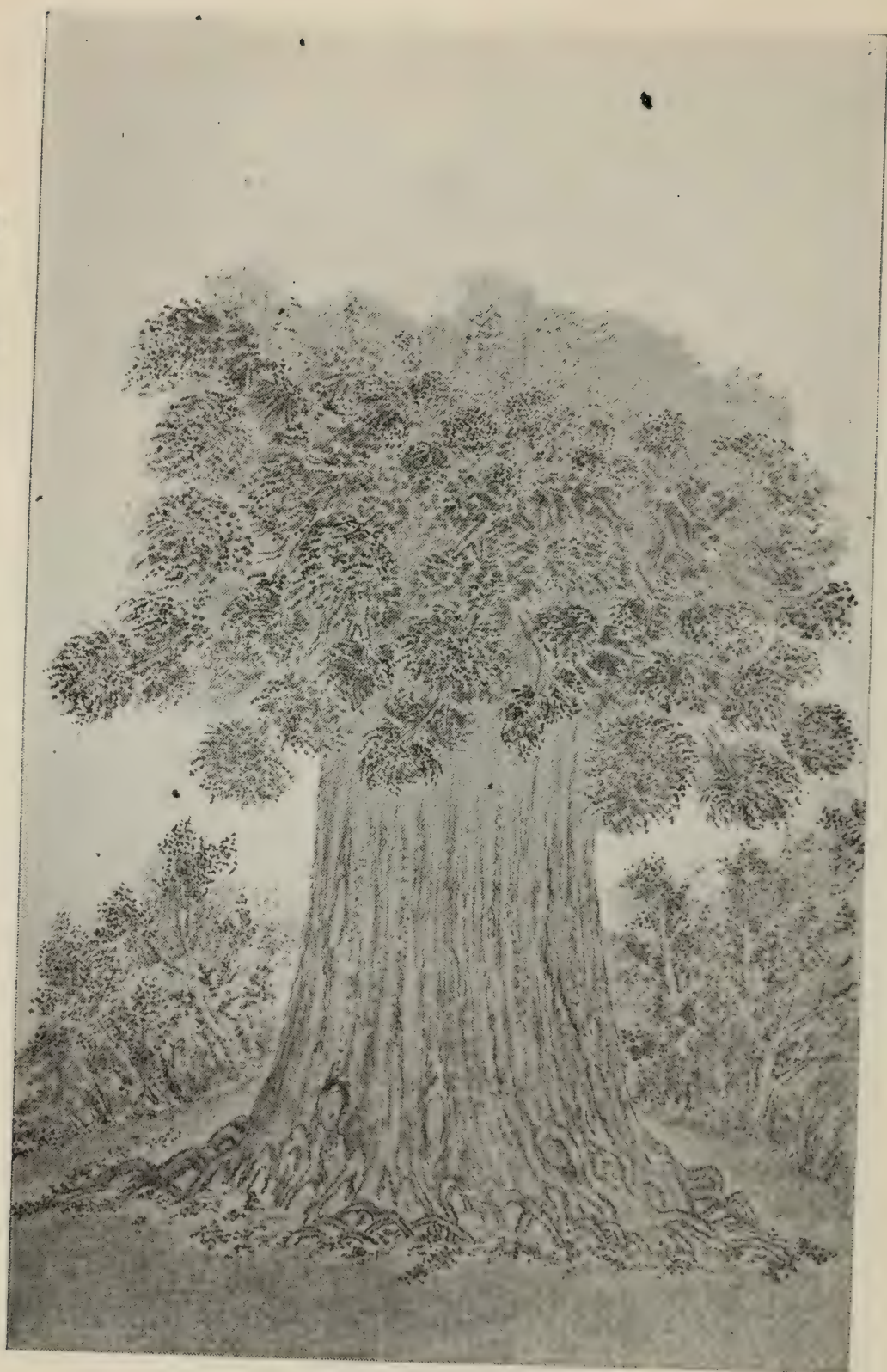
木

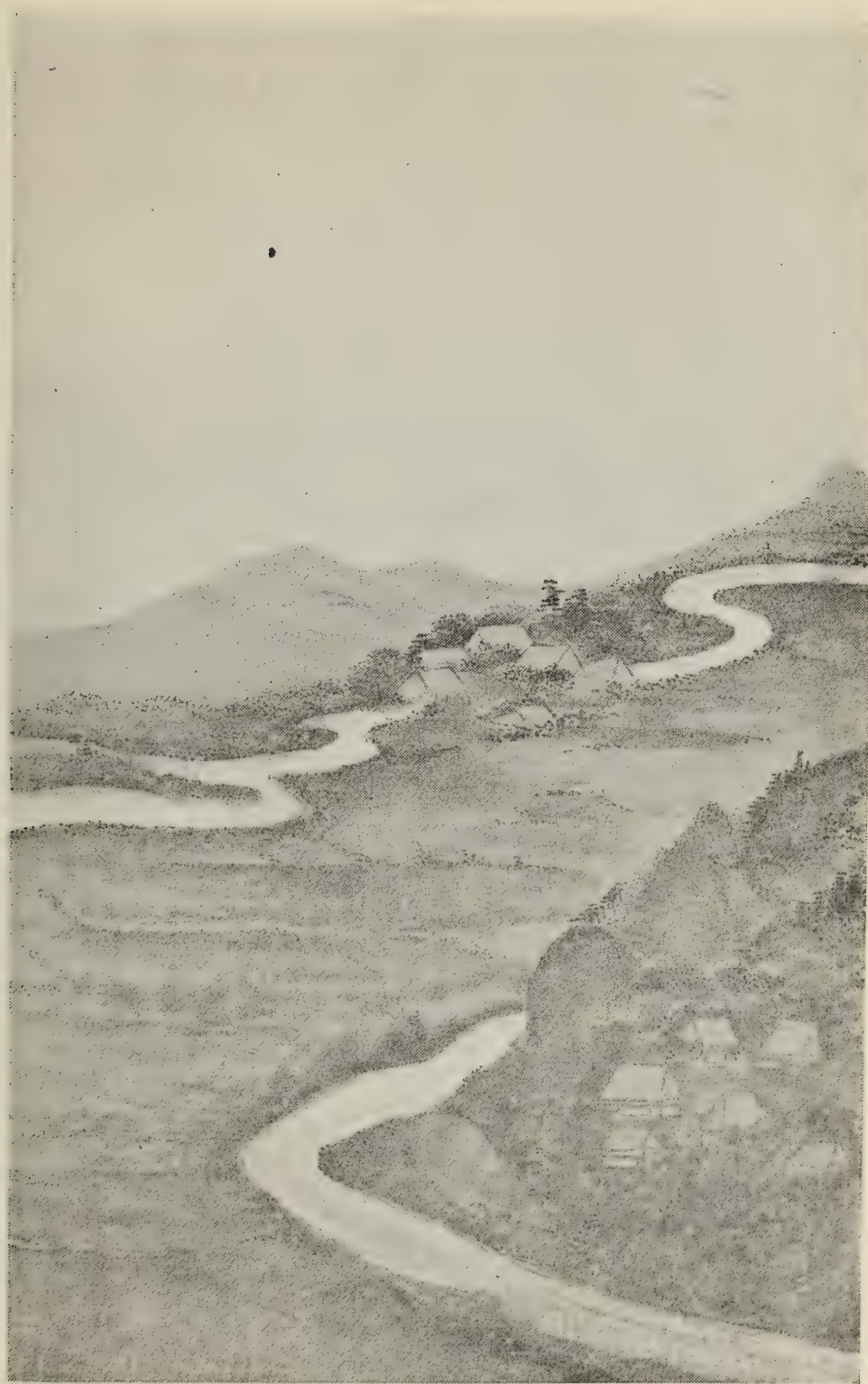




錦

木





錦

木



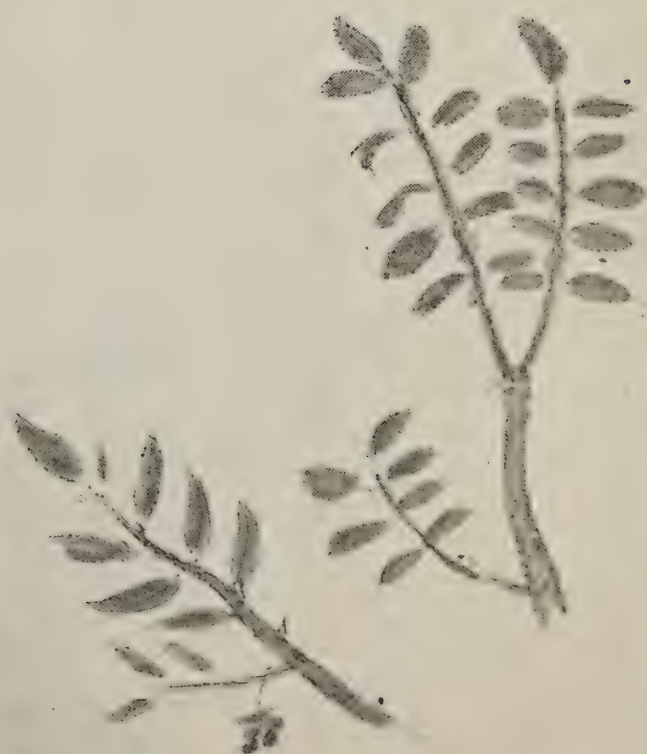


錦

木







雪澤を出て

楚連のどしのさつきのすゑつかた、つとめて、いてはぢの雪澤のやかたを出て、みちのおくの國べさかひをへて、馬手めてに小玉といふ峠あり。日くらしといふ尾越への路あり。

わけ入れはあさまたきよりひくらしの根山はくもる木々の高けむ。

瀬田石村

あなたに今朝懸といふたかさごあり。いとさかしき山坂をおりく。烏帽子山、あるはいふ母爺もやてふ、いづらにもしか名たゝる山の、つとそびへたてる。そのそびらのかたに、出羽の國なる、月の山をうつし齋ふしけ山あり。阪上宿禰えみしらの、蝦夷等をむけたまふたるいはれの猶ありとか。そのころ、一位大坊といひし、おほみやつこはすめりごなん。いま、たいぼうがたてと字してよぶ、外山の川のへにそ在りける。やはら村あり、瀬田石といふ。こは蝦夷辭にて、世多以世委てふことをいふにや。世多は犬ちふこと葉にして、伊世以は石をそいふなる。さあらは、狗のふせるがごとなる石もや、こゝに在りつらんかし。うべも、そのむかしゑみしらが栖家したりける山里とはしられたり。前河を渡り手裡劔川を渡りて、毛布の郡

毛馬内の縣

鹿角の庄毛馬内の縣にそつきたる。これも祁麻は足をいひ、奈爲は澤てふるひす詞にして、足澤といふところにこそあらめ。此ちかとなりにあるてふ葦名澤も、脚の澤てふことをよこなまりて、いひうつろふ名にや。毛馬内、花輪の土毛とて、茜、紫の根染の色ふかう、やいかまの疾鎌ごを、しの竹炭たかすみして鍛ふかなたくみあり。罌粟けしあられ霞の帑物賣るやとあり、さりければ、津輕の郡黒石の里なる、大谷か家に製りなす五色いろ丸雪あられ、あるは花あられにくらふれば、品も、さゝやかさもやゝをとれり。酒殿あり、酒はやよけん。月ごとに三日の市たちて、里肥へ、人ゆたかにすめり。こよひはこゝにとて休らひ、たかはしなにかしのもとにやとる。

手裡劔川

毛馬内處々

書月のはしめ、こゝに齋ひまつる月山の神にまうてんとて、人々にいさなはれて出つ。さゝやかさの流を手裡劔川といふ。なかむかしあらそひのころ、こゝよりつるき、とをなけしてあをうちぬ。さりけるときゆ、川の名におふてふいはれはあれど、しりくへ川といふこそうべならめ。前河をわたりて物見坂に休らひ、毛馬内澤にいたる。飯形の社あり、山陰にめをの瀧あり。雄瀧に荒澤不動とておましまし、妻手に米山あり。越のよね山の薬師ふちの堂

ありたりしか、春ことに野火のかゝれば、すべなう大地の村にうつして大事の薬師とて、今川曲くまの森に堂あり。この米山の麓に、圓仁の作りたまふたるといふ不動尊の祠ありしをも、近き世に月山の禁にうつし奉るといふ。弓手のかたに母爺山あり、こゝは、毛馬内の里より眞酉の方にやあらん。この母夜の麓に一位大坊のふるあとあり。大同のころなんこゝにすめりとか。毛馬内の北に古館といふが見へたり。こゝに武田統にて大權之祐といひ、のちは靱負なにかしといひて、鹿角の郡二萬石のあるしたりし。この城山の下に西町とて、黎民おほんたからあまた軒をつらねてすめり。大坊のむまこならんこゝにうつり栖家して、一位のあとたへはてぬ。武田の家に、和田兼藏なにかしとて、ゆゝしき人あり。蝦夷人の起り寄せ來るうちてにむかひて、うちまけ虜となりて、それらか國へひかれ、とし月をへて、からき命いきて津輕の郡藤崎の村にのかれて、大聖院といふ優婆塞の家になねひて、けんさのをこなひをして藤崎坊とて、ふたゝひ挾布の郡に來て、毛馬内の武田氏の命にしたかひ、大坊一位の家をおこしてつがしめ、城の鎮坐少宮八幡、摩利支天の二の祠ありけるに二十石をよせられ、しかふたつのほぐらを(以下無し)

錦木懷古

東都源 尙

君不見、南部城西毛布里。綽約處女深窓裏。薰性蘭心世所稀。明眸皓齒一何美。門橫擇對未許嫁。里中好色誰家子。覬覦彼姝寄殷勤。心旌搖々若亂雲。目挑情馳無不到。尾生之信那足云。踰牆撼悅無由去。夜々微行多露暮。有鷺雉鳴松桂谷。綏々狐行草城路。衝風冒雨度幾宵。撲楸林中錦綉樹。一夜一株春復秋。千株千夜未嘗遇。身疲氣衰奈情何。墮淚川畔獨經過。維崑臂發驟雪飄。倏忽凍死斃郊原。妾亦感之心私慕。逾期黃壤契幽婚。一樹空認同穴塚。千年賜詔用香魂。楓葉秋紅錦機張。蟋蟀聲吞自斷腸。吾亦與東探勝者。相傳俗說護成章。章成佇立墓裡側。古河風水轉沾裳。

錦木四章章四句

二階堂道形

錦木在門雨雪翻々。子心雖怨我不敢奔。錦木在戶乃雪乃雨。子心雖怒我不敢迂。錦木在牆乃雪乃霜。子心乃傷我不敢忘。乃霜乃雪終死同穴。嬉女明哲葬倫烈々。

題錦樹古墳

東都劉文州

鹿角郡原夏岫薰。米川波浪五宮雲。唯看奇石青松裡。千載感人錦木墳。

錦樹墳歌

七言古

龍 寄 狂 夫

孤村地僻倚幽邃。忽看片石埋紫翠。云是狹里錦樹墳。野翁爲說千古事。君不聞昔者推古
皇帝時。邑之長有好女兒。女兒二八名政子。碧紗窻裡巧織機。天質美不假粧粉。玉貌閑麗
雪爲肌。細腰纖手何其艷。齒如含貝翠羽眉。雲髻峨々綽熊多。更疑芙蕖出綠池。遐邇無間
老與少。見之何人不惱思。岫城村中一男子。風度清英美姿儀。眷戀政子最爲甚。寄情通問
錦樹枝。千枝萬條遂不答。秋風誰慙顏色衰。臥病空去窳窳鄉。政子始聞不勝悲。仰天慟哭
淚爲血。懷恨吞聲瓊花萎。何知一旦先朝露。父母哀號無盡期。悔令寡脩不理婚。合戶聊葬
郊北原。郊北原頭草蕭瑟。爲栽錦樹成墓門。墓門不朽千餘歲。猶看拱木連理存。國風往々
弔古在。君豈無辭慰芳魂。聞之余亦淚模糊。撫碑長揖且踟躕。墓乎墓乎吁何久。埋身莫嗟
在荒蕪。維雖天地多墳塋。今古獨高錦樹名。

詠錦木和歌

三論表秀

にしきゝもたか世に立ておきつかのあはれふりにし名を残すらん。

藤枝道恒

錦木のたちし世とへは塚の原むしもはた織る音をやそふらむ。

東政智

つもりこし年もちつかにふりぬらんそのにしきゝの名にたてしより。

毛馬内次全

世々をへて綾なきかたも錦木の名にや立らんけふのほそ布。

埜澤政則

紅葉する秋にし見れば錦木の色もちつかにあまるとそおもふ。

高田康英

名にやたつそのにしきゝのつかね緒もどけぬ思ひの幾世つもりて。

太田忠俣

たれも今おもひやそめむ錦木の名も世にしふる里のもみち葉。

菊池立徳

むねあはぬためしもかなし細布のたつにしきゝに名はのこれごも。

僧 惠明

朽やらぬ名を世にぞめてにしきゝの立つもりこしごしはひさしき。

黒川成隆

言の葉にたか立そめてにしきゝのくちせぬ名をや世に傳ふらむ。

浪速政尹

たてなから朽し世遠くふる塚の猶にしきゝの名こそかはらね。

松尾榮祥

世語はいまも名にたつにしきゝのちつかにこめしおもひをそしる。

小本尙方

たてし世のちつかや朽て一つかにうつもれぬ名をのこすにしきゝ。

僧 靈明

秋の名に立にしきゝのつかの間も見過しかたみ染るもみち葉。

戀のこゝろを

黒澤定泰

にしきゝのたつ名いとはてきぬれともなむねあはぬけふのほそ布。

安田友泰

たてなから朽はてねとや錦木の門は千束のつもるまゝなる。

釋崇源

人よしれかく立初しにしきゝのちつかにつもるおもひありとは。

錦木塚をよめる長歌

三輪穂さき

秋されは

染るもみちも

錦木の

名におひきぬる

ふる塚に

立やすらひて

往古の

事をしどへは

里人の

我に語らく

なゆ竹の

とをよるすかた

青柳の

ほそき眉根の

いつくしき

うまし處女は

この里の

貢の數に奉る

けふの細布

栲はたの

神も守るか

棚機の

手をもかるかと

唐にしき

あやしきまでに 織り出す

稀の手人を 赤良引

朝夕ごとに 風流をら

妻とひすれど 天放る

ひなの國へは 母しは艸

もしかくこども たな橋の

ふみかよはさむ よしをしも

おろかなりける こゝろには

しらすあれども をのつから

風俗に傳ふ 美凝の

あやに色どる にしきゝを

千束百束 伏菴の

門に立つる あまたとし

往かよひにし 通ひ路の

跡もあら野と 草むして

有かなきかに 残れると

聞はかなしも 鳩鳥の

勝鹿處女 あつさゆみ

末の珠女か 事までも

おもひあはせて まつかねの

遠く久しき 世のさまを

すゝろにしのおころも手に

あへす亂れて 散來なる

風の木の葉も 八千種に

匂ふ小艸も むかしへの

形見なれはや さゝらかた

にしきなしけり そかに

秋のあはれを 結ふなる

夕のつゆと はかなくも

消へしをどめか 靈かあらぬか。

辭夏岐野莽望圖

共二冊 七倉附
北秋田 一

享和二年の春やよひのはしめ、出羽乃國秋田の郡、城戸石をたち出て七倉山の權現嶮に入り、小繋のうまやより高岩山の神にぬさとり藤琴にいたり、湯の澤の瀧を見、瀧の澤の飛泉を見つつ、かくて青金掘る陀比良夜萬の花盛を卯月のころほひに見て、皐月のころ邇布南村に來て鬼鹿毛の牧のふるあとをたつね、糟毛の邑を水無月はかり水にさかのほり陰路の瀧に涼みとり、ふたゝひ平山の奥ふかく川つたひわけてけり。この多飛羅山路は山本の郡也。しか、こゝを夏見きといふこゝろをもて、しげきやまもとど、このひとまきの名どはしけるものか。

木戸石村

夜欲寐の八日。雨はれの河水ふかければ、舟渡りからくして企度委志をさく。梶館とやらのふる趾の、おかしう見つつきたり。そこに、佐藤豊後にかしのむかしをおもふ。佐藤庄司などの、それか末葉にてやあらん、きごいしの村長佐藤吉左衛門信氏か家に、梅と櫻のかたある兜あり。やりたる冑ありて、遠つおやよりつたふたるとか。

いく代々をこゝにふる枝の杉たて。山路を近み霞む川くま。

麻須舎波のやかたなる、成田なにかしがもとにうち語りて暮たり。

下田平

九日。あるしの男にあないさせて、多太良とそいふなる、あやうけの沮路をゆんてに朝河わたりて、山椒澤、あるは寺澤などいふ山の峽より越て、下田平ひんだひらといふ村はしにひろき池ありて、さゝやかのうき嶋の、ふたつまでうきたるさまことなり。

水鳥のそれかあらぬか岸遠く霞にうかふ島のすかたは。

その村に出てふたせのわたりをして、小舟あやうけに安左布の邑につく。

七倉の岩窟

ますらおか野邊に種まきやかて又もゆる麻生の名そしられぬる。

七倉のたけにのほりてんとて、小田くろみちつたひ篠原ふかく分て、やはらのほりうれは、いと大なるいはやどのありて、とさせり。うちに、大なる巖のつらを獅子頭に造りなしたるを、圓仁大どこのしたまふ權現さまとて、くにうとさらにたふとめり。さりければこゝをこんげんくらといひ、松倉、大倉、三本杉の倉、柴倉、箕倉、烏帽子倉、正面、正面の亦の名をこんげんぐらともいひて、しか七倉山とはいへり。としふりたる松さくらの、八重むす菰のいはほにしけりたち、桐の大なるか、枝さしかはし生ひましりたる木々のおくふかう、墨のまた雪にいや寒げなる聲の、仄に聞へたるはいつこ。

鶯のいつるもをそし雪消ぬやまのなゝくら谷つたひして。

立岩の末によちのほれば、末遠く川水も餘波なう、なゝよのかん籬の杜をはしめ、見やらるゝやまゝもおかし。まいて花の咲たらましかはと、しはしありて、巨都奈祇のうまやに、相しれるぬしのもとに宿つきたり。

十日。ひるつかたより、高岩やまにのほりてんと、あないを頼みいさなはれて、戀澤といふを左にわけて、

うくひすのこゑこそきかねをのかつま戀てふ澤をいてかてにして。

麻生村
 七嶋のり
 太公居正
 権現八
 八
 八

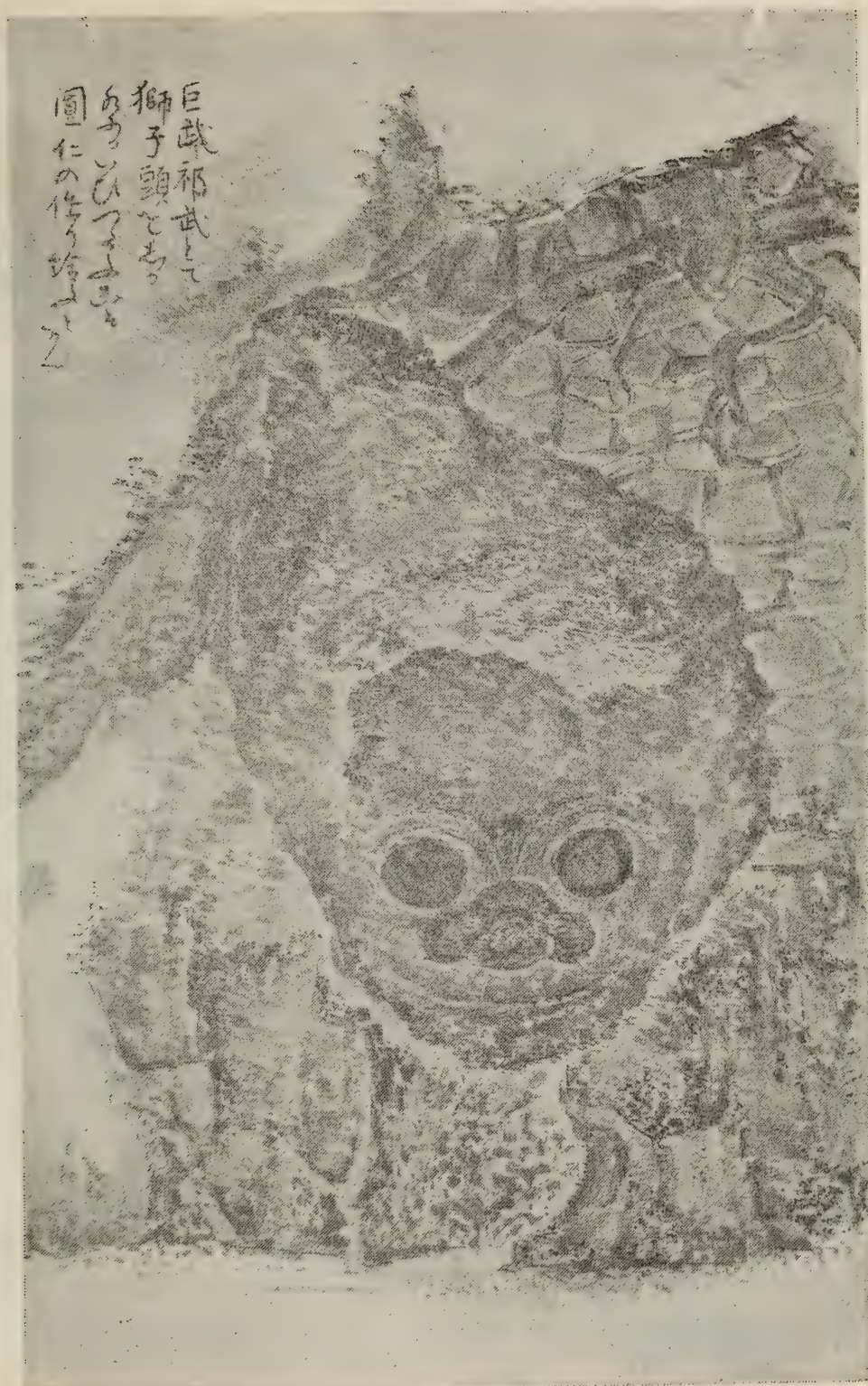


辭夏岐野莽望圖



辭夏岐野莽望圖





巨獸邪武として
獅子頭をあらわ
るゝひつゝみ
圓仁の作と云ふ

高岩山

加護山の坂なかにたちて見たせば、まぢかき七倉山、遠近の山の、行川つらにつらなりたるなど、いふへうもあらず。兒岩^{もこ}など、おもしろきところありけり、いはれやありけん。いはね木のもとをよちて鶏栖に入ては、ひしくと立る大岩のすかたは、もろこし大湖に名たゝる、うつし画に見たらんにひとしう、あふき見れば、三芳野のこかねのみたけをわけのほるにことならず。としふる松、杉、檜、櫻、槻、桂、楓などのしけりあひたる、こゝらの木どものなかに、巖の末のみたちあらはれたるすかたことに、尙ふかうわけ行は、かやふける堂を高う作り、をのづからなれる石の五倫塔の苔に埋れ、高き五葉の枝をたれて巖に生ひ、はたひろの岩のなからをほううがちて、榕子さして三十三の石の菩薩をおき、阪のほりて堂に入は、あみだほとけ、やくしぶち、くわんおんさつたのみかたしををさめたり。高岩山の編額は、源義和しるすどあり。こは、いまし代をまつりこち給ふくにのかみの、めてたうかいなし給ふ也。男御殿、女御殿といふあり。おとこごてんの下つかたには、かの、みそまりみつの観音はさちのみかたしろありて、このいはほのうしろさまより、からくしてはいのほれば、はさまのありて、それに錢うち入れば、はるくと遠うまで音の聞へておちぬ。五葉の生ひたつ岩の上に石の菩薩の在る。いはの、くほかなる處に渾りたる水もてあらひて、目の病のしるしをうとなん。どころ／＼にいと多く、いはやごのあるがなかに、こんげんのいは

男、女御殿

権現の窟

目籠石

やといふありて、此いはやの奥に斧作りの獅子頭あり。ゆへをどへば、なかむかしのころどやらん、陀比良といふ處の山おくに、春木伐のわかおらあまた泊山して、大木のもとを獅子の頭に造りて、つま木こるをのれ／＼か布こぎぬ、あるはいろ／＼衣やうのものをもて、まくてふものとなすらへとりかけ、冠りかさして笛吹うたひ、飯笥をつゝみどうち叩て夜毎にうち戯てあそひてのち、山に捨てみな家に飯り來て、男ども、ものゝけとなりて身はやくがごとく、口疾くいふ。いかに吾ひとりをやまに捨て行しそ、雨露にぬれて、うきめにはあひつるそと。こはいかにとて移託巫女に弓ひかすれば、おなしさまに語りてけるを聞て、親もおどろきあまたゆき、とり來て、このいはやとにをさめ奉れば、ものゝけもさめたりけるとなん。堂のたふれし址とおほしきどころのありて、木の力士のかたしろ、ふたつまである。むねに八萬大菩薩と、あやしき文字に彫たり。女御殿てふ岩のいと高く、その大なる岩に、こゝらのあなのありて、名を目籠石といふ。うべ、おほまあらこ、かだまなどみたらんやうなり。此石面の竅ごとに、獼猴のあまたふしかくろひ、さしかゞまれるさま、春日山の石燈籠に、身をひそみ居たるにひとし。このめかご石の穴に錢なげ入たらん人は、わかおもふおもひのかなふとて、たゞうちうつに、をるましろの、かしらにや打あてつらんかし、めはなをおほひかしらをかゝへて、ひとつ出れはふたついで、いさなひつれてみないぬ。雄御殿

は、おほうそうのほる人まれなれど、雌御殿は男女のわいためなう、卯月八日はかんわざにて尙人のほりぬ。山は幽にして見どころの多し。いにしへは寺くのありしとて址あり。五倫臺といふ麓のあたりには密乗寺、如來寺、藥師寺、觀音寺、法性寺といふ、五の寺のをさたる密乗寺は、もとも大なりしかと、いまいふ荷上場の梅林寺のしりなる山に柵ありて、額田甲斐守といふぬしすめり。その遠つおやの代より、高岩の寺ともむつびあひてけれど、甲斐守客なるこゝろふかう、さらにてんはくの一刈も寄られず、そをたにあるを、寺ともに佃る田すらかすめどり、僧をあつめては、ほしゝ、生しゝをすゝめ、かくて、おかしありとてつみにおとし、なかくのふるまひそ多かりける。僧侶やすからず、ひそかにはかりて藥師寺にもふけて、湯などひかせ、をさたかためしをまねび、なまよみのかひをうちとりて、あるしむなしき城にゆくりなうおし入り、むれみたれて、おもふまゝにせめおとし、五の寺のしるよし、ふしなびくいなほの露のことなう、よろこびの寶螺をこそ吹たれど、世の中しつかならず、秋田城介の戦のために、寺のしるよしせしどころくみなめされて、僧ども世をふるたつきもなければ、あまたの僧いつことなうちりうせて、密乗寺、如來寺のみに、僧ひとりつゝすみてけれど、尙かてとぼしうせんすべなければ、如來寺を矢坂村の下の澤といふ奥にうつして、密乗寺は、いまたむかしをしのぶばかりに残たるを、おちかくろふうちかぶと

藤琴の村

のものゝ、火をはなちてやきはらひしかは、あるしの僧のかれ出て、箭坂へ来て如來寺に入て、庵をおなし住て密乗寺と名のりて、とし月をふるまゝ、如來寺の僧老て身まかれり。かくてのちは、寺ひとつを如來寺といひ密乗寺ともいへりしか、寺はたゝ名のみたてれば、おちて何かしの女をつまとして、男ひとりを生り。名を密嚴院とよひて、役のうはその流をくみて、けんさののりをばをこなへり。母がちなみによて八酒村に庵をむすひ、實相院と名のりて、その末の子いま、高岩山の權現をもりたいまつることしかりと、ことしれる里人のものかたりに聞へたり。こなたさまに山をおりくれば、川をへたてて矢坂といふ村は見へたり。それかちかとなり、糟毛といふやかたともゝ見へわたりて、なかめおかし。川の名をどへは藤琴といらへたる。

水上は霞流れてふちことのしらへのとけき春の河なみ。

むかしいと大なる桐の樹ありて、それにとしふる藤のからまりて、桐の木の、たふれふしぬへう見へたるを伐て琴を作りて、いつれの君のみよにてかあらん奉りたり。その木の生たりしところに、ほぐらを建て藤權現と齋ひしより、末の世の人しかまよひて、いまは木花開邪比咩をまつり奉るは、つみもあらさなれど、ふちど、ふしとのえやはかよふへき。村を藤琴といふいはれ、しかくゝとなん。あるはいふ、いくはくとしはへたらんともしらぬ女のすめ

るか、つねに琴をなんかいならし、松吹風かあらぬか、けち行てけり。そのみたまを、布士の神ごもまつり奉る。そのみやどころとて、山のかた岨に、としふる松杉など生ひしけれるうちに、鶏栖見へたり。

やよひの十二日。平山にいかんとて、やとのあるし加茂屋なにかし、くすし山田なにかしなとにいさなはれいてて、藤の權現のもり、うちこの神籬など、としへたる木々立ち。馬坂を越へて高石澤のやかた、市の渡なる、菅大臣のみやどころのあたりへわたらん、柴橋の面に組ぐみとて、綱のごときもの二筋ひきはへ、しいて通ふ。杜のさくらも、やかて咲へうけしきたちぬ。湯の澤とて湯の泉あれど、ひやゝかなれば、夏はかり人の來て浴してけるやかたの、軒をつらねて、人なくあばれたり。めてなる杜に藥師如來の堂あり。弓手に、不動明王の堂のありけるに入て見れば、瀧の、岩をはなれてたかく落かゝり、こなたのいはねまてはひのほりたる藤の、いくはくとしをかへぬらんかし、風情ことに、たきのいとおもしろし。

藤かつらくりかへし見るいはかねにかゝるも高き瀧のしらいと。

川の邊さしめくれは、南馬腦とかいふらんものに似たる、又いろのいとしろうして、截子馬腦とかやいふらんにもたくふ石あり。めつらしければ碎て、さゝやかなるをつとにせり。こゝを出て、弓手のかたに川をへたてて村あり。比内といへるところのあれば、それにたく

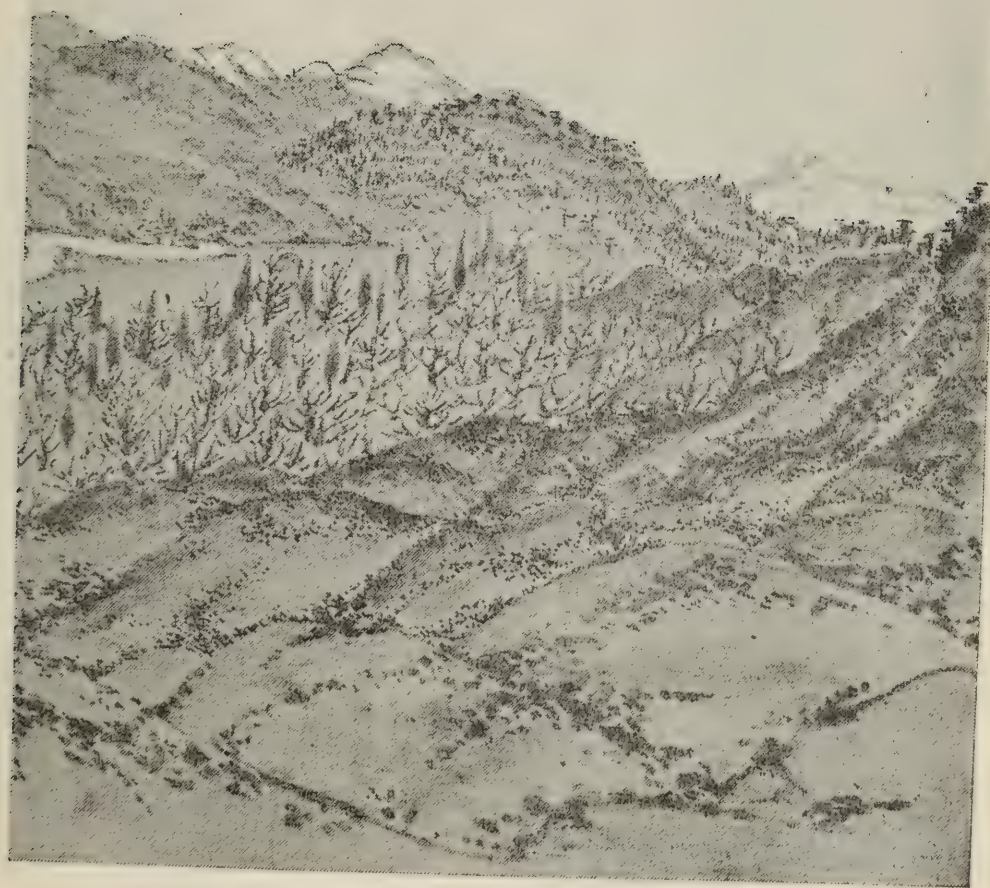
巨都赤企のくまより
徳澤はくまのくまより
若上場のわくくまより
のわくくまより
川くまより
くまより



薛夏岐野莽望圖



高岩山と
うしろの
山々



辭夏岐野莽望圖







高岩山を
めぐりての
ありやう
草やう
そよ風



辭夏岐野莽望圖



高岩権現の堂
めうこ岩ミミの
りまのりまの
五倫塔とすま
るまの
し



辭夏岐野莽望圖



凡そ
皆加巨海志
すゆふく
うねり



瀧の澤村

へて、名を小比内といふ。此澤のおくひろう、やかたのいと多かりけるとなん。瀧の澤といふ村に來る。こゝの不動尊の堂のほとりに、いとよき瀧のありて、鳥居のあまた立るより橋わたり、堂に入てふりあふき見れば、岩ことに高うして、水けふりの霧とたちこめ、霞となひきたちわたりて、けしきたくひなう見へたり。

零る雪か花かあらぬかやま風にさそはれてちる瀧のしら泡。

十六貫山

金澤邑

川わたり得て、栗の木臺といふ山坂をのほり見やれば、瀧の澤は、めてにいと近し。十六貫といふ山の、河きしよりそびへたちたり。此いはやまに柚たて、木を伐り大炭といふものをやき、そのためにこり捨たる、このれ、枝などしては小炭をそやくめる。それらかふみならして、かけはしをわたし、炭竈に行かふみちを、画かきしいなつまのやうにふみたり。ところ／＼に炭かまのあとあり。かく、山の木をこりて炭やきはてて、木もさらに山にあらさなれば、小柴やきはらひ畠となし、粟稗を作り、そこに家居し栖つき、村とはなりぬ。されは此あたりの人ことに、はたまき小屋とはいへり。金澤邑にいたる。陀比良夜方に鎔きわけし黒鉛、十六貫泉をひどこほりの荷として、人の背にておひもて出て、こゝより丸木舟につみくだし、淳代の港にこき行などかたり聞へて、しはし此中宿に在て、城臺をへて眞名子といふ村の、川へたにをさなきわらはの立たるを、老たる女のあせになり、はせ來てかゝへてい

にき。かく見て戯て、

老の波よりくもはやくうちつけにきしのまな子のいさなはれけり。

寒屋澤
ごつちや婆

寒屋澤さぶやといふ畑つくりの宿に休らへば、をこなる刀自のひとり居て、手かけとて、折ひつやうのものにもりて、これまるれよ、命長いの粟餅にてさもらふとて、粟の氷餅をすゝめ、きのふよりも今朝よりも、こゝに人々の來ると聞て、まつほごに／＼と、ながやかにいひて手をはたとうちて、「來るか／＼と麻がらを三把たはなか四把たけぞ、こないその夜のつらくや。」どうたひて、これは男のことなりといひて、はどうちわらひぬ。酔たるけにやあらん、すかたことにふるまふとおもへば、これはごつちやば／＼とてかしこきものながら、つねに戯れのみそせりけると、みなかたり聞へたり。黒淵、大寸波利、小數波里などいふ、あやうきふちを左に見なし高くのほり、七曲りを行ほとに、歳菊の花、壁香子の咲たるなかみちを過て、臺所澤をへて、やはら陀比良夜万につきたり。山のあるじなりける成田なにかしに見へ、山田のもとにやごつきたり。

平嶺山

十三日。あさどでに見れば床屋のなりとよめけは、「お臺所と川の瀬は、いつもごんどなるがよい。」めのわらはのうたふ。かね銘く、たゝらの音を鳴るとはいふ也。山神をまつる社あり、藥師の堂あり。をたぎの堂とて、河をへたてて山のいと高し。袴腰といふこなたは

雪いと寒く残りたり。寺のやけたるほごりのつかはらに、株の爐となりたる五葉あり。こゝにうたふ「平名代の花咲松は、もとは本庄葉は能代、花は久保田の城と榮久。」とかたりき。此山の志貴てふもの、數こそしらね、太郎作淵の舗、こは六八さて、口の高さ八尺、よこ六尺といふ。水樋大切四六、大黒大切^六、板屋のしき^四、うばしき^六、化粧しき^七、幸しき^六、天狗舗^四。凡むかしは、八百八口といひし釜の口なりしかど、いまはほりにほりうがちて、山谷といはす、きりのたてどもあらず、蜂の栖のこどく、千あまりの竈の口ありといへり。かまの口とは舗口をそいふなる。化粧舗は日本のしきのをさたるべけれど、柱きり入て立しかば、太郎舗の名はけたれて、次郎舗にて二番とはなりきとかたる。山ふかうわけ入て、野田てふかね山ありて大切あり。赤出し、前樋、清五郎、巳之丈、中舗などのしきぬし栖て、しきいと多く、山はかぎりもなうふかく水とし。

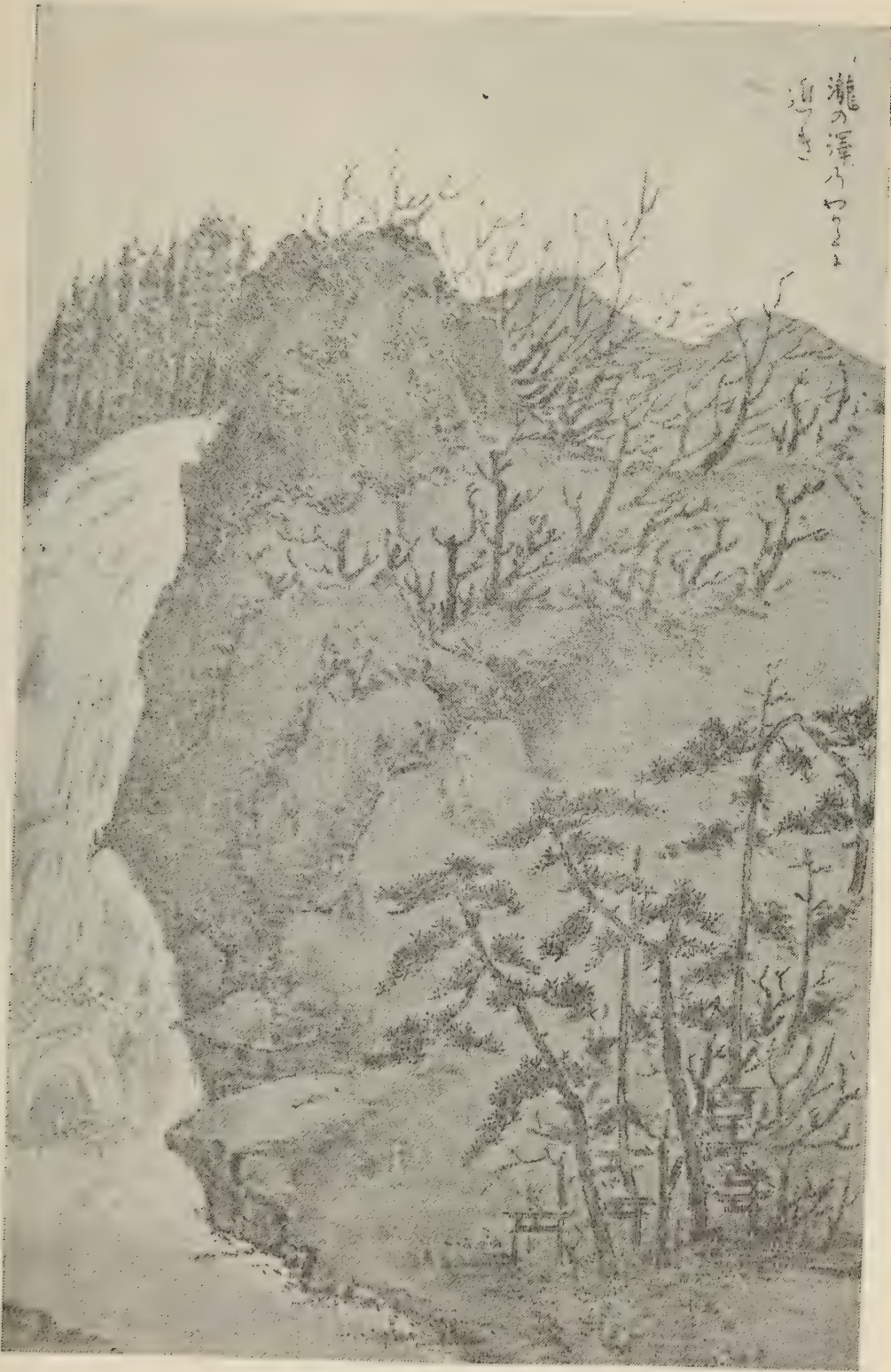
十五日。箭櫃山にいたりてんとて、木戸のこより、臺所澤よりはる／＼このほりてあたり見ありく。そのしき、かぞふれはいと多し。彌右衛門大切^六、したぎは^四、ちう段^六、あかだし、あるはいふ甚七、勘兵衛など、六七百ばかりそありけるとか。竈の口のあたり、やゝけちはてたる雪のうちに、ほそくたちむすふは、あかし竹てふものゝけふりめくり出るにや。雪堆に青金^{いしがね}をうすづく音、荷金井^{にかみ}の水のどく／＼とながれるに、さるあげをし、石からみうた唄

由乃差波の
藤瀧を岩と
離れて
鳥うがう





瀧の滝
山



辭夏岐野莽望圖

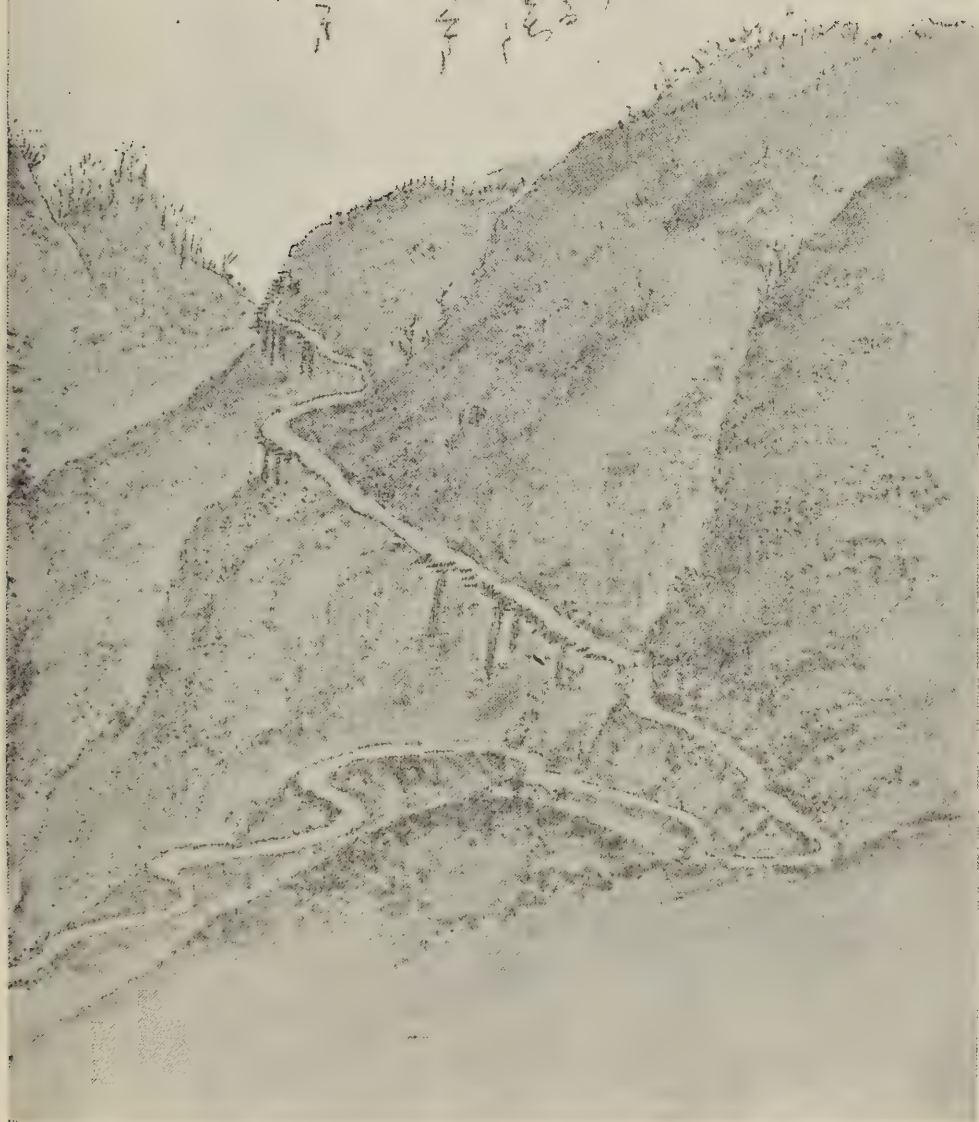


十六夜の九曲をいぢて
見つけしめちよき
うすばきとんて
いゆとふのし
スゆりまけん



辭夏岐野莽望圖



[illegible]

辭夏岐野莽望圖



院比良夜麻の
ついでに
うさぎ



辭夏岐野莽望圖



陀比まやすけり
あつらふ杜
呼流つとえ



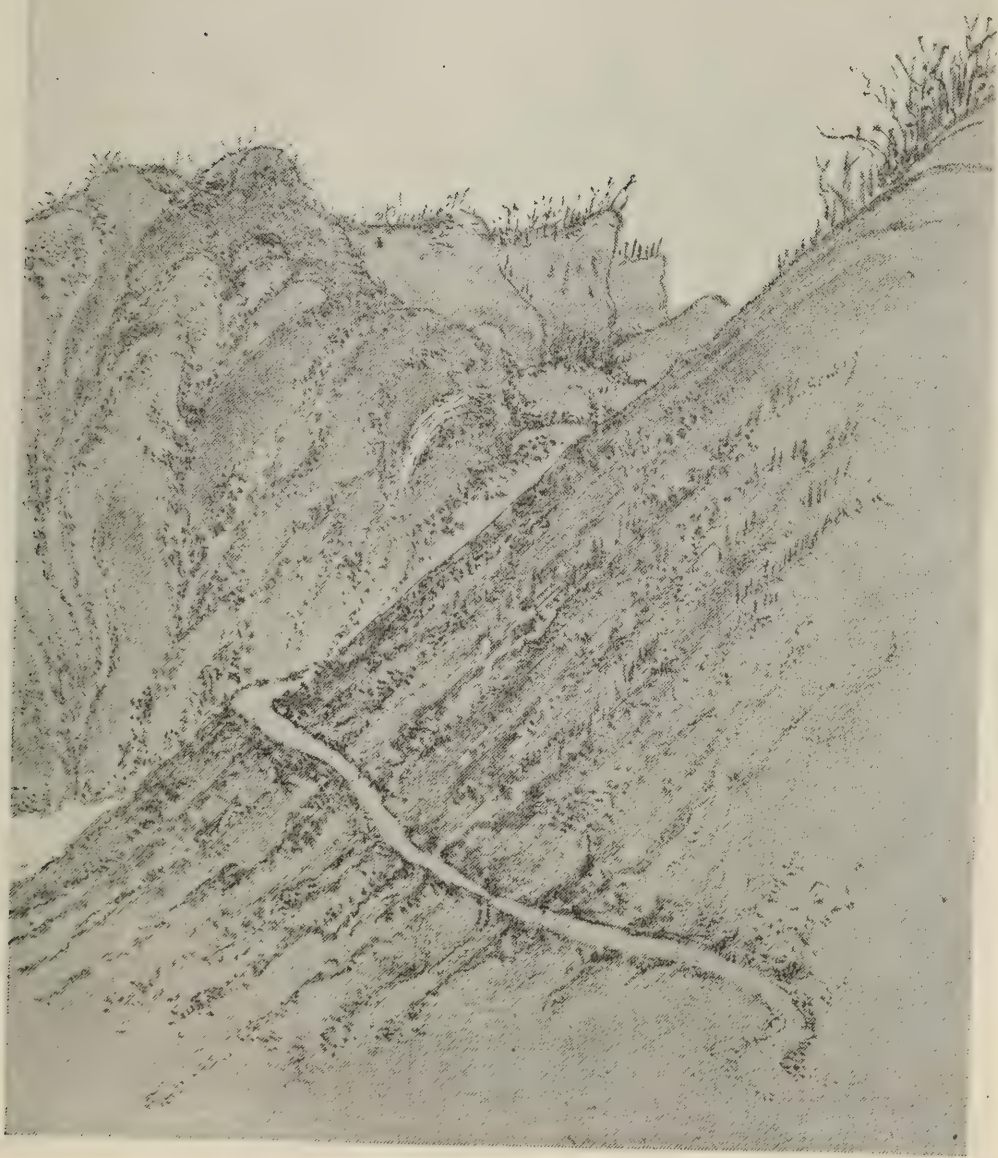




辭夏岐野莽望圖



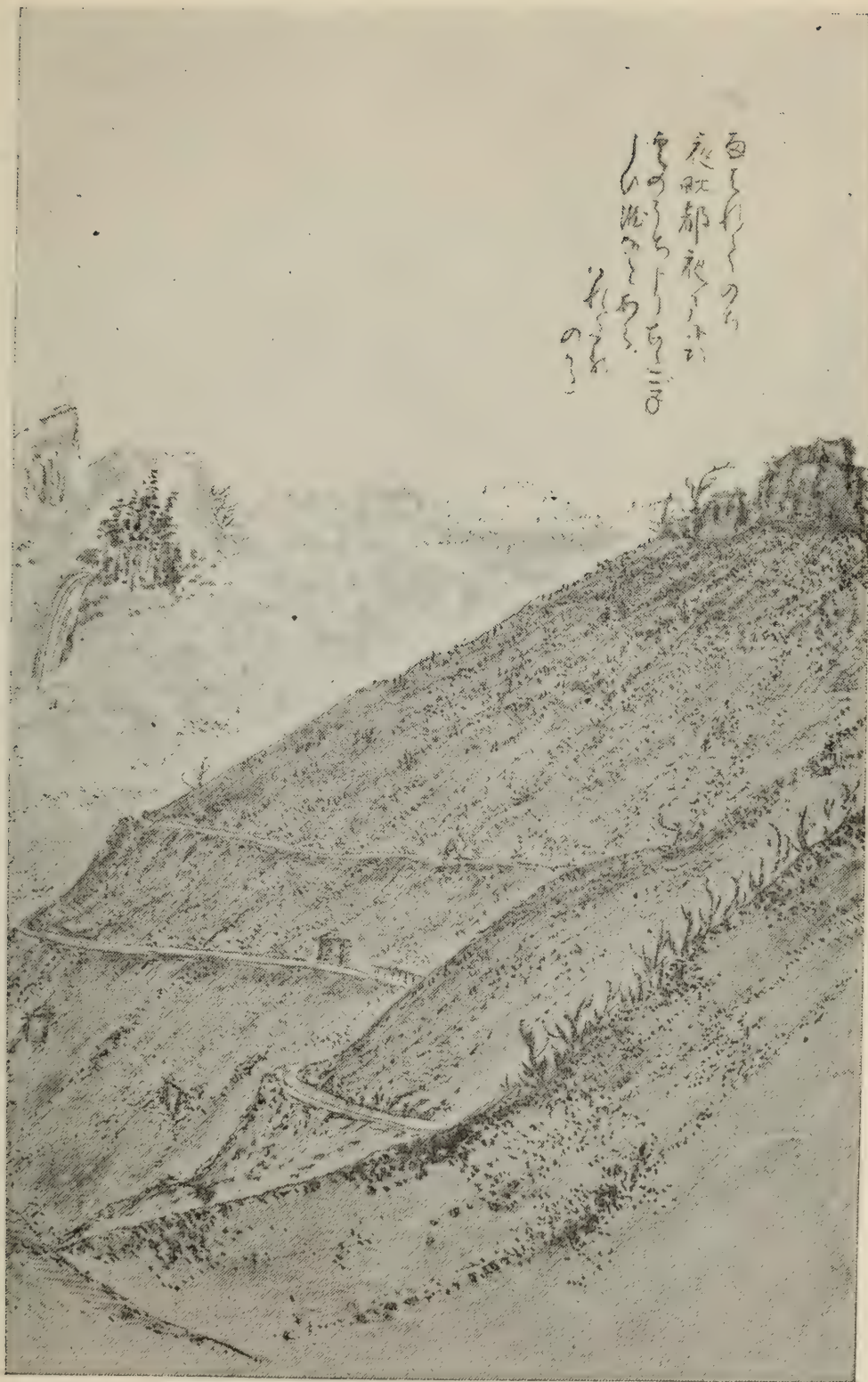
見全河澤より
川より下りて
いしよりく
ん



辭夏岐野莽望圖



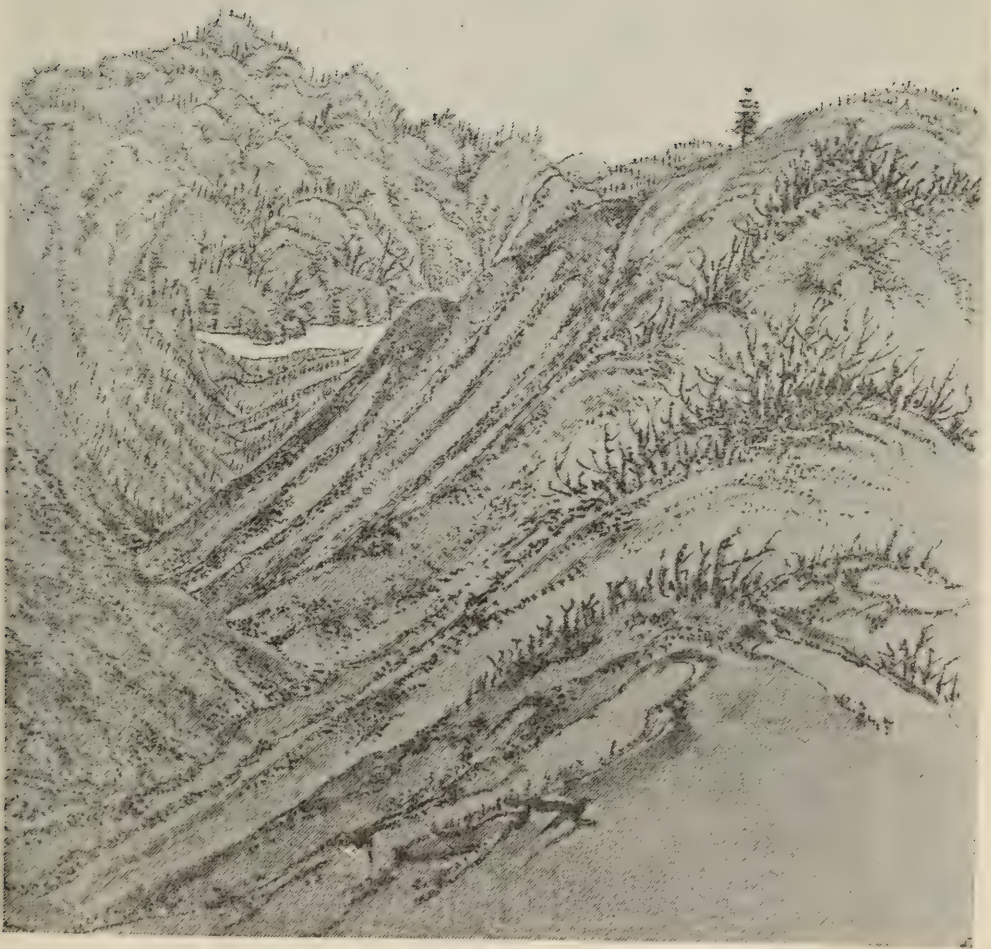
白くしるくつり
夜に都夜に都
人の心はとちり
のうら

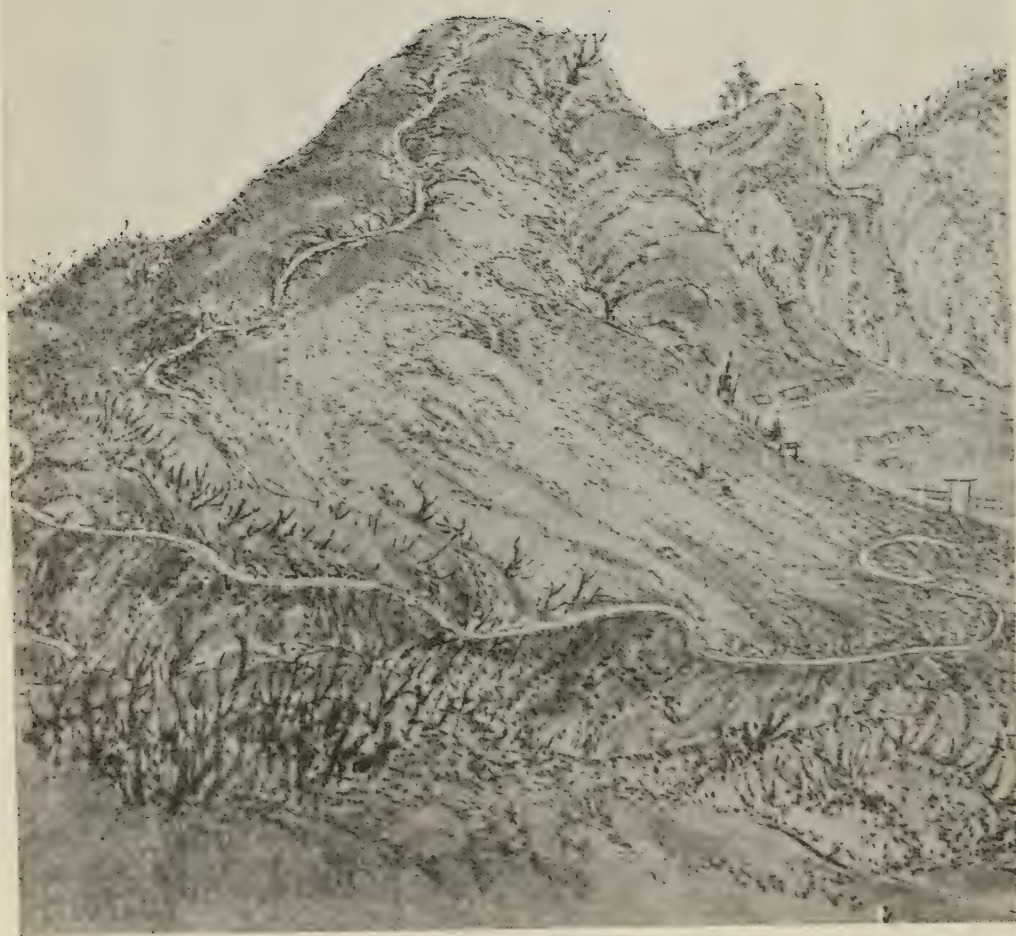


辭夏岐野莽望圖



委志如屋
夜眺都
也元





深山春淺し

ふ女のこゑく、水とともにとよめたり。

十八日。寒さは冬にことならず。山田のもとにありて、とに出て見れば、つとめて霜のまし
ろに、あまた軒ならふかなごらか栖家など、雪のふりたるかと思わたされて、暮行空には、ま
たおきそふるおもひして、うちなかめぬ。

花はいつ櫻の梢松の葉もまたゆふ凝の霜のおくやま。

いまたいつこも、けしきたつこすゑもなけん、さすかに、おくかおくたる山とはしられた
り。

廿八日。あたり近きそかひ、谷かげを、人にいさなはれて見ありきて、おもひしことを、

春はやゝくるゝはかりに日はふれとまた花鳥のいろたにも見す。

愛宕山詣

卯月八日。あたこやまにのほらんとて、人さばにむれ行に友なひ、あら川渡り、きしへより
生ひそばたちたる山は、したぐみのすかたして、さかしさいふへうもあらず。よぢつれて堂
につく。遠きむかしもありしところにや、大同のとしの鰐口鐸のありしを、盗人のとりいに

水無

力士平之

しなど語り、なかむかしのころほひに、此平山に、いしがねは涌かこどくほりにほりて、鉛の、いたくふきいたして榮へたりしをもかたりて、火をたき酒あたゝめ、わりごひらいて酔ひ、尙ふかく分行て、水無^{みづなし}とて五六はかり、大池のへたに在るやかたにつきたり。櫻さき、桂のこのめ、しで、こぶしの花おもしろく、影の水のうへにおちて、さばかりひろかりける水の面に、木の根の朽のこれるがいと多く、むれたる鴨のあさりたらんやうに見やられたるに、蹴躑さき、こど木もやどり生ひてひし／＼とありけり。こは五十とせの近きむかし、平之^{へいの}といふ、いくはくの力とみたるかありて、ちいさき池なりしを、一夜のほどに、ひとりしてつきとめひらきし。世にたくふかたなき力人たりしかど、木こりてんとて、そのわざにたつさはりて、山おくの白石股といふ、みなかみの大瀧におち入て、身を泡とけちたるはあはれなど語るむしろに、みちのく聲にこはつくろひ、しはふきて老たる女の来る。としをどへば九十といらへぬ。酒進れば、うちゑみ盞とりて、「ひとつひかへてその影見れば、こがね花やら豊にさく。」どうたひて、とよのあかりをなんしたりける。此女は、津輕郡あちか澤に生れし人なから、いまたはたちならさるころ、ゆくりなう人にいさなはれ來て平之かつまとなりて、しか此山里に、いくとせといふをすみつきしと聞へたるを聞つゝ、

もゝとせの齡もちかき老の身の花に楽しくめくるさかつき。

雪解の水

かくて此かへさに、雪解の水まさりて岩波高く、川渡らんことのあたはねば、いかゝと立わづらふに、あなたの岸にあなたの人立かさなりて、あやうしくとよはふ。かな子七たり八たり衣ぬきやり、みなぎる波をかいわけ、頭のみ出てはる／＼と來てけるにおはれて、身はなからぬれ、手をつらねて渡る。むかふきしべには人々聲をあげてよひ叫ひ、いそきて石なふみそ、右へ左へさしてなど、たましゐる空にとふ思ひして、人々にたすけられて、みなからくしてきしにいたりて、夢かとおほへたり。

平山を下る

九日。平夜万を出て臺處澤、七曲、小すばり、おほすばり、くろぶちなと、見しおなしすちなから、木のめ青やかに、櫻こゝかしこに咲ておかしう、かね澤村より、さちに鉛つむ小舟のりて、一どきのほとに藤琴にいたる。

行袖にかゝるおもひよきしにさく花のふちこと波たかくして。

佞文夜にいねたり。

粟福の花

十日。糟毛のやかたに行に、遠近の櫻の、紅のこきもうすきもいろをつくしたるに、籬ねの山吹みちもせに咲みちたるを、わらはべの、こゝろなう川にこきすて、路にこきちらし、あるは手ことに折行を、あらおらの來かゝりて、そのあはふくはごこから採りきしそなど、ごこかはして過たり。此あたりの人は、山吹を粟福の花とはいふなり。

陀
比
良
寺
之
山



多し、小神い
中、薬師名を
花、丁、こ、り



龍
山
寺
乙

辭夏岐野莽望圖



田邊
多貴
入
花



辭夏岐野莽望圖





如來禪
之
道



そひ〜すい
糸多夜のも
めのかうの
はる〜



霍公鳥

くちなしの色をうつして寄る波にけぬるか水の泡ふくの花。

そこどなううかれ行に、雨のひとむら過たり。しはしとて人の軒はに笠やとりして、たゝすむほどもなう空はれたれは、藤言に飯りくどて、霍公鳥のふた聲三聲名のりたるに、

春はまたくれぬおもひにほとゝきすまたてことしははつ音をそきく。

山村晩春

波流はきのふとくれはとり、あやしき山てふ山のみね麓、川てふ河の川くまも、八重たつ雲のすかた、ながるゝ霞の衣手のいや寒きまで、けのこる雪の遠近にやゝけしき見へて、木のめ春なるこゝちせられて、尾上高砂をわけて、まことの雪と雲とのあさむかれたるはかり、花に埋れたるみたに、あるは、嶺に日かけさしそふる、うす花さくらのまさかりなるに、鳥もいろ音をつくしたる、なさけなかくゝむなしう、いにし春の餘波もわすられて、

くれはてていくかになりぬ太山路は花に又見る春を樂しき。

かくはかり花おもしろきところ、つま木こるをのかしゝおもふにまかせて、くれ竹のふしどもさためす、山にくれやまにあかして、こゝろのゆくかきり見て、そのあらましのおかしきところゝの、かたほなるすかたにうつして、人わらはへなるたねを、かいのこしぬることしかく。

藤琴の端午

名馬物語

五月五日。れいのさゝまきをし、あるは菱粽、此又の名を鬼の礫てふものを、よねをしのゝ葉に包てむし、これをなゝつ、あるは十あまり絲にくゝり、さねかつらの實のこどくにしてそなふは、藤事の澤のならはしにや。此日、仁鮒といふ村に舟にてわたる。尙ふかう行は子懸といふ。津輕路に聞しおなし名のありけるに、にゐはり筑波寺のいにしへ、徳一大師のふることをおもひ出たり。鬼神といふ村の不動尊の堂にのほる。瀧あれど、水のかれてさらに音せず。此山かげに、いばへの澤といふやまのふどころあり。世にいふ、小栗判官のれる鬼鹿毛はこゝに産れたり。その馬の靈を、神にいはひて鬼神といふより、やかて村の名ともなりけるにや。ある人、いにしへよりいては、みちのおくは、よき馬のむかしよりいづなと語る。しかり聞つたふ、治承の軍に伊豆守仲紹のもたる、木の下鹿毛の駒は宮城の郡よりいで、源九郎義經のり給ひし太夫黒といふは、津刈の郡立野の牧に生れて、いつらをいつらども、まさりをとりのしられさりけれど、そのころ誰ならんか、「名に高くたちのゝこまもみやきのゝ木のしたかけにいかてまさらん。」などおもひ出て、かたらひつれて邇婦奈にかへり來て、なにがしのもとにこよひはやとる。

五月七日毎巻と

鬼の角すれ

茶犬すきつと

うさぎすれ

をゆりゆり

鬼の壁又の名と

茶すれちすめと

六世帝の首白ア

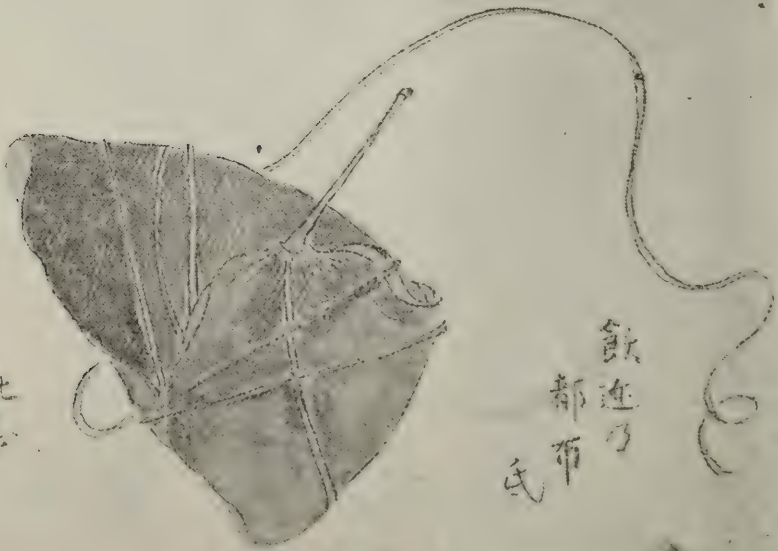
いさうすれまじやうに

くらゐ山樂と

牛屋まゐと

あしはくま

地日人すへくまそめ



飲連の

都市

氏

比志

る



辭夏岐野莽望圖



六月朔日

糟毛川廻行

みなつきの朔のあした、空のいと涼しくもりぬ。けふのためしとて氷の餅をたうひ、藤の花やうのものをそくふめる。かねて聞わたりつる、糟毛川の水上に不動明王の瀧とて、おもしろきかありと人のものはらいへは、ひとりみちとひこしわけて、田屋といふふたつやのもとをさして、野行山行おりのほり、長士呂をへて谷地邑、根城などは柵のあととか。うへ、その傍のあり。熊埜臺をよそに、田城といふをはるくどすぎ、おなし川瀬を、こなたよりかなたどわたりして、畠といへる處のありて、この村なかに上日影、下日影といふなる名も聞へたるやかたに、しはし休らひてと人のいひしかは、

木のもとにいさ風またんここにしもひかけくまなくてらすやまさど。

不動堂

あつさに、えたへで、しかいひつる言葉には似す、やに入て水こひ休らひ、宿なる童をたのみてあないさすれは、七曲の路をなからおりて、籃がんどといふ河のへの村見おろし、おりはてて川渡り岸にのほり、淵あやうけにたどりて不動尊のおまします堂に至れば、青黒山といふ額あり。くろかねにてさゝやかの劔を作りて、うつはりのひまさらになううちならへ、あるは穴ある石をかけ、紙をむすひ、麻苧のいとをとりかけて手向たり。かくて、みちしはし山かけに分て文無、威靈仙、木賊、零陵香などふみしたき、履もかくはしうかの瀧のもとに行は、しら糸をあまたかけたらんやうにおちく。此瀧の中に路のありて、短きかたひら着たる男、み

不動の瀧

たり行けり。

山ふかきたきのかけみち行人のぬれて涼しき麻のさころも。

須波利の淵

長場内

ふたゝひ明王の堂の前にいてきて、小舟のさかのほるに、ものごらせてこれにたぐへ、須波利といふ迫り立るいはほのはさまに、つごこき入る。岩ごとにそはたちて高う、淵は、さをにふかけれど水の心はしつかなれは、みなそこのくまなう見やられて清し。尙行はいや迫し。桃の源にたつねいたりつらんおもひもおしはかられたるに、空うちくもり鳴る神のどゝろき、山にひゝき谷にこたふれは、舟とくくだりて長場内そきはなといふ村につきたり。白雨やしてん、一夜はこゝになど、なさけ／＼しういへれば入ぬ。めの童わらんづとりて、櫟にうち越せよとて投たり。わら沓作りて、いまた毛切てふこともせさるに、なる神の音聞ばうつばり越せ、かた／＼作れば川にうちなかなかすためしなり。やゝ日もくれ、晴たる河水に蛙鳴ぞよみて、ふすまなう明たり。

藤琴に下る

二日。遠差幡奈以をたちくれは、川へたてて米田といふ村の見へたりければ、山かけに佃るよね田に風おちて涼しくわたる川そひのみち。

逆卷といへる村のあり。

河きしにみなはさかまき行水の音もすすしく木々のなかみち。

萱澤といふ村はしに、あや杉の立るなかに、いどころなるをどへは、あをやしろといふ楢といらふ。

生ひ茂る梢にましる蒼社いく世を杉のたてるなるらん。

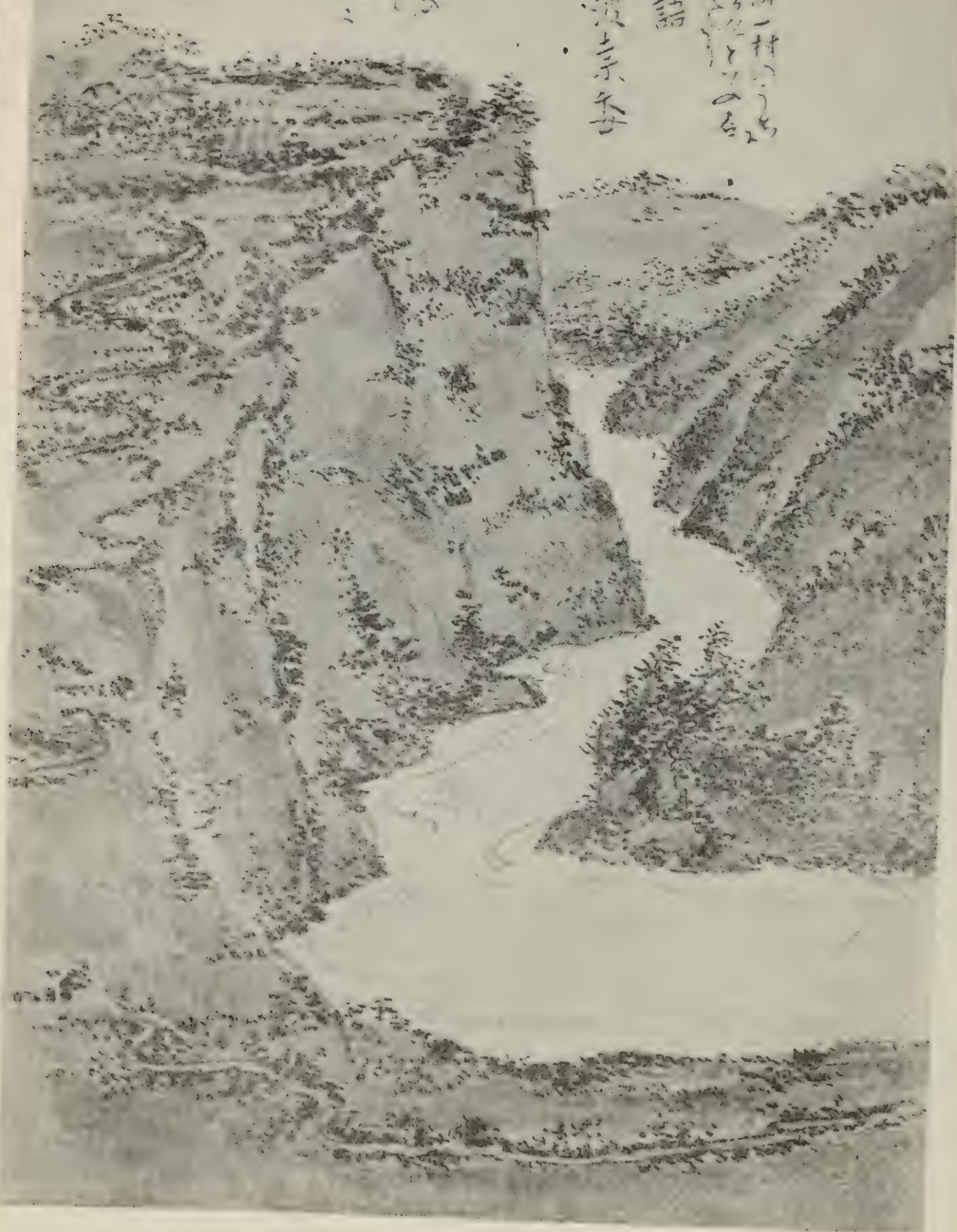
室臺、眞土をへて川わたり、佐秀祁のやかたを右に、上埜臺とてなかめのいとよけん。此ひろ野のなかをたどるくひとりわけづれば、藤琴のやかた、めのしたに河なかれたり。かくて至る。

再び平嶺山
に

瀬寧通貴のもちばかり、あつささくべうたよりもと陀避良夜方にゆかまく、やどのあるし加母夜なにかしにいさなはれて淵言をいて、やはら委知の渡をせり。村のわらは、あらこをおしきにふせて、久呂都具美といふ鳥のひなをふたつみつこめて、とこのひるにてあつかふといふ、こかひする宿に入り。かふこそ尊子といひ、ひるとは、ひるをこそいふなれ。由乃差波の瀧もよそに、かくいきくて多伎乃澤の瀧の、こしう草の中におちくる末のおかしう、幣といふ田のなかのみにたちて川越に見やりたるは、春わけしさまとはことに、木

甲 波多 波多村のうち
 賀年詰 賀年詰
 亥 亥 亥 亥 亥 亥

乙 乙 乙 乙 乙 乙
 丙 丙 丙 丙 丙 丙
 丁 丁 丁 丁 丁 丁
 戊 戊 戊 戊 戊 戊
 己 己 己 己 己 己
 庚 庚 庚 庚 庚 庚
 辛 辛 辛 辛 辛 辛
 壬 壬 壬 壬 壬 壬
 癸 癸 癸 癸 癸 癸



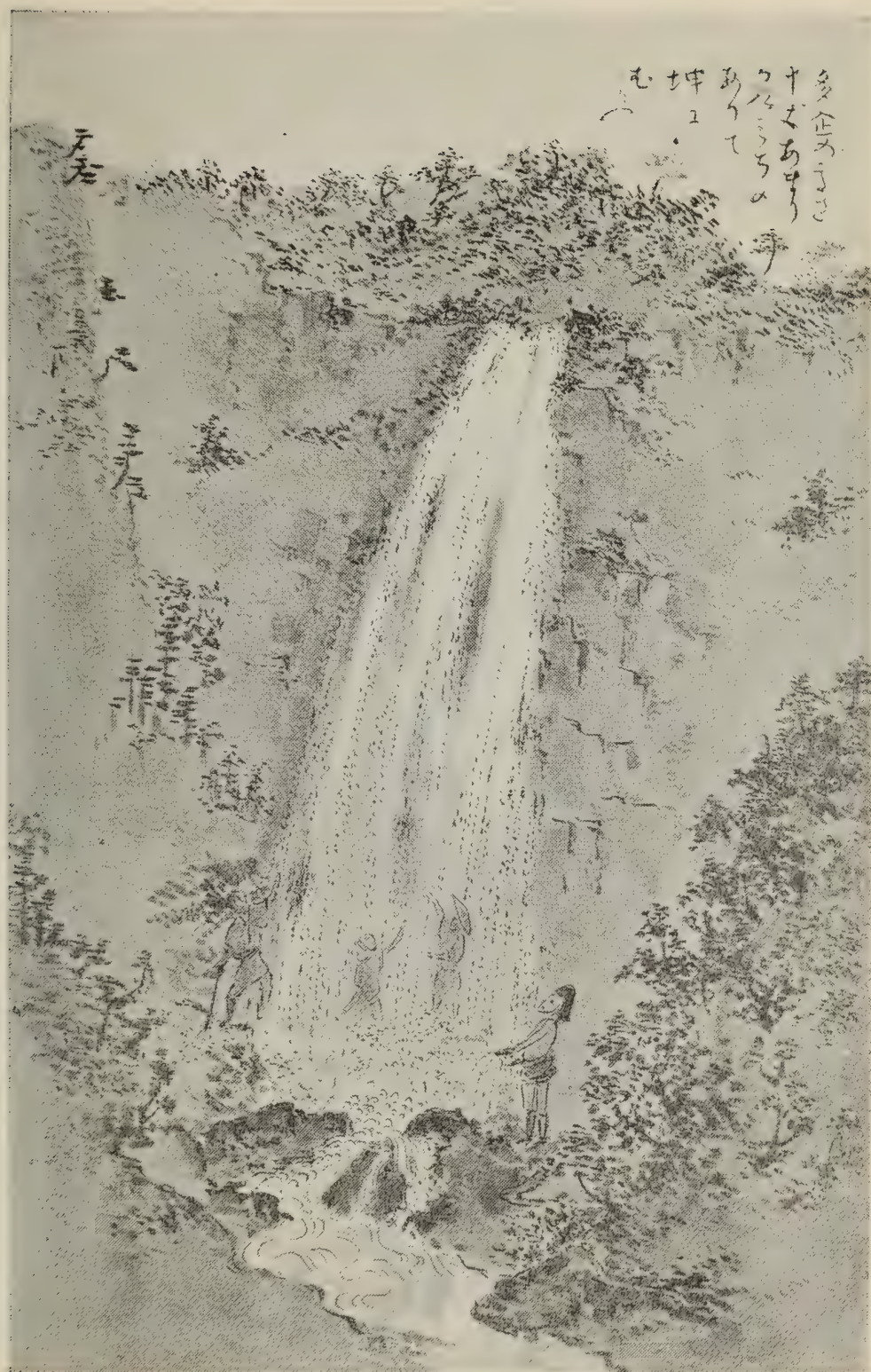
辭夏岐野莽望圖

ふさふさ川の
うしろみ
そつり
のつち
あつりそん
のつち
あつりそん
のつち
あつりそん
のつち



辭夏岐野莽圖





平の奥へ

くさふかし。加尼差波村になかやとして、呼瀧など夕くれて音にたどり、山田のもとにつきぬ。

白瀧

十八日。猶此平の山ふかう、川つらの路あるをたどり、木こり、炭やき、かなごらか通ふ岨路、ふちせの岩にはつか斗足かた付たるをふみて、やゝ門前坊といふ處あり。かの僧やこゝに折そめたりけん、春はいとよき蕨のもゆといふ、そのほたしけりあひたり。與助瀧の細くかゝり、藤からまり石とて、大なる岩の上にこそ木も生ひたるに、藤のいたくはひまつはりたる。花はいふへうもあらずおもしろしなど、人のいへり。白瀧といふあり。白綾一むら

峯より麓にひきわたしたるかど、此河水におちそふなど、おもしろさたくふかたもあらし。

いぬもとしをへて、いつとりといふ岩山のいと高きかありて、弓手の山には小瀧の二までおち、木々はとしふり水ふかう、さらに幽なること、ものに似す。語山、大嶽などいふ高山の多く、さる處にはあやしのものゝすむなど、人々、聲ひそかにおちてかたる。たゞみ石といふあなたは、みなきりたる水をへたてて委波爲以志、あるはいふ志夜久以志とて、牛三つをかくすへき、その高さ十尋はかり、淵にのそみてたてり。しはし山坂わけのほりて、大瀧のもとに下る。こは黒石、白石といふ大なる山川ひとつに、岩のはさまの迫りておちくる。飛泉はいとひきけれど、音は、こゝらのいかつちのうちしきるかこどく、すかたは雪のくづれか

大瀧

白石路

ゝるかど、しら淡のわきかへり、雪と霧とに沾たるおもひし、見るもなか／＼氣もきへ、こゝろならねは、いそぎいてていさゝかふちつたひ、不動尊の瀧とて、水なん迫りなかるゝあり。河瀬分れは、鼻くり岩といふいはやどあり。白石といふ川の名は、ましろに乾より流れ、黒石の川は石くろう卯辰よりいで、此二のあら河、ちまたのやうに流くなり。さりければ、しろ石また、くろいしまたといへり。この白石の路とて世にたくふかたもなう、その葉いと大に、莖ふとく高う、にごやかに味のよけんど。このふゝき、いまでも刈る人多し。尙川瀬わたりてさかのほれば、檜原といふ小河なかれて、水上は眞木のしけ山也。白石の源を見んとならは、津輕郡乙部山に至るとなん。こたひは山路行てんと、薬師山といふにのほり番樂の澤をわけのほる。かの高岩山のものかたりあり。炭竈のけふりこゝかしこにたち、遠のやま／＼高くつらなり、盛吉山など大空にひとしう見やられ、いとまちかう語山より人のわけ來るならん、そのあたりに聲す。

つま木こるをのかおもひをかたり山語りておりくこゑ聞ゆなり。

日くれ近く、だひらのやどに飯りぬ。



辭夏岐野莽望圖



斯良多金

不地加羅万利来志

乃其子
生





辭夏岐野莽望圖





辭夏岐野莽望圖



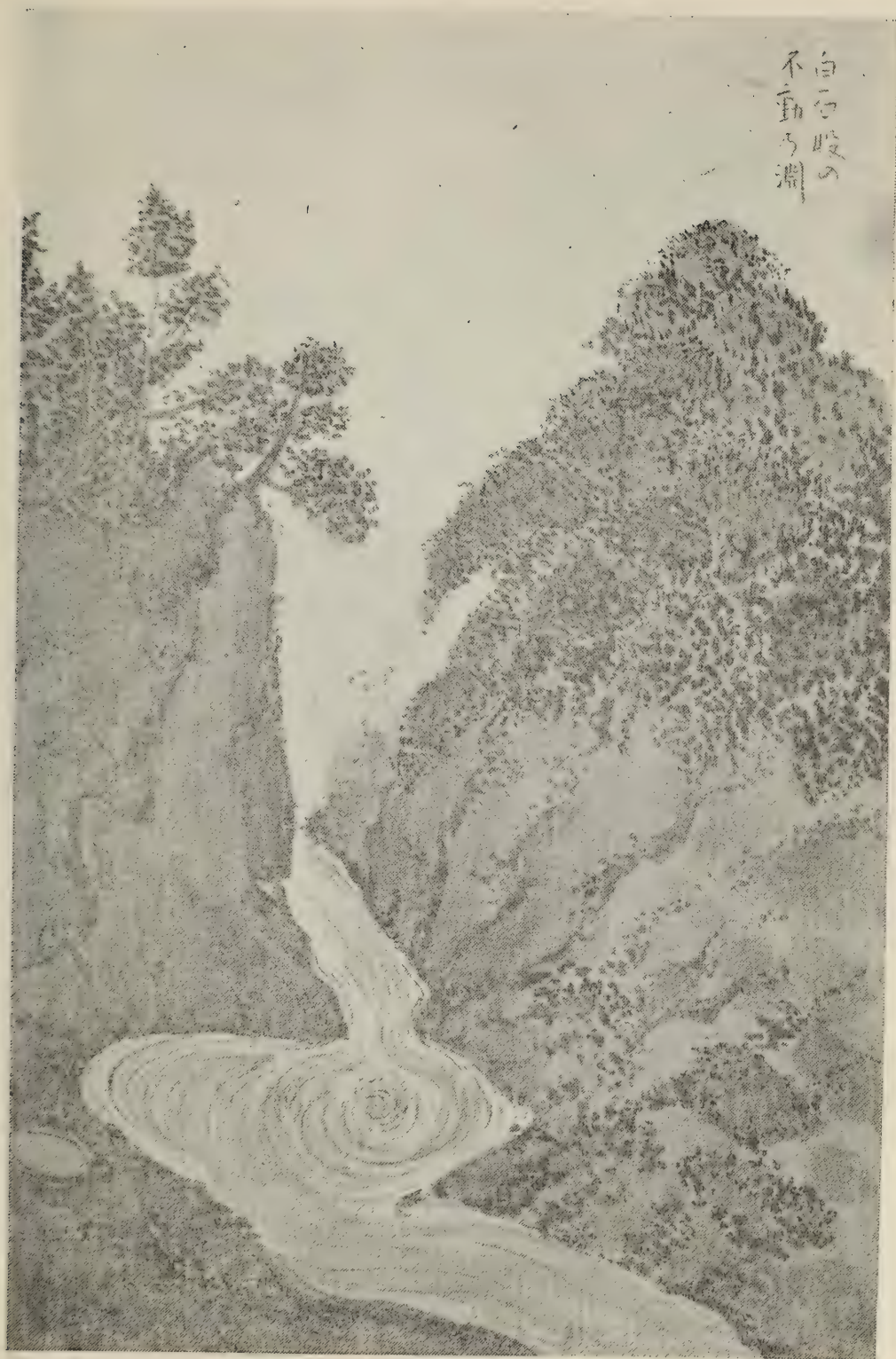
新呂志
万多
大龍



辭夏岐野莽望圖



白河股の
不動の淵



辭夏岐野莽望圖





阿
仁
迺
澤
水

共五冊
阿仁
北秋圖
三



切石の邑

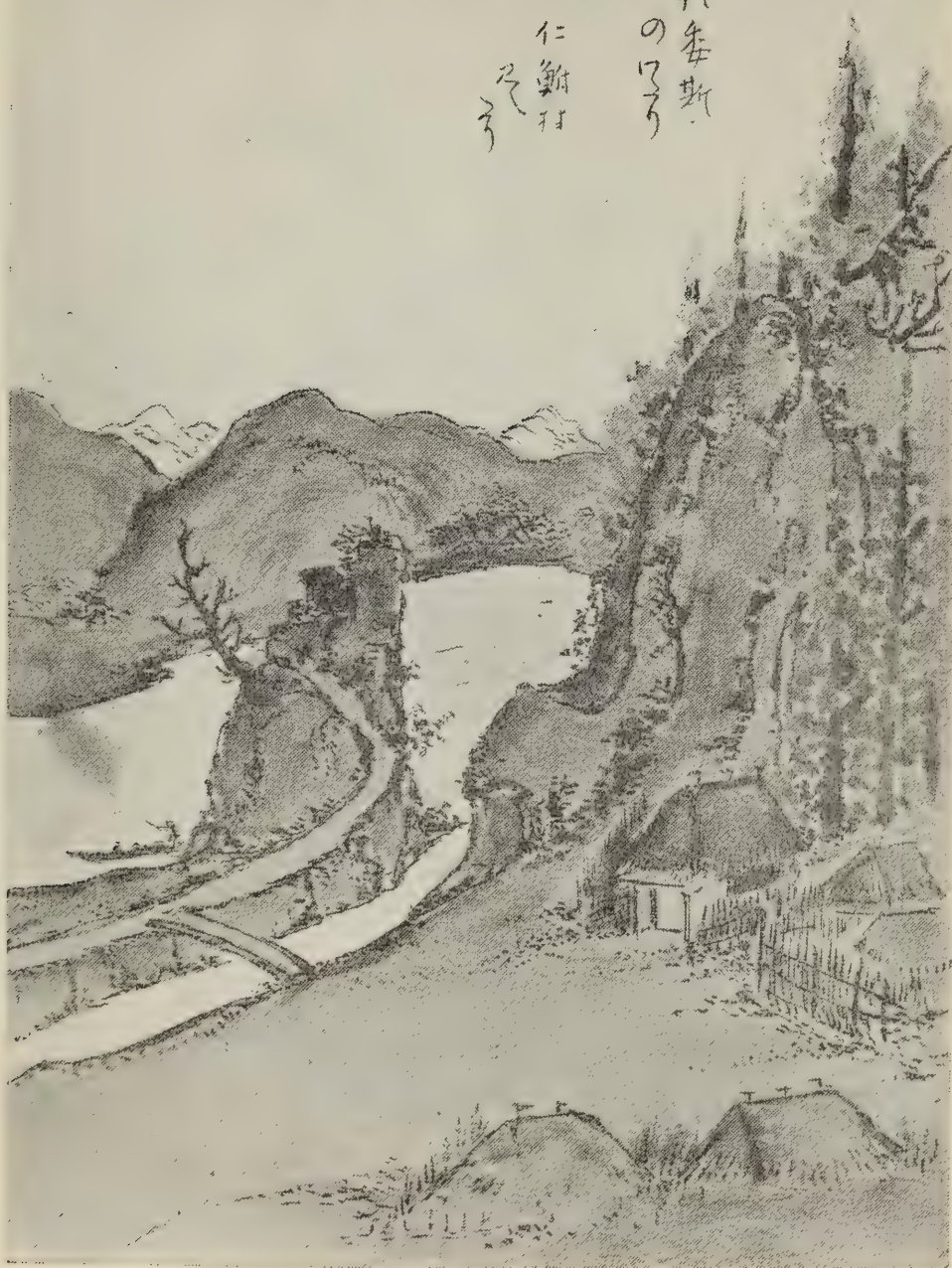
七折山

方丁長峯
の



吉利安斯
のり

仁
新
乃
ろ



七座山

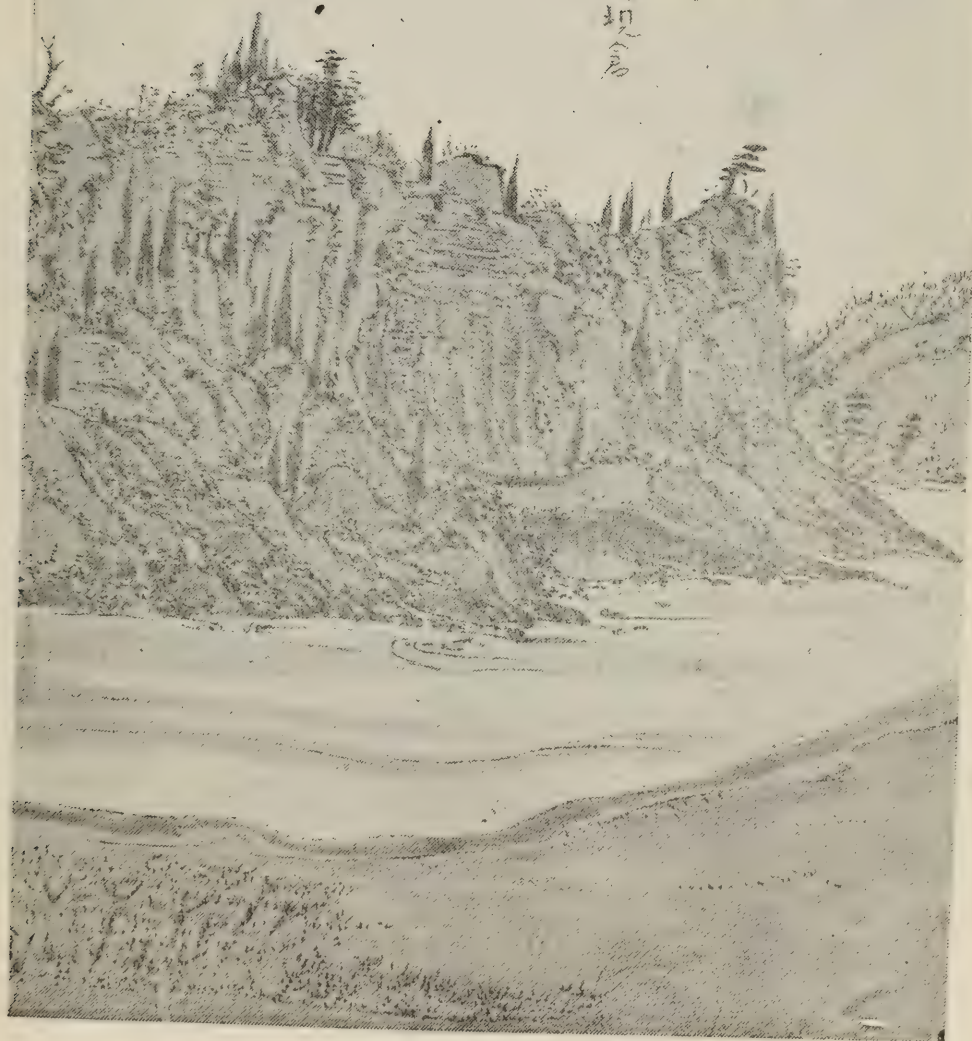
松倉 大倉

二本杉 柴倉

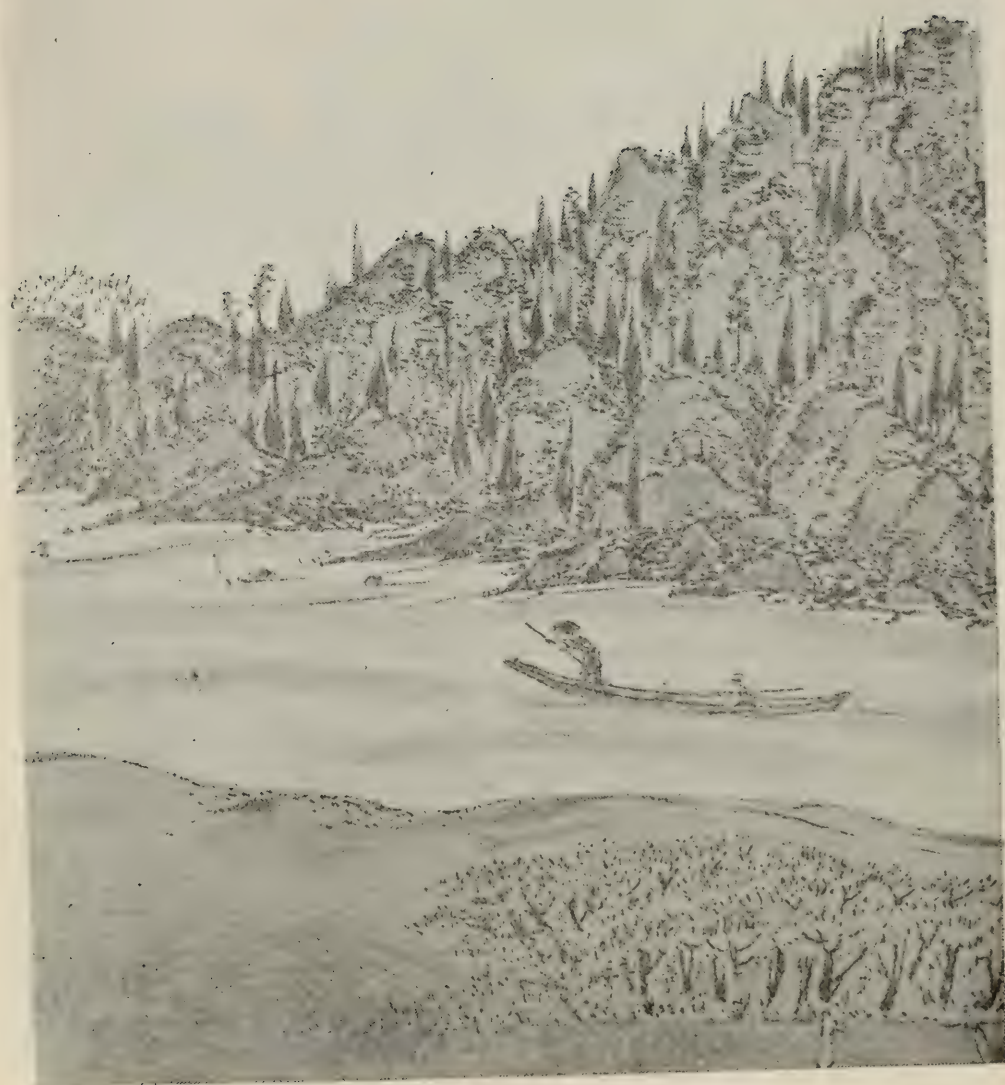
箕倉 烏帽子

正田 あけとみ 権現倉

ありやうありやう



阿仁
迴澤水



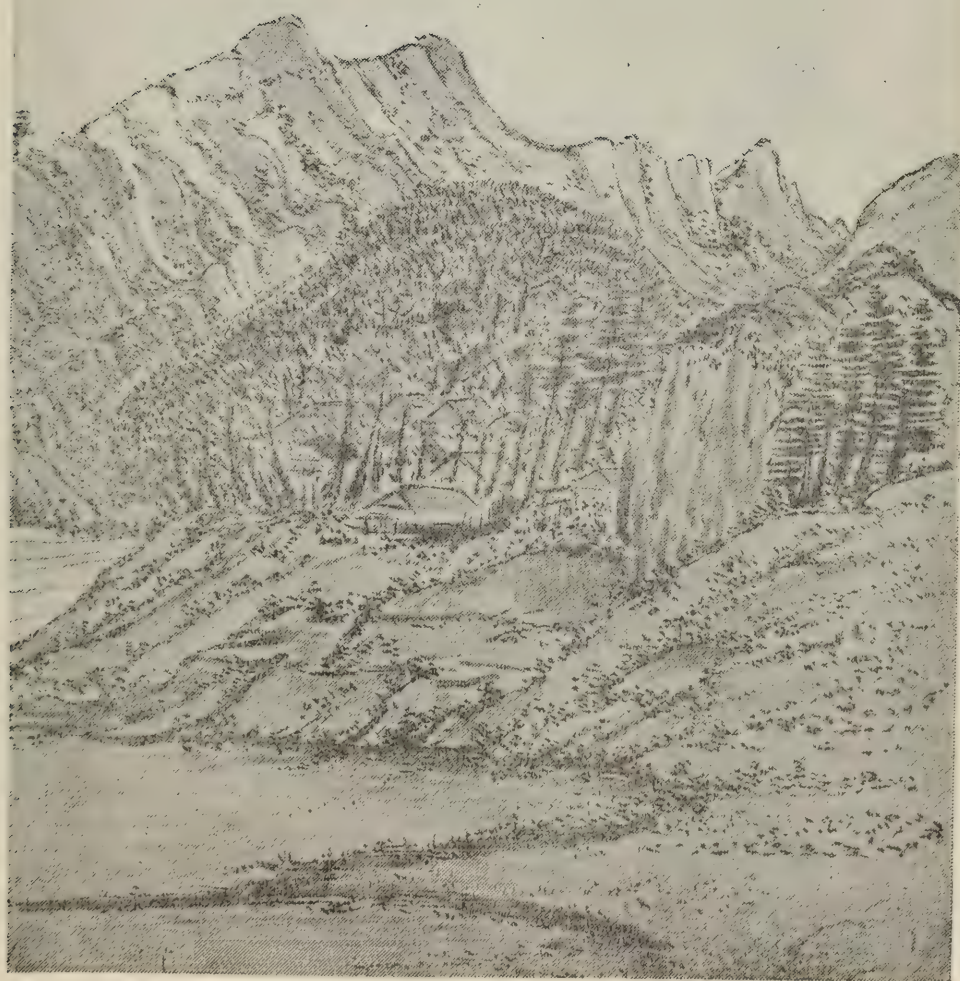


阿仁酒澤水

小野のわづら
くもくも
天神ハ杉の杜
山崎の
ひまわり
アサギ



松嶺のまうらう
巨都奈々口
神難
あの中
え



阿仁迴澤水



阿仁廻澤水

山崎
 三枝の渡
 遠く
 今泉八色
 三枝の
 うり

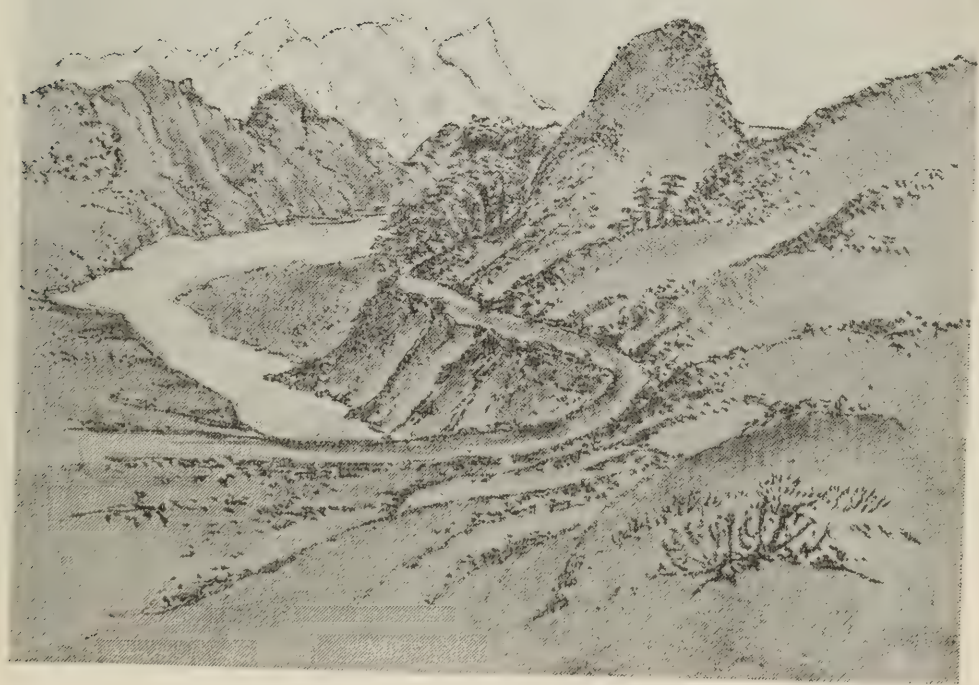




阿
仁
迺
澤
水



きんけい
あき
通
下田良
と
大池
見
う



阿仁遇澤水



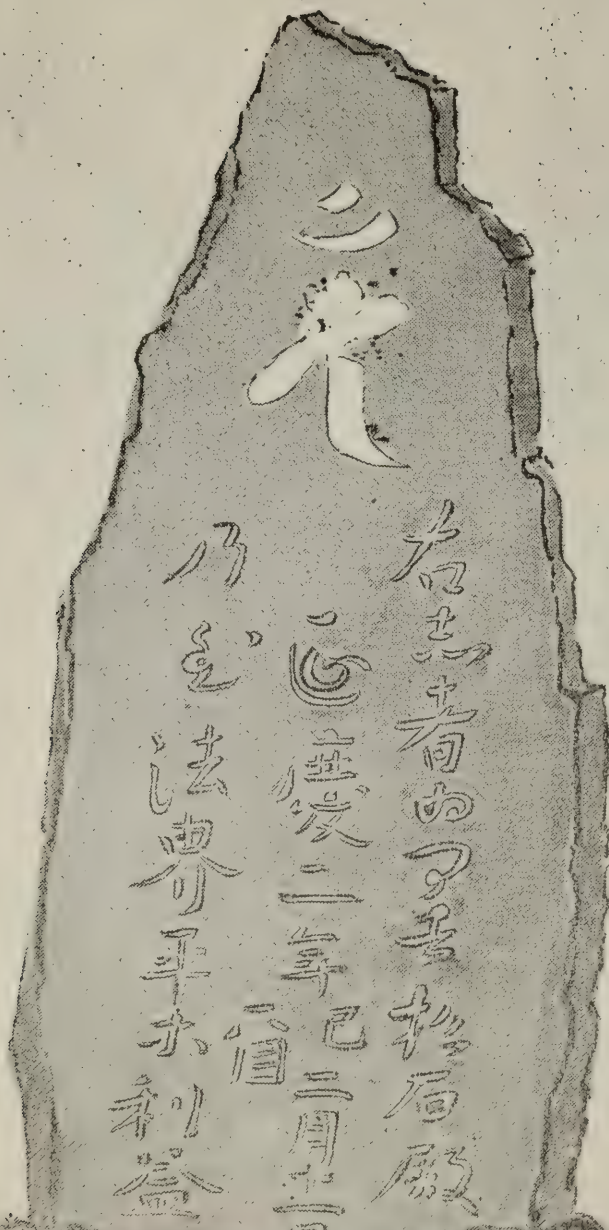




川合村

松石の碑

實ハ川井村ナリ眞澄ガ好意因テ
井ヲ合ト書キ後ニ父ニテ此村ハ
大河仁ハナリ



右志者由ツ至松石殿
正徳二年己二月廿日
乃法界平木利登

その一カふ川合行ノ
つりカふささし

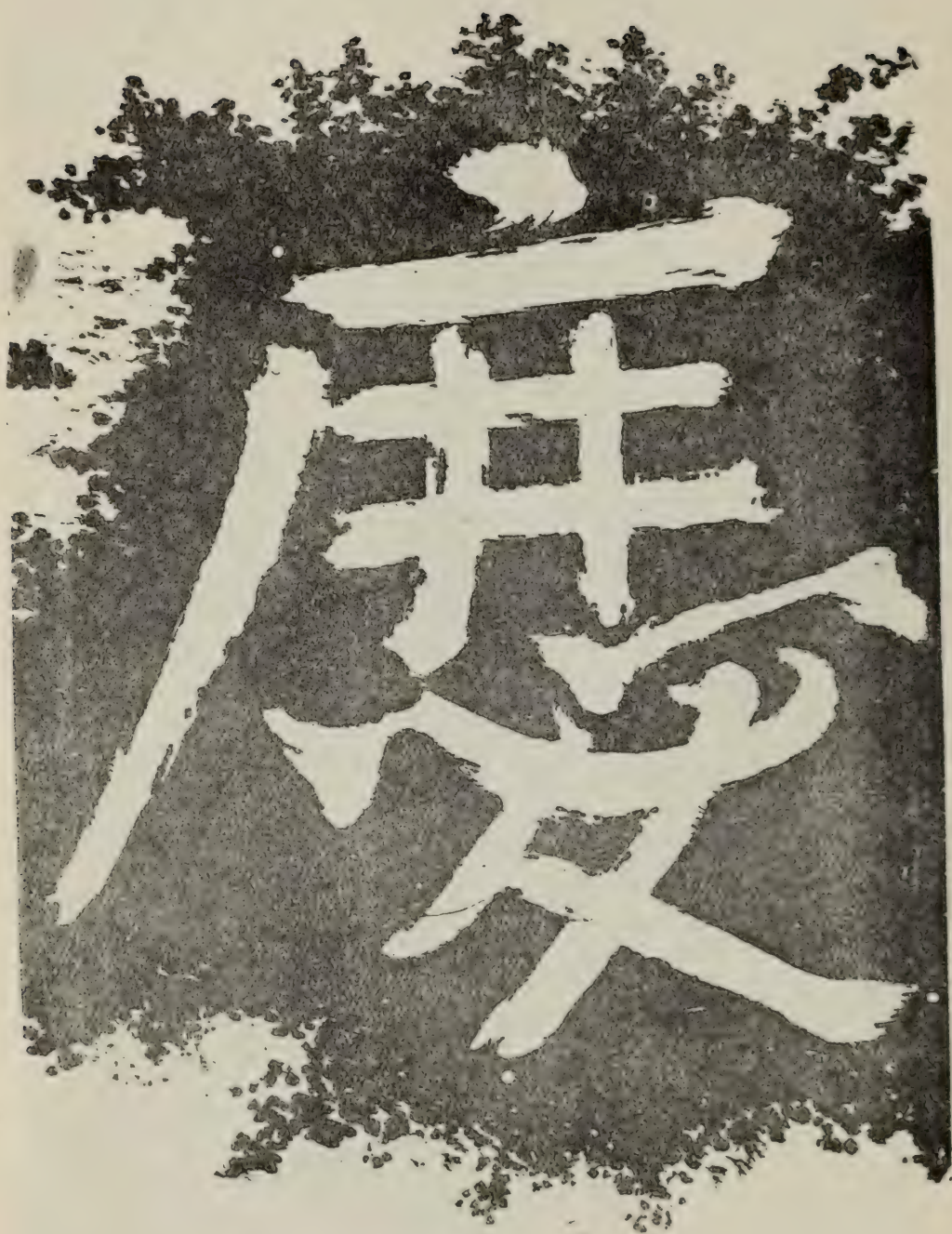
阿仁酒澤水

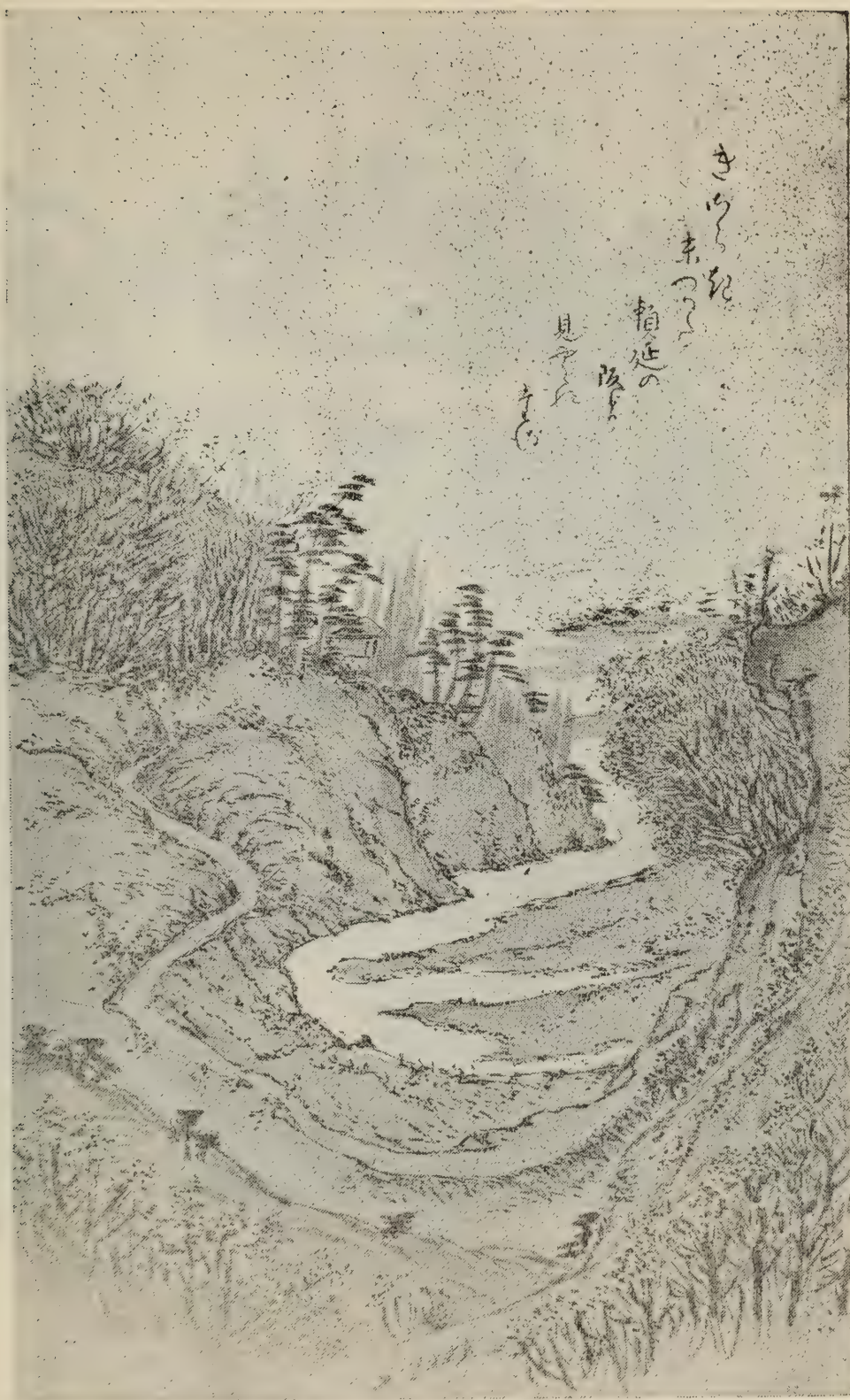


延慶のあまの
文子とて
これと撲——と
已百とある酒ハ
六朝のり——
そ——とえ
る筆のうと



阿仁迴澤水





桂

瀨の

中十八歳

湯

川越

見

石



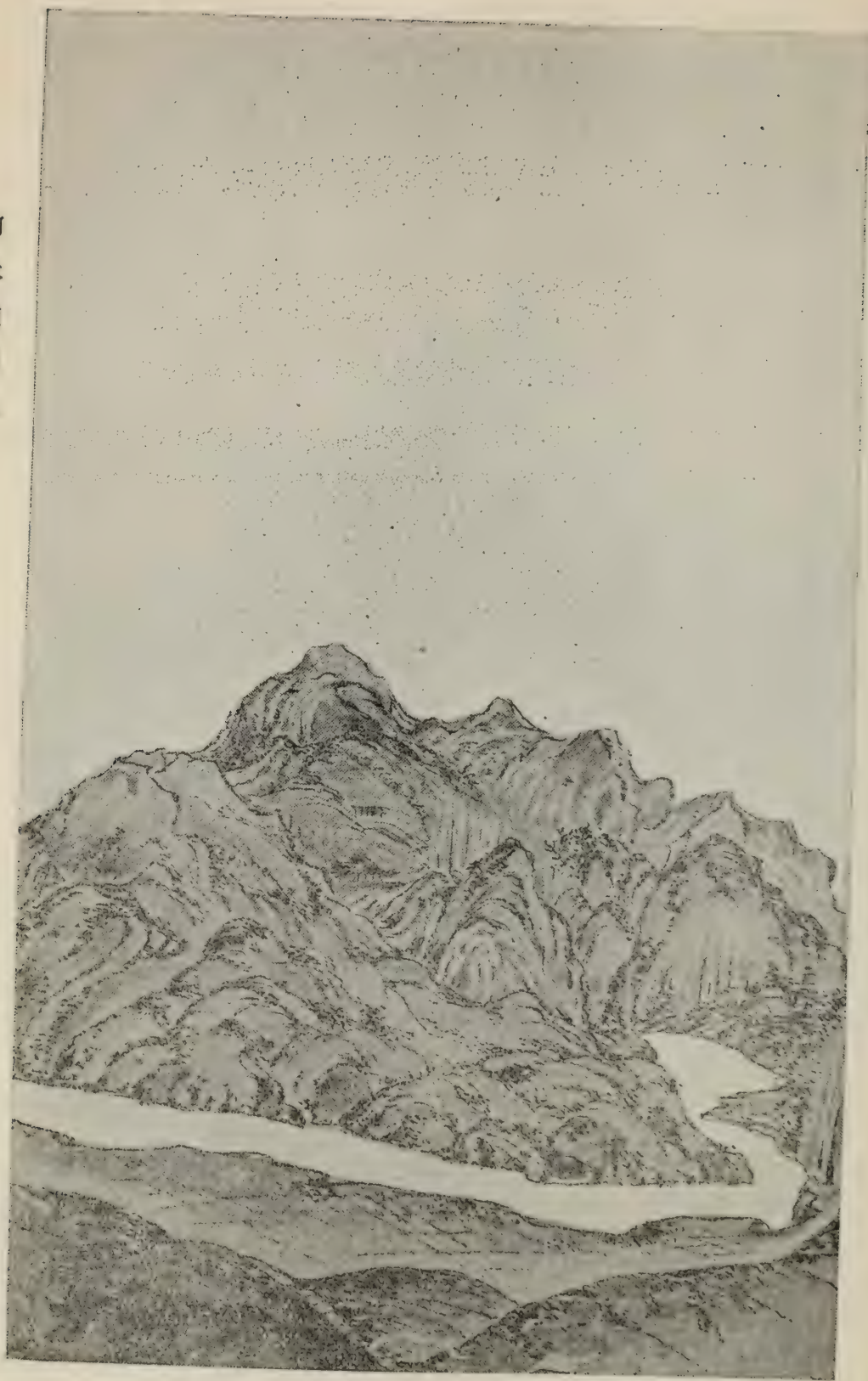


阿仁酒澤水





阿仁迺澤水



由良地全書
の口
う
り



阿仁酒澤水

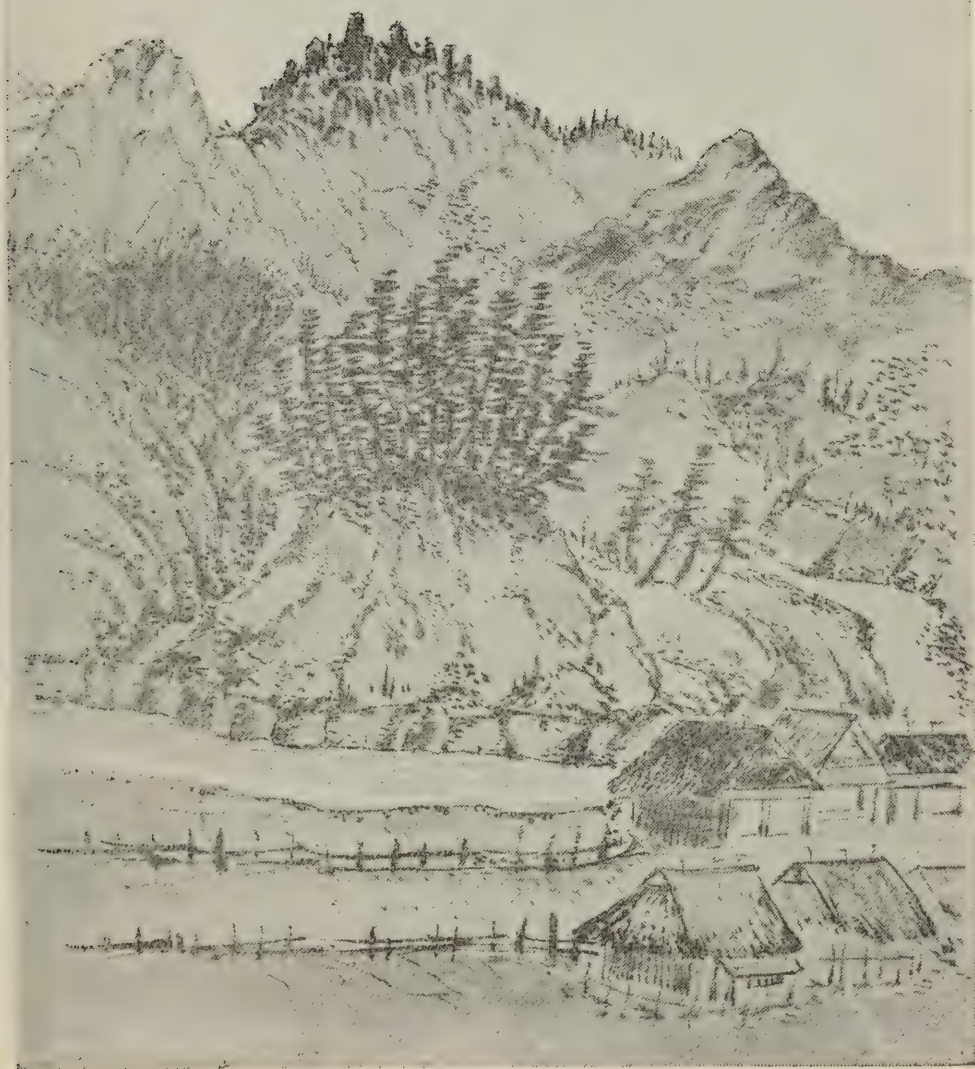




阿仁
迴澤
水



白田町の白田の
姫ヶ岩
又つてこころ山
の雪のさき
の雪のさき
の雪のさき

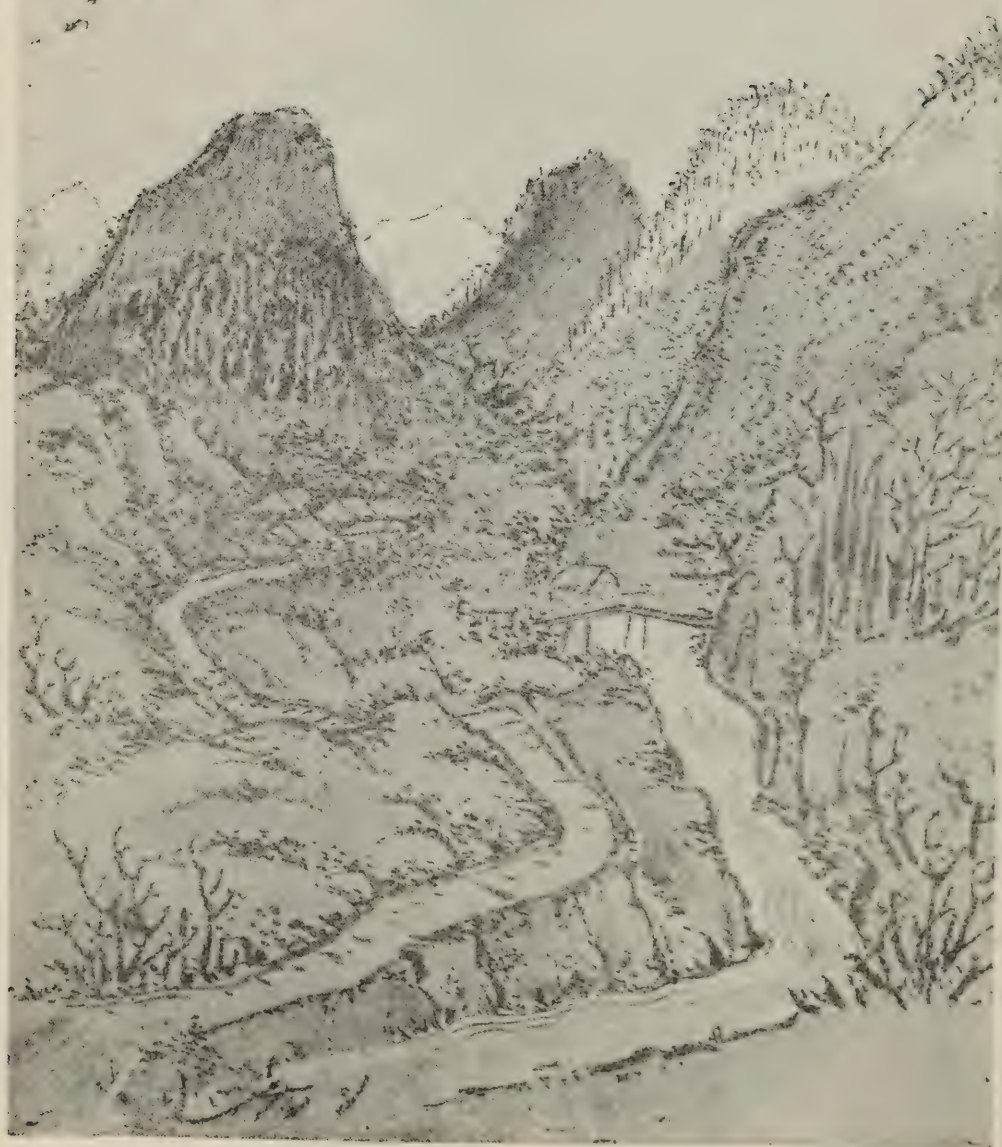


阿仁廻澤水

陸奥
平
奥名板
のきりぢ

提の口

今



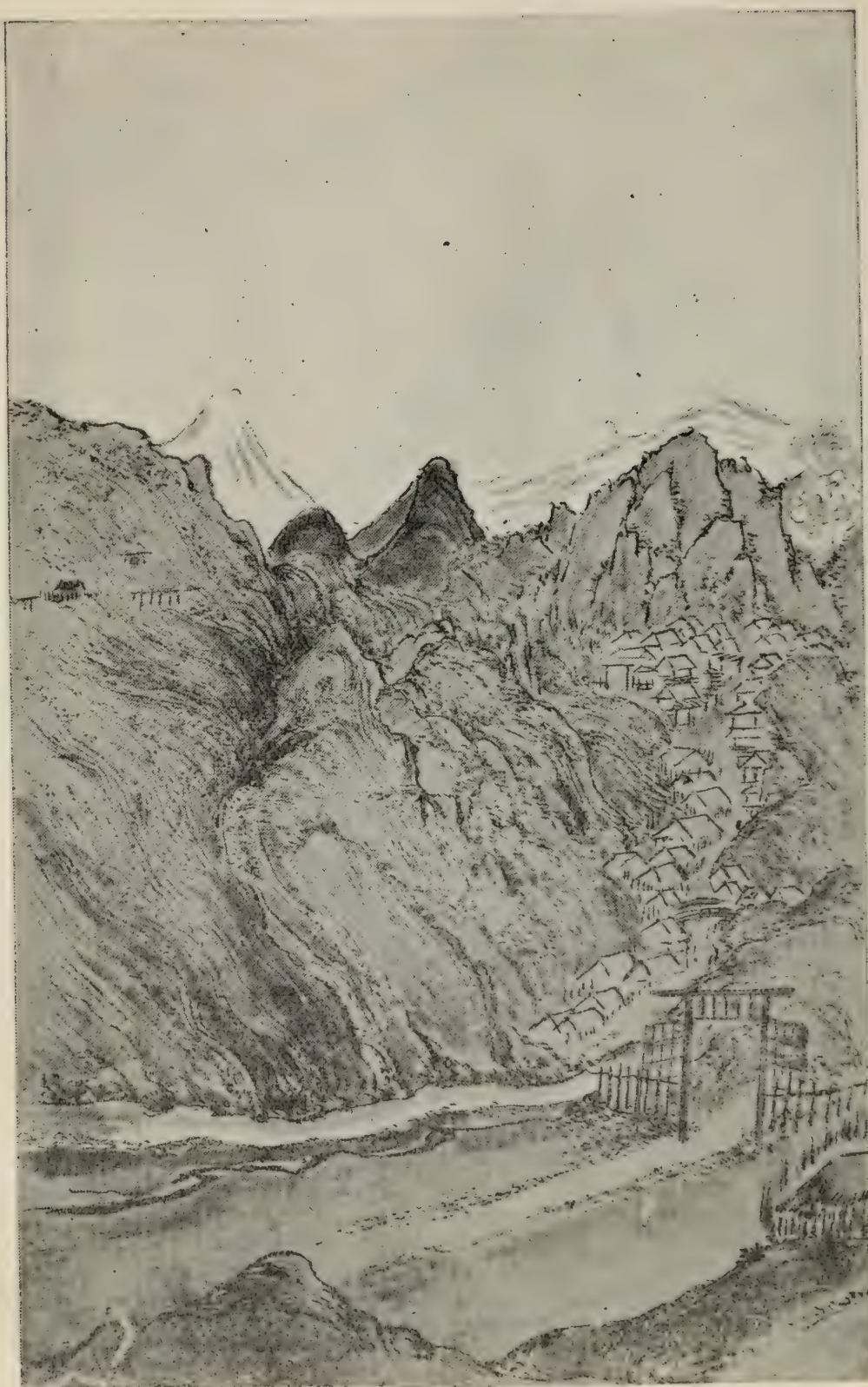
七十枚 万世部の 鋪き
さうのやうに
大池あふさうさうに
ひきあきさうさうに
さうさうさうさうに
さうさうさうさうに
さうさうさうさうに

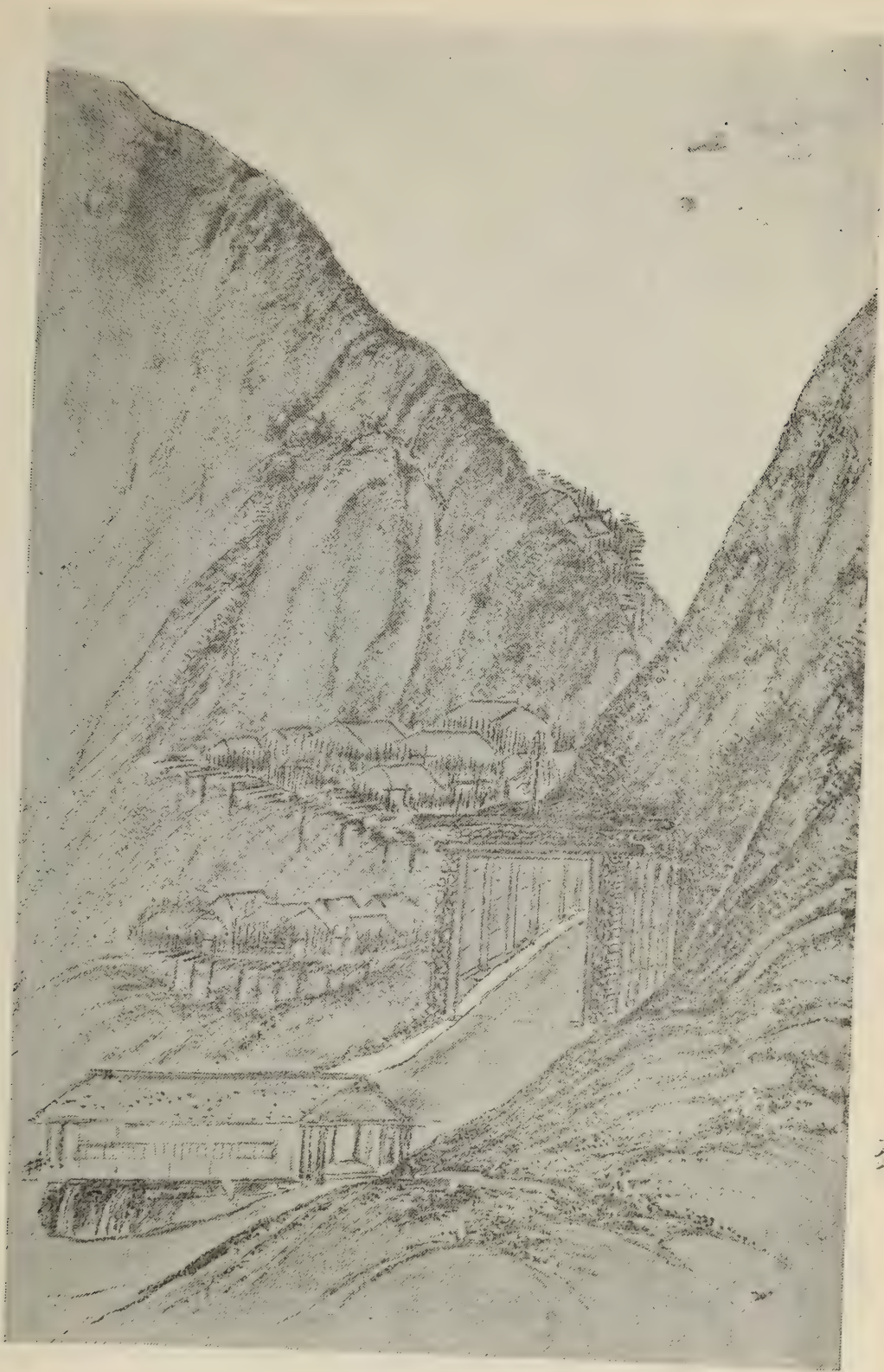












阿仁廻澤水

大蛇島みかづの
うゝ田の極み

まゝさる

糟毛の歌の

雪のうら

あ



大蛇岬

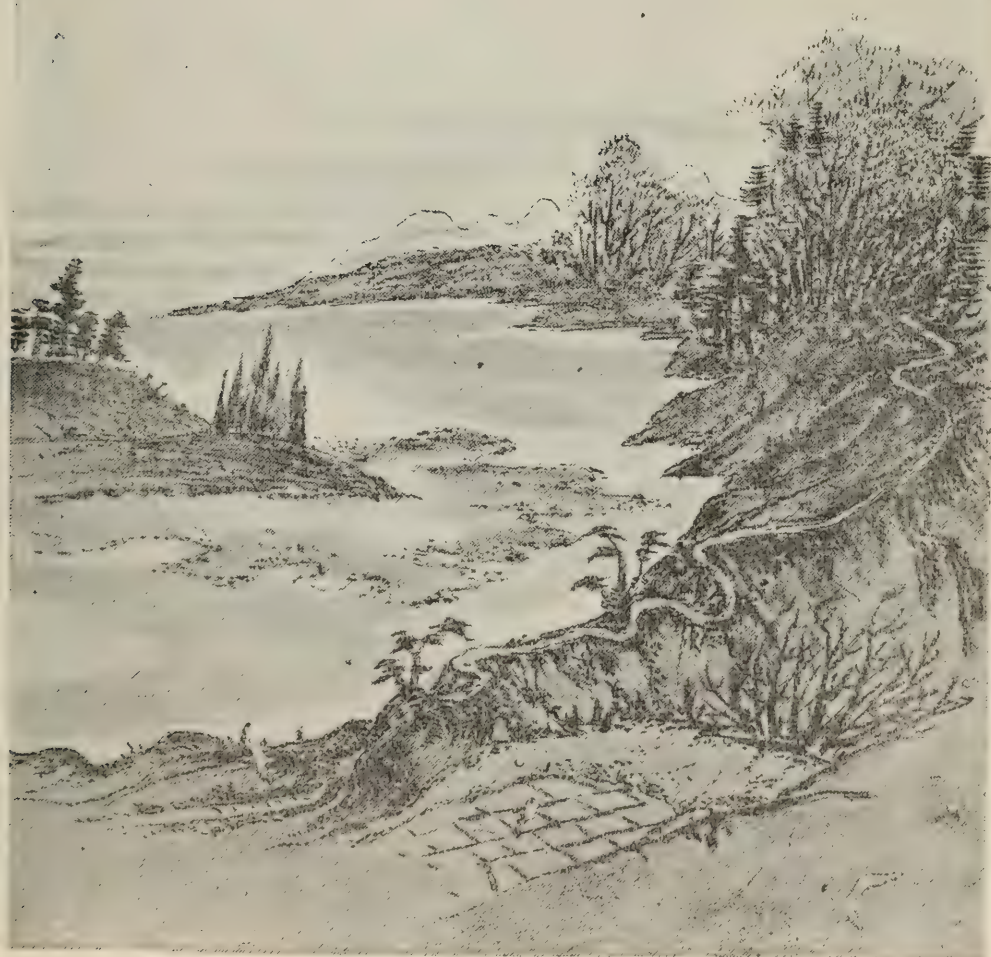
つゝさへる

片瀬の

あまうく

さつめ

おし



大岩のひらき
 あり名三雨の澤
 といふなり此大岩の
 といふなり此大岩の
 といふなり此大岩の
 といふなり此大岩の



山石堂上
空のありて人の影あり
空のありて人の影あり
木の根は薬師の影あり
あまの影あり



四十八龍を桂瀬村
 のりしりゝなり
 不動尊をかく
 水立つ〇ま
 あゝとてと
 ちゝと名と
 いふ



四十の 花泉
北大瀨とさひ
りてふかく
つれしきく
花泉と多し
るを 四十八
名を りれり



阿仁廻澤水





雪能飽田寢

共五冊
北秋田
阿仁
二

享和二年の冬かみな月のはしめ、出羽の國秋田の郡阿仁ちふほとりのまぎ
山をいてて、杜良乃山、いはゆる秋田夜万にのぼり、あるは素絲の懸水を見、研
石の物語をし、安佐利與一のありしむかしをたつね、火内のほとりに來て大
瀧の溫濤に浴して、年のくれはつるをしるしてこの冊子の名を雪の飽田ね
といふ。これが末に、贅のしからみとふ春のはしめをかいそめつ。

眞樹山初冬

鐘禮いやふるかなな月のはしめつかた、赤銅^{あかかね}ほりふく眞樹やまのほごりに在て、ささ嵐たち、雨におち葉のこゝらいなはれかちに空かきくらし。

軒はふく風に時雨て冬來れはあめも木の葉もはれぬ山里。

ふつか、みかど日もへぬれは、一夜のほごに初太雪のふりにふれゝは、山のすかたをもかはりせり。

いとはやも冬をふかめてみやまちはきのふの時雨今朝のはつゆき。

ゆふくれて風の音尙はけし。

十二日。六貫目といふしきやまを出て峯越へ尾こへ、曾衣文奈加世をへて多加比良もへぬれば、みたにの底のやうなる笹平といふところにきやごる。小夜すから風のすさましく、板ひさしうつあられのさはきに、いもやすからて、

あられふる軒はのをさゝたひ枕音のさひけく夢ちむすはす。

かくてごりは鳴つ。

土山まで

十三日。時雨のいたくふりて、きのふはふみわけ來し山路の雪のなこりなう、けふはけちて、ふたゝひかなな月のきたるおもひそせられたる。こゝをたちて波多祢万布のかねやまも過れば、蛇腹の岩坑しきとてあり。このいはほのさまいとたかうそひへたてるを、とはかり見て溪めぐり唄つたひて、天狗比良などの、かねほる子らかやども過て、ふかき谷をへたてて獅子鼻とそいふなる大岩のたてり。黒印澤に見し面影にやゝ似たり。かくちやまをへて雨ふり頻て、土山に來て宿つく。

たひ衣袖のしくれをまくらにてぬる夜はゆめもむすはさりけり。

ものおもひして、とはしらみわたりぬ。

土山近傍

尼池の瀧、
鮎瀧

十五日。きのふは風のこゝちして、よき日なからえしもいでたゝで、けふなん此やかたを出たゝまく、あるし小林を別ぬ。こゝを土山ともはらいへど、八とせのむかし、三枚の比良よりやかたともこほちうつしてければ、いまの名は三枚とこそなれ。まほの名は金か崎といへるとか。北なる河ぐまにあたりて、天鍬あまたてといふふるき柵の址とて高き山あり。向ヒ林といふ村の川をへたてて見ゆ。岡ひとつ越る路のべに、尼池の瀧とてさゝやかに落たるを見き。冬枯の梢あらはに大吉澤おほよしとかいふ村の河越へに見へ、ふか澤をめてに鮎瀧てふ村ありて、高

けしき
 りのやま
 うちつぎ
 りのちひ
 のふさ
 のこゝろ



不動の瀧、
大瀧

からぬ飛泉おちたり。むかしは年魚のさはしりのほりて、この瀧の下にむれ來し物語をせり。綱引澤といふを過て、一の渡とて巖そはたち、あら川に柴橋かけわたし、不動の瀧とてあり。ふりあふけば、二筋におちくなる水をへたてて、いさきいは山のあれは、瀧を妹背ともいは、いひてんかし。此山河のきしべ行く、大瀧といふかあり。鍋瀧といへるは一の股の山より流れ、二の股の谷川も、こゝにてふたせのあら河おちまじりていよ、水ふかくみなぎり渡れは、大瀧の亦の名を落會の瀧ともいふといへり。

涌かへり岩間とゝろにおちあひのたきつしら泡雪とふるかに。

小出澤へ

二の渡、木立^{きたち}か澤をへて、一の又のかね山を弓手に、二の又峠をよちて日もはや入りぬ。五十本、傘間歩^{かさまぶ}を過て、こゝにも不動の瀧とおもしろきかありといへど、くらければ音にのみぞしられたる。毛度比良、七葉樹^{しちようのき}比良、五間比良、千代ひら、山猫、八月ひらなどを竹火のまつに、くもりたる夜の路しるく、やゝ小出澤につきぬ。

杜真登山

おなしき十六日に、二の股のやかたより御嶽まうてしてむとて、人にいさなはりて茂利余志の山にのほりぬ。こゝなん麓なれば、めやすくわけいらんに、たよりよけなりとかねておもひしごとなれば、しかすかにうれしう、霜のおく山はるく、こゝいたりいたれば、旭ほのかにてれり。

さしのほる日かけに霜のとけそめて山わけ衣袖ぬれにけり。

三の股

一の懸

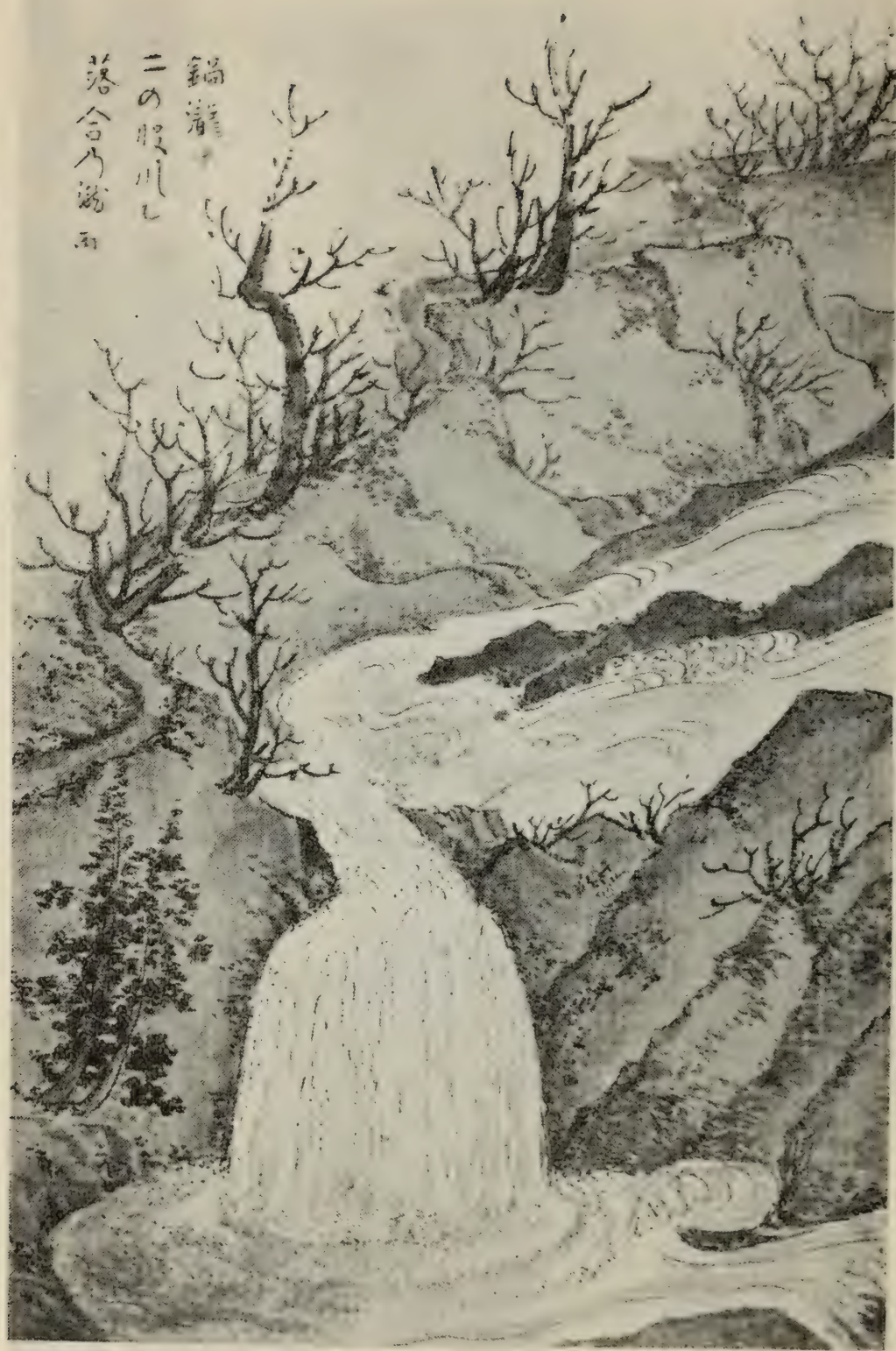
三の股といふ山里のありて、みちのかた岨なる、八船豐受比畔のかんやしろにぬさとりむけてわけのほれは、かれふにたふれたる鶏栖あり。そはたつ赤倉かたけとやらんを谷水へたてて見やり、沼の臺とそいへる高岡にのほれは、沼水青く禁にながれ、水艸枯れるたるまてあはれふかう見渡し、一の懸といふに至れば、石のほさちのみぐしくだけたるを、かづらにまどひて堂に立り。大鳥居をへて、霜にかぢけたるやまぐみのいろめつらしう袖にこき入れ、ゑひかつらの葉かくれて人の探りのこしたるか、いまはその葉もおちはてて、かづらのみあらはにはひまつはれば、こゝにもかしこにもありつとて、ひたにましろのあさるやうにとりくひて、あゆみこうじ、いきくるしかりつるのんをうるほし、二の神門も過たり。兩瀧の澤とかいふらんあたりにふりあふきて見れば、みねのしら雲なこりなうはれたり。祓川とて水細き流に、みさかはかりのまる木はしかけわたせり、こゝにみそぎやしてん。このみだけは大同のむかしふみそめて、いたゝきのほくらのうちには、かしこくも大汝、少彦名のふたはしらを齋ひまつりて、むかしは夏草のかりそめにのぼらん人たにも、おもきいもゐにこもりしかと、近き世となりては、かろらかにさうじしてまうでのぼるとはいへど、魚、くれのおもをもくひ、女にもふれて、つゆはかりも身のきよまはることなきものをは神さら

あけふの
つゆは
の
しらけ
ゆき





鍋瀧
二の股川
落合乃瀧





毒地ろくろ
のやうやく
そとのか
ぐろろ
うろろ
うろ

竹伐の假家

ふとて、谷鳴り峯ひゞき、空のかきくもり、はやち梢をならし、いつちにか吹いさなはりける
となん。此みな月はかり、さるおかしあるものにてやあらん、竹きりのおのこひとりを、あ
またかなかより、空をとほしてさそはれたりし。ときまに晴れたりしかば、そのものゝむ
くろはと尋れば、はるかなる谷かけにふしまろひ居て、からき命をばたすかり、ことなきを
よろこひたりと人の語り聞へたり。

川の名のはらひしまゝにいさきよく水の心もすみ渡りけり。

まかねふく山てふやまにもてはこぶ、ごもし竹伐りのもの、しか夏より秋かけて在りつる小
家の、形は法師の冠のすかたしたるを、この小川のへたに、みちもせにこゝらたちならひた
り。ひまよりうちをさしのそけば、やすの木のひろ皮をしきて戸さしぬ。

誰こゝに木の皮むしろいく夜ねてたか葉かりふく宿そ多かる。

ばくち長根

笹臺とて、うへも小笹の多かりけるしのゝ中路をわけて、ばくちながねといふか、めてなる
さゝふかくれにそありける。こは竹探りのおのことも、つま木こる雄らもよりつとひ、錢、
よねをかけ、斧、ごかまをしちとして、ばくやうをそしたりける、それか名とは今なりたるご
か。赤坂を過て鉤栗臺とて、その木いやしけうかれたちて、木の葉さらにあらざれといとく
らし。毛呂美臺とて、靈樞の木のいと多し。それを榲桲むろひとやいふらんことを、くにうどのし

毛呂美臺

山田小田

かよこなまりて、もろび、あるはもろみとはいへるなるへし。松倉峠といふあたりのたかはらなどに、蛇莓の形したる三葉の支連ひしくと生たり。津輕郡小田山に生ふるにひとし。息くるしとて、をのれくか力とたのみたるたか杖は、路のぬかりにみなさしつかねて捨てり。おはなばたけとて、かれふあり。花のまさかりなるころは、もくさの色あはれをつくすどなん。こなたにさゝやかの水田あり、山かけにもいと多しといふ。春は誰れすともあらで苗代のたねまき、夏は早苗植わたり、秋はたが刈しともあらねど、いなくさといふものゝ、いなくきのこどく水のうちに残りぬ。けにやあらん、小田なる山にこかねほりてふなめは、みちのく山にして、いまでも小田のまちのさはにありけり。いまこのやまに小田のかたち、畔などすらまきに見へたるは、いにしへ人のこの嶽をさして、「道奥の秋田の山はあき霧の立野の駒も近づきぬらし。」と、うへもなかめたりけん。そのむかしに牧やありけん、いまでも麓に、眞木てふかね山のあるにても尙こそしられたれ。もともそのころは、小股の澤邊なる森吉村よりわけのほりくを、もどとせりけれと、いまし世となりては、一の又、二の又、かやくさなごよりものほりて、麓の路を多かりける。おなし山のいたゝきながら、前嶽、中嶽、向嶽とて三のみねあり。前だけに小田あり、なかだけに石つみの塚あり。なへて山は、いつことなうむろの木生ひたてり。これを、まうつる人は、かならずつとに折くたりて、一

前嶽、中嶽、
向嶽

むろの木

石塔

守良大權現

はひ松

登山の期間

とせのうちあさな、ゆうべ、火をきよめてけること、いせの海二見の浦の、きよめくさてふに
ぎもして、やかのうちごに水うちきよむにひとし。いきふれのけがれあれば、まづたきて身
をくゆらかし、やまふごのやごにごふらひても、しか調度なども、いたくこかしけるのため
しなり。なかたけのおちくほなるところに、なゝひろはかり高き、をのつからなれるいはほ
の、塔の形したるあり。以志塔とて人もはらたふごみ、遠かたにのそみてもそのかたちいち
しるし。このいし塔のもとに堂ありて、石の薬師のみかたしろをおきて、守良大權現とあか
め奉れり。秋田城之介のころは、神田なども寄せ給ひて榮へたる物語あり。むかしは麓に
寺ともありしかど、いまはたゞ森吉山龍淵寺とて、はつかに寺の名のみ残りて、けんぎの家
にもり奉る。小股よりのほる峠に塔堂群むらすき楯といふか、うす雲の中にへたてられてそ見ゆめ
る。向嶽に至らむの路いと遠く、はひ松とて五葉の枝葉しげうなへふして、青葉のむしろや
しきたらんと遠目には見ゆる。その木の枝のみ、あやうげにふみしたきてよちのほりぬ。
としこの卯月八日を山口とし、みな月の十五日は神わざなれば、まうづる人多し。葉月十
五日となりては山ふみをとどめつれど、われおぼろげのねがひならねば、ふたゝひこゝに來
至らんこともかたければ、吾ばかりこのかなな月のなからにも、ふりはへてまうてのほるは
はしめ也。はや雪も三たひふりしかど、さちにみなけちはてて、わきてけふしも、名におふ

山上の展望

旭股

春や來ぬらんかと日さへうらくと照り、風さらになう、水無月のてりはたたくにのほりてさへ寒さにえたへぬといふに、あつき衣着たるにや、さることなう、あし手はかり露さへて、あせやゝひきたり。遠かたのはるくと見やられて、ひんかしは岩手山、西に近きは恩荷の島やま、寒風山、北は小田山、岩木やま、南は栗駒山の見ゆなといと遠し。坤にけふりのむらくとたつは、不二をあさむく鳥海の岳にこそあなれ。この山三とせはかりもへいでて、しか、けふりそ多かりける。空に一むらの雲とひき、ときの上に、やものくまはも雲かゝり、こほくと音の聞へたるは神のひきにやと聞おそろければ、あないうちわらひて、あの鳴音こそ旭股とて、遠きみなもとに夜須か瀧とて、いくはくか高からんはかりもしらぬ瀧のありて、そのおつる水の、こゝまではとどろくと鳴り聞へたれどかたる。そこなん大股の澤といふ、仙北に近きその瀧なん、いくひろおちくならん、誰しりきといふ人もなき、おそろしき處など、人々かたりあひて休らふ。此向嶽もおなしう薬師ぶちをおきて、守良の神どはいたゝきまつり奉る。見やる禁に遠くは大又澤、こなたに小又澤、そか中に一の又、二の又、三の又のやま澤つゞきて、根山ひろく連瀨、丹瀨などいふ太谷いと幽にして、八重やまの連りたり。こは飽田郡の山のをさこやいはん。わたの沖邊より此山を見れば、蝦蟇の蹲りたるに似たれば、船人等は蟾か嶽とあふき見て、これを舟路のしるへとして湊人をせりける

布衣多比

左左巨夜

波良比川



雪能飽田寝

秋田夜丁

丁

杜良山

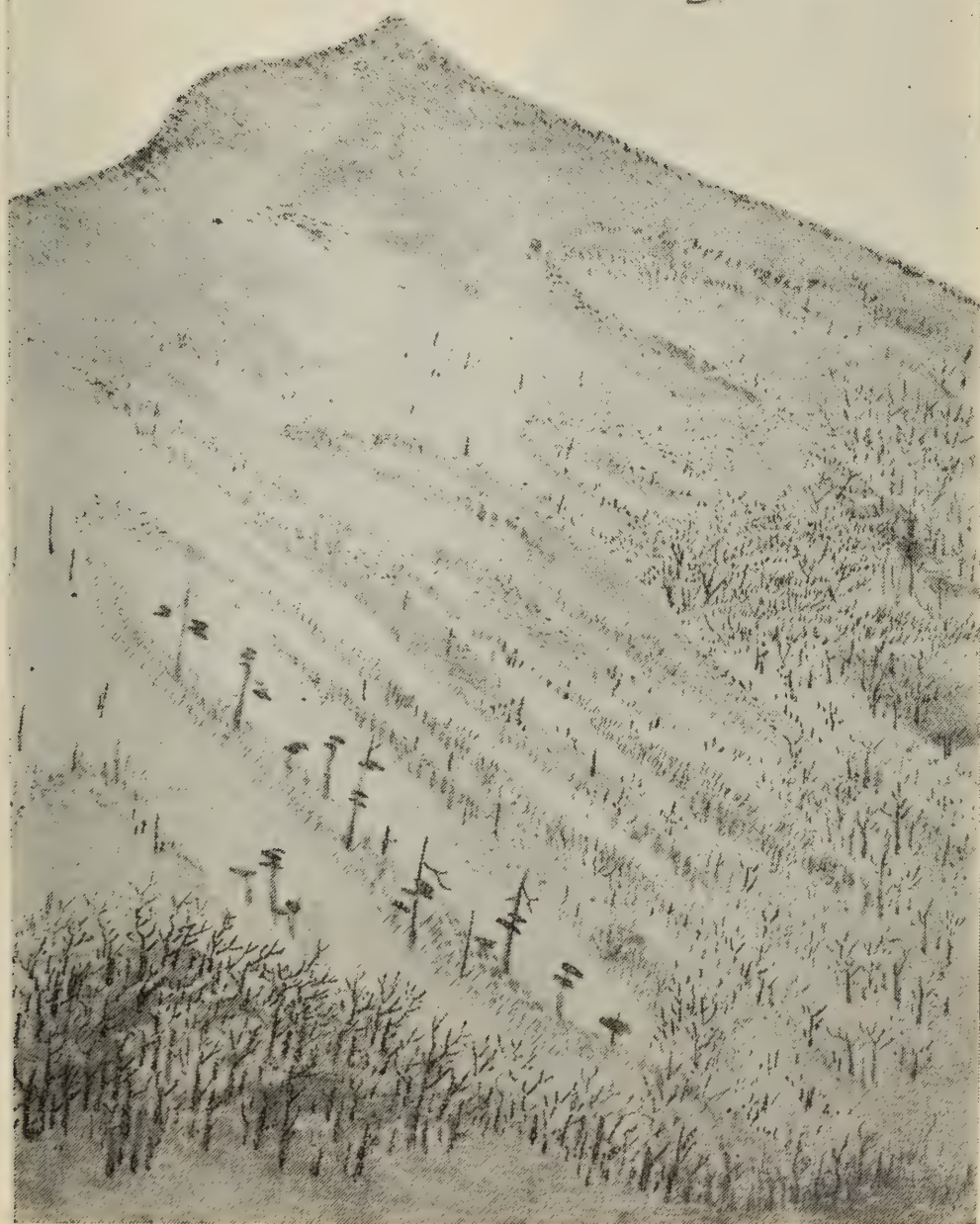
武甲斐之岳

雲上之村

長江村

又

丁



雪能飽田寢



委斯塔田

あまの

以波塔

胎内溜

あまの塔のうき

清水ありて眼やむ人

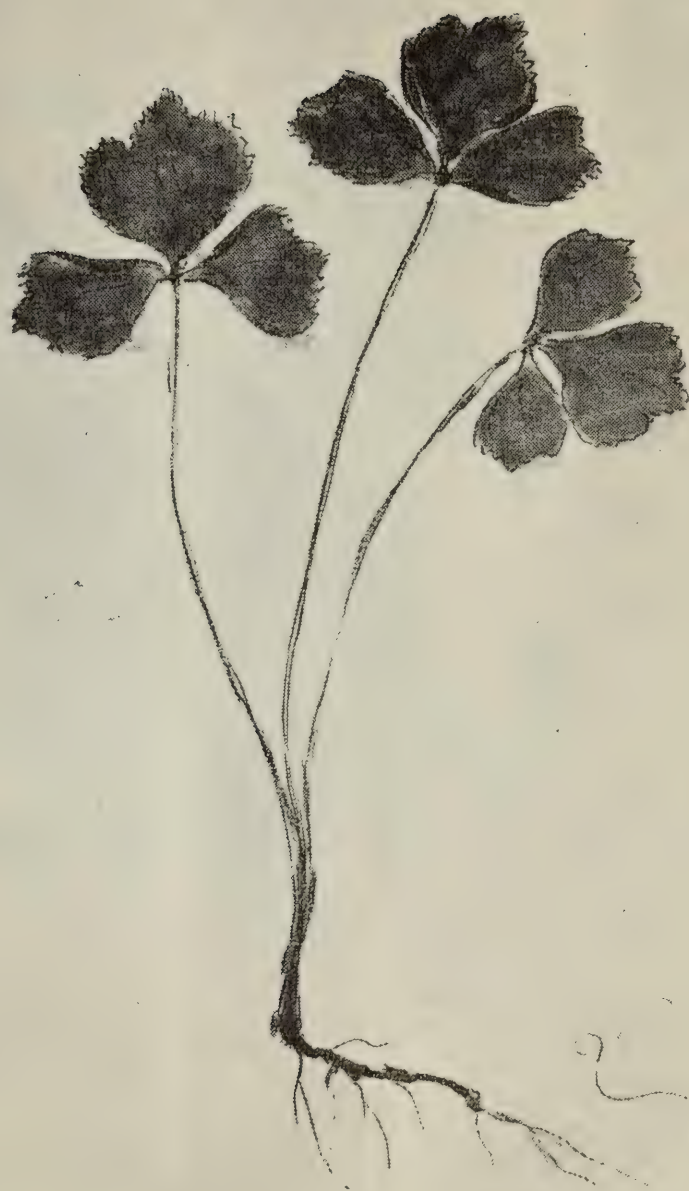
あまの塔のうき

あまの塔のうき

あまの塔のうき







となん。いさ、みねをおりなんどてむろ檜を採ぬ。うれなをりそ、神のいたくおしみたまふよなど、小枝こゝら折りかゝへ來ておひ去もありき。

秋田山いはねのむろひ折かさし雲ふみわけて飯るかち人。

この山には兎のほか、さらに獸のすみかくろふかたもあらし。うさきを逐ひ、蛙をとりたるものしは、そのむくひをかならず身におふとなん。まくたりにいごくおりはてて、たどるくくらくくになりて、二の股のやかたに飯りたり。

霜零月のみそか。山のあるし莊内なにかしにともなひて、千代倉、山猫などの、なゝさか、やさかどふり埋れてける、雪の八重山越へすとてよちのほる。邇乃萬多峠のいたゝきより、露のちりたる斗、つちくれのまろひたるやうにおちくやと見るかうちに、ごりの子のこごく礫の大きになり、わらふだの太さにひろこり、尙いはほなどのくつれかゝりたらんかとおち重りて、岩つらにうちくたかれては、さそこほれてちりぬ。これを輪走わしといひて、人さへうたれ身をもうしなひ、家をもうちたふさるゝとて人みなおちたり。音のして雪のこけおつるを鳴提なでといひ、聲もせで落る雪くづれを和志とはいふとなん。蝦夷の海への岩のそはたてる岬あれば、わしりといふに名はおなし。

麓行身はこゝろせよふゝく日はおちくもしらし雪のしら鷺。

釜の澤

みゆきかきわけふみならしく、おりはてて、加都比良の不動堂に近きといふ千長が瀧も、けふのふぶきにくらみて見なんそらもなう、この市の又なる、釜の澤てふ戸塚のやとにつきたり。夜とともにかたらひ炭さしそへて、そはむぎの粉ものして、これたうひてなど、あるし鶴歩。

濁らぬはこゝろはかりの蕎麥湯可南。

とぞありけるに、すひつに更てあたゝまる屋戸。いよゝ更たり。あるしの情あさからで、こゝに三日斗ありて、此ころの大雪にふりこめられ、やゝ斯波秀のけふは四日なん。晴にれは、かねて聞つる小又の澤の奥ふかくあるてふ、白絲の瀧の雪におちなんも見まほしくて、しかおもひたてど、そのあたりへの行かひたへてあらさなれば、こゝろたしかなるあらおらを雪ふみにさいたゝせて、こゝを立づる餘波に、いましはとて　鶴歩。

踏なれぬ櫓をわらふ出立かな。

となんありつるに、晴ると見れは又雪の路。

此あるしの妻なりける人の句とて、

後から帽子直すや雪の門。

とありけるに、こよひはどこに榾火あたらん。

師走四日
雪中の出立

雪の身仕度

雪八九尺

かしらには奴帽額ごもかうといふものをまごひ、そか上に逆さかぼうしてふ菅こごものかうむりをし、蒲のはぎまきに、つまごわらくつをさして、かち木をひき、手に小長柄こながえといふものをついて、さばかりふかかりける高山の大雪をふみ分る。このあたりは母利用斯夜万の禁なから、遠方にて此あたりをのそめは、山のなからのやうにぞ見へけるは、今行岨路也。うへならん、八さか九さかといやつもれば、雪にはぎをふとさし入ぬらんあやうさと、あないかふみならし行あとに身をうけられて、かちやしきといふあたりの高岡ひとつわけたり、からくして高畑といへる山里の近うなれば、雪をやみて、松倉なぐらといふなかめいとよけん。桐内なぐらの村をへて、錢瀧の末の山河音とよみ渡りて、

こかねふくやまのかひとて行河もみなせに飛泉のなかれなりけり。

狭間田村

柴橋獨木橋

日回ひまほしとて、かね山に炭もてはこふ、そのえたちのやとあり。ゆきく／＼て、狭間田といふ村のやゝ見へたり。こしかた行するの山澤の名を、なへては小又とそいふなる。この小又川の高岸にのそめば、そのたかさいくはくならん、岩そひへ木々茂りて水ふかく、いは波たかし。小角こかくといふところに、いとたかやかなる柱をふたもとおし立、いはほの末にかけわたせる柴橋をしはし渡れば、十尋あまりの太木をふたもとわたしたるに雪ふかくかゝりて、半ふみ行は、ふりうごきてあめに雲ふむこゝちして身にあせし、あないにとりすかり、たすけられ、か

らくして向ふさまたといふ村にわたりえて、あなうれしとおもふのこゝろまどひにうかれ
てや、あらぬすちにみちふみ入て、こはいかにと、あないもうんじかほして出たり。

跡見へしかたをしるへにふみまよふいさまたしらぬ雪の中路。

天津羽村

雪に足のさし入くして、はきふかくわくれば、みちのはかどらすしてあゆみこうじぬ。は
や山鴉の三四、いやふる雪に鳴つれて、なれも梢やもとむらん。夕くれの近からん、宿はい
つこにか、天津羽といふ村なかにいたりき。その鳥や栖ぬらんかし、あまつばは、雨つはく
らめのことを、此あたりにてはしかいへり。いはゆるあまとり、胡燕をこそいふならめ。尙
しも雪のふり來れば、

むらからすねくらに眠るあまつ羽も雪吹にくれのいとはやき空。

森吉に來る

貧家の夜着

森吉といふ邑に入は、さはかりふりたる雪の雨となりて、いやふりにふるころ宿つきたり。
ひるよりはゆるひ行ならん、たちならぶやねより雪鳴提のつくてふ音は、なへのふるかとい
ねもつかれす。まいて宿のあるしはまち人なれば、さらにふすまやうのものもあらて、かの
孫辰かゆふへにものし、あしたにをさめしことに、わらをあつくとつかね、上にいなむし
ろをしいて、海士のかるにぎものむしろ、こは湖水より探て、まち人は夜半の寒さをしのき、
藻夜着のふとんと萌黄の色にいひなすらへ、うち戯れていひ、とみうごは火のふせぎとぞせ

烏帽子坂

りける毛久てふものを着て、そのつらさかきりなけれど、冴へたる夜ころどもしらで、あつ
ぶすまなこやか上のおもひはしたれど、露めもあはて鶏は鳴たり。

行かれて一夜ふす猪の床ならでかるものふすま夢もむすはす。

五日。よんへのまゝに雨のをやみもやらで、今朝しもふりまさりて雨つゝみしていづ。烏
帽子といふ山坂の雪路夜半のあめにどけあひ、なめらかに氷て、ふむさへあやうきに、いた
ゝきとおぼしきところより垂氷くたけおち、石もまろびおちて身もくたかれ行こゝちして、
あしごく過なんとすれはこけまろひ、かたはらの岩むらをたよりに、あないのしりにたち
て、やはらおりはてて鷺の瀬といふ河つらの村にいづ。みなきる水の高くうちあかりて、そ
の鳥のこゝら居たらんに、たくへつへう見やられて、

なれも來てこゝにすむらん鷺の湍の水はつはさのすかたのみして。

おかしき川くまなから、雨は雪とふり冴へて、雜魚淵といふ邑にたどりつき、休らひて出づ。
川をへたてて深渡とそいへるやかたも、丹瀬の澤てふなども雪のしたにうつもれて、立る木
のうれのみそ見へ渡る。斯毛都留志とてふりあふけは、雪はすいさうをもてはりたらん壁
代のやうに、氷きらめき見へて、のほらんこともなか／＼にどおもひたへたるを、あないが
いさめて、しもどのやうに木の枝の杖して足かたをつけ、あないふみならして、荷の緒とき

さげてこれをとり、またぶりをつきたてて雪に手をつき、ひさづきてのほり、やゝなからならんと、しはしいきつきうづくまりて、したつかたを見れば、そのたかさはかりもしらす。あら川の水ふかうなかるゝさま、たましる身にそはす。やはらのほりうれと、雨に鳴提なてのおち重りて、ふみわけく行なやみて、高岨のみちを瀬にのそみ、淵にのそみて加美都留志もへて小瀧村に來る。しはし村長の宿に休らへば、これづきていきねと、あるしの、なさけありけに竹杖をくれたるに、算用師とて、村のものかきする翁一來といふものゝ來て、それかいへり。

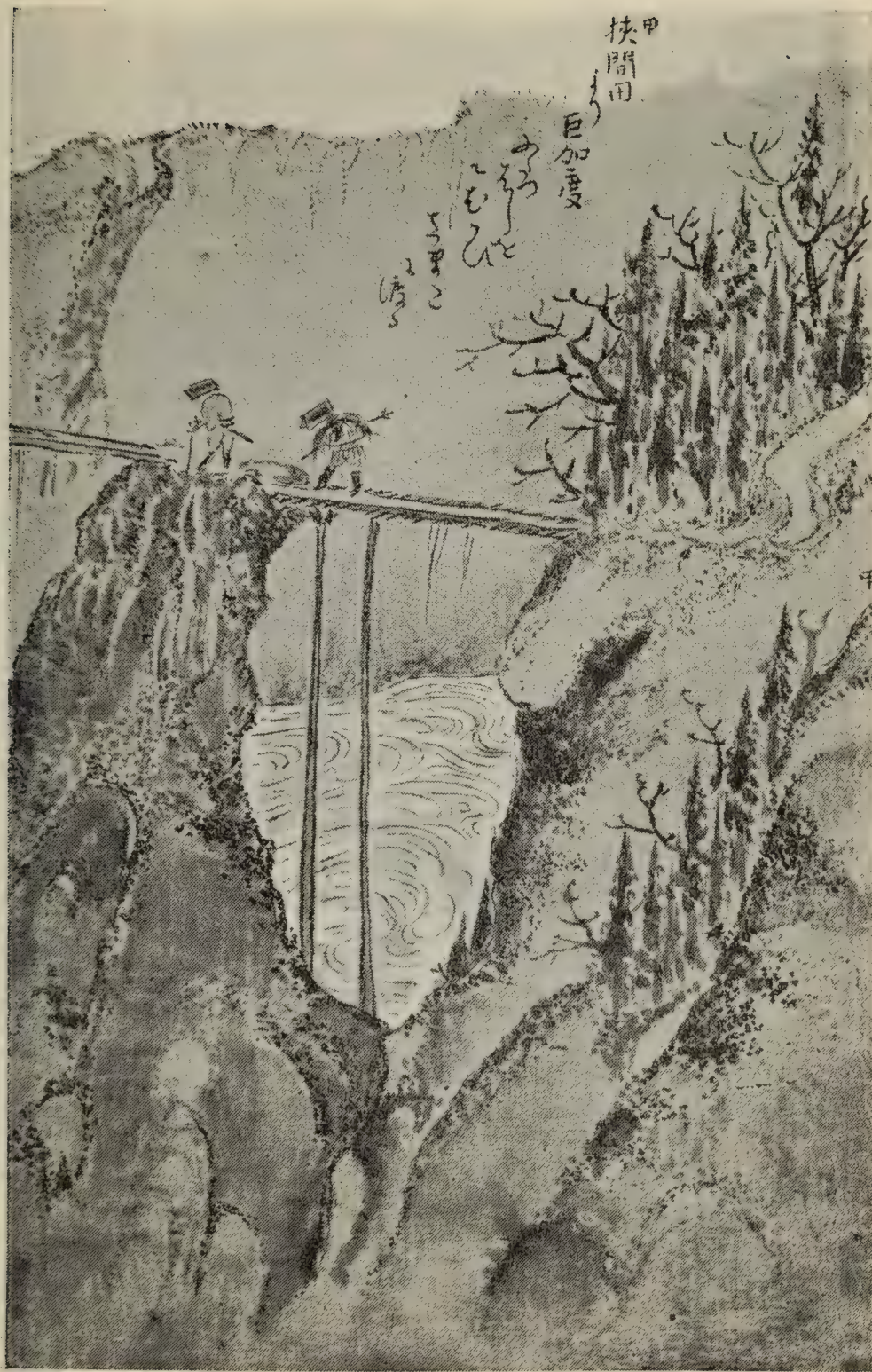
行路の力にたされ雪の竹。

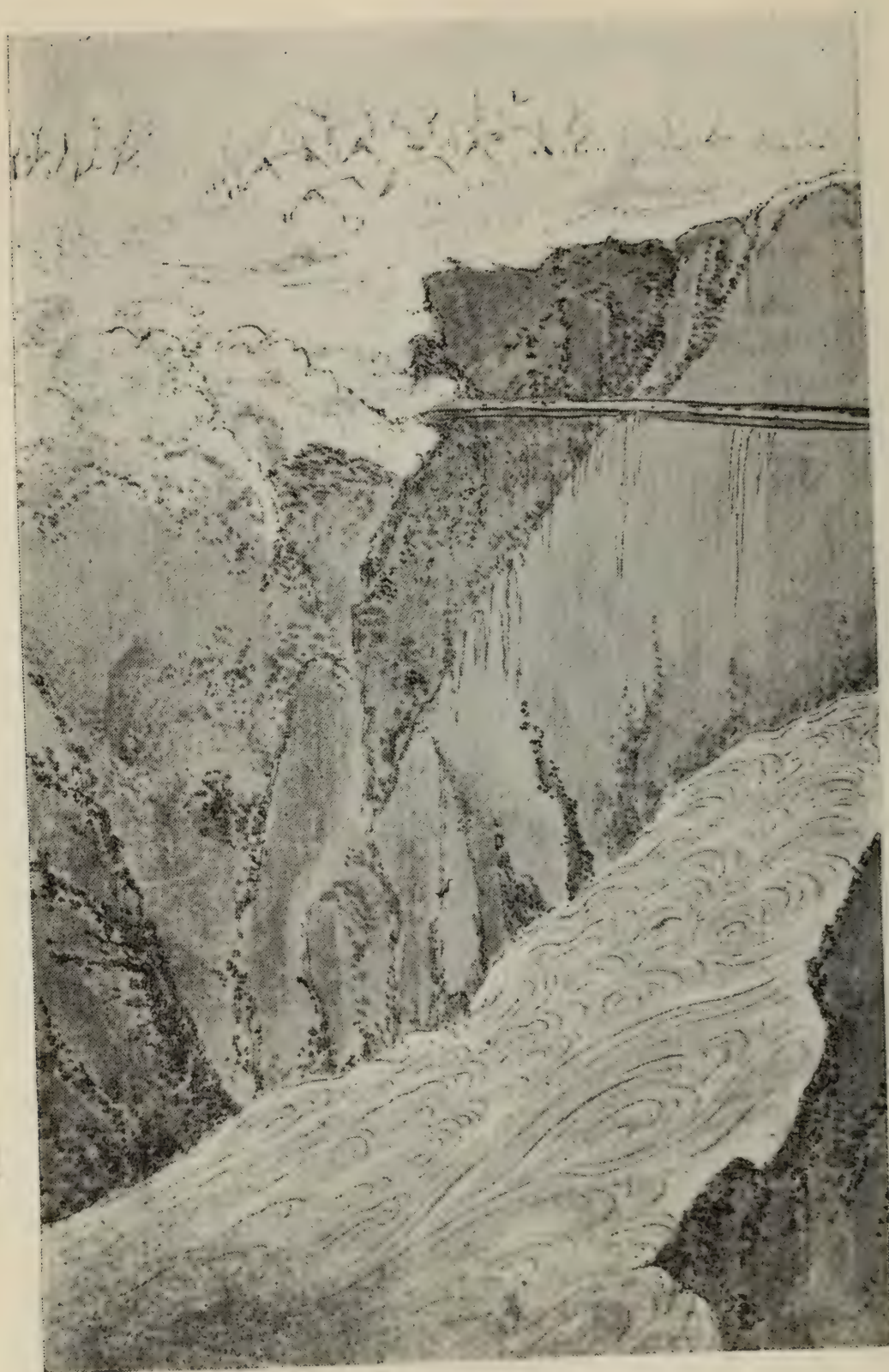
丸木橋危く

さすかにおかしきこゝろさし見へたり。歩木の脛のつらき山ふみ、とかいそへて、刀金度布といふ村の川越へに見やられて行く。ときどふは朱鶴を、このあたりにていふ鳥の名也。女木内をなきといふ山里の、川のべに見へたる。瀧の澤とて雪にみなぎり、たきちなかるゝきしべも行て、下モ眞名板、上眞魚板などいふ、岨の高みちの雪ふみ分わつらひて、やゝおりつともふ川のふたせに、丸木橋あやうく、けふの雨に雪けちて、いよゝみかさまさり、風さへいたく吹て、いのちいきたるおもひにからくしてわたりうれは、やかてその橋も流れたるを見て、たまきゆるこゝちして小坂ひとつのほれば、風たかう、あないも風に吹いさなはれ、吹ま

万都久良
多加波太
銭瀧川の
みん
いろ









湯の臺にて

雪の白絲道

ろはされて行もはてねは、手を連て雪にまみれたる袖のいや寒く、湯の臺とて、雪の下にふりかくろへる家の二三ある門に入て、しかくゝとて火たかくたかせて、こゝちよみかへりたるおもひはしたり。柩屏風といふものを引まはして、中に圍碁うつは誰ぞとおもふほどに、雪目のくらみたるも晴て見たれば、童どものさしむかひ居て、榛の實をほちくゝとかむ、その音の石とは聞へたりけり。尙ふゞきの聲はげしう、ふしたる枕がみのひまより吹入て、床も、ふすまも、ましろになりて明たり。

六日。よんへより吹に吹たりし風のみをやみたれど、つとめて雪いよゝふりぬ。白絲の瀧見なん、いと近けれど、大雪にみちもさらにあらざなれば、三人の路ふみをたのみて、やぶれたる小舟の雪かいほらひ、雨に入たるあかも氷もかい捨てさし出るに、いまだともへの氷に重ければ、うきぬしつみてあらし川波に行なやみ、からくして岩の上に、あやうくもうちあてておりつ。みたりのあないとも、手ことに猿手てふ、むらかしはやうのものをとり雪につき立、かいわけて入る。めてに冠岩といふいはね、湯の臺のはどりに在り。山松などに雪のおもしろうふりて、たくふかたもなう見やり、不動明王の祠の雪に埋れたる、谷川をへたて、鳥居のはつかにかくろひ残たるにいちしるく、此行かち木のあとをしるべと、雪の深山に、雪の小坂をどころゝにかい作りて、梢折しき、柴こりしきて、雪に折れふす木の枝を渡

白絲の瀧

石材を産す

水源の山々

り、たどるく三たりのあないかみち作り、みちしるべしてその山陰にいたれば、いや高き山のかひより、いはねふたつまでつらなりて落瀧つ。くろきいはほの面に、白き糸すちをあはをによりかくるかど、あまたみたれかゝりたる。山のすかたもことにおもしろく、赤檜、黒檜といふか、かれたる木々のなかに、冬をときはと雪のふりかゝり枝をましえて、松もこと木もいやしけりて、梢は花の眞盛の面影うち見たる。うへ櫻などもいと多く、岩のはさまくく、いくとしふりたるか生ひ立ぬ。わきてもみづる色をつくして、春秋は瀧のしらいとよりくく、くる人を多かるなど、あないどものかたり聞へたり。この瀧のみなかみ、あるは此谷川のへたいさゝかわけのほらはば、研臺といふ處ありて石材あまたいづ。その石黒く、する墨のことく、又うす墨のことなるもあり。はた金筋、銀筋とて、こかね、しろかねの線をひきまどひたるもあり。もともまれなれど、楓、はたつもり、ぶな、榊葉などの花紋石あり。石は、いづらも堅實にして試金石のことし。甲斐かね、いはゆるあまばた山の石よりも光澤うるほひのまさりて、しか世にまれなる石もありけるものか。さりけれど、もはらとは、くにうどさへしらさりけるもねたし。いまはどりえんことも、いつさか、むさかどふりし雪に埋れはてすへなければ、手をむなしくうち見やりたるのみ。ふりあふけば、源の山の弓手は籠か澤、めてに湯の岡の森のむかつ尾あり。中に千頭か嶽あり。このせんどうの水は火内の郡七日





雪能飽田寢

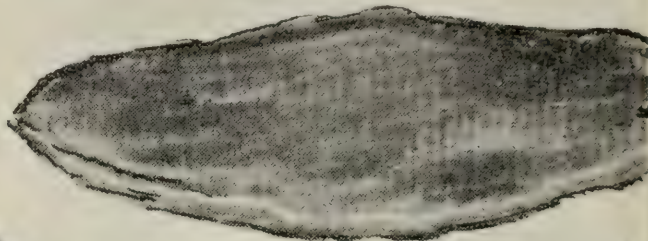




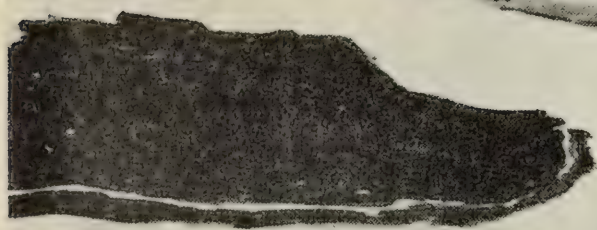
巨度ヲ
始良委力以志

紫石の名高島
赤間とれま、土佐
甲斐ふといふ
みらぬ、東山
雄勝系、夷る
出材の平石、大
石、うとと、ま
とれと、あ、砂田
郡、小股の澤、ち
白緑の流、か、ろ
石材、堅、土、實、は、
試、金、石、と、あ、ま
う、行、く、研、主、り
あ、い、も、あ、ま
な、ま、と、い、ま、の

烏寸周微



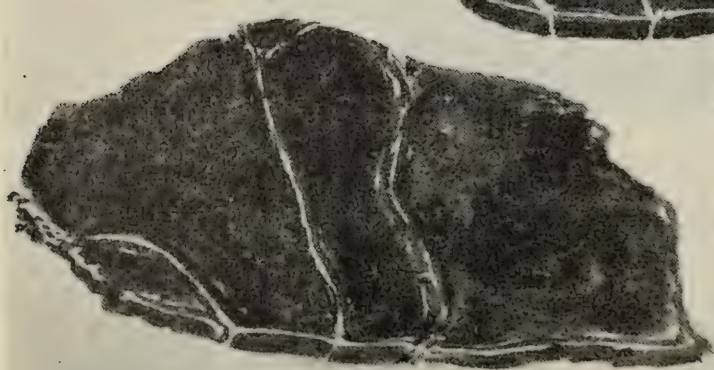
香流
珠美



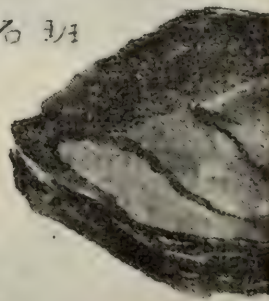
銀筋



金筋



斑石



市のほとりにおち、かごが澤山の水は、於保久曾のこがね山のこなた砂子澤におち、ゆの岡の杜のなかれは、此山の近となりなる出湯の澤におつとか。そのやま／＼のあはひより、白糸の瀧の水はなかくとなん。しはしは見とゝまらまく、見どころもいと多かりつへけれど、雪吹身をうちて目くらみ、袖さへ渡れば飯りいなんと、

零るほとは雪のしら糸たへ／＼にみたれてかゝる風のたき浪。

こたひは、こどかたにみちふみかへてわけいつれは、あないふたり舟にうちのり、やすけにうたひて、夜邊やとりしやかたにいにき。かくてあないふたりに雪ふませて、ひとつ橋の埋れたるを猿手してかいもどめ、雪のうつばりをふみ行おもひに渡れば、よろほひ立る鶏栖の笠のみ見へたるかたは、夏より秋かけて浴すとて、人さばに入たつ湯の澤の泉あり。その屋形どもは埋みはててしらす。眞魚板の澤路分わつらひて行く、きのふ休らひし小瀧の村をさ、新林かもとにこよひはとて入て、二人のあないに別たり。

七日。けふもふゝきしつれは、えしもいてたゝず。けふはかりはこゝにあれなど、あるし、ねもころに聞へて日はくれたり。たか杖に匂したる一來のどひきて、はたびさしくべて、更るまでものうち話で、あけなは別ならんとて、

旅衣雪の千里をたつね來て路しらいどの瀧や見つらん。

とそいへる、こゝろさしのうれしきともうれしければ、たゞにやみなんもほゐなう、返しをせり。

ふる雪のふかきなさけのここの葉は瀧のしらいどかけてわすれし。

しとすとして、たか火さしてらしてどにいつれば、雪はこほすかことし。

雪深き山路
深渡村

八日。空ははれたれど、一夜のほごにふりつみし、みさか、よさかの雪に、そこさしいなにかたもなければ、行かひのたへなんとて、村のをさ、みそはかりの人をうなかつて、みちふみならさせ、木を伐り橋をかけ、雪の上に木の枝をひし／＼とこりしき、つるしの路のあやうしとて河越してみちふむ子等、うたひつれてにきは／＼し。連瀬の澤とて、いと深き谷をへたてたる太山を、みねにのぼり麓におり、尾上、高砂をよち、大峽小峽をたどり、谷をめぐりて、さはかり遠きやまの村あひを雪路ひらけて、やすげに、いとまひろきかよひちとはなりぬ。たどる／＼深渡といふ村に出たり。

山いく重わけこし雪のふかわたり埋れはてし川つらの里。

こゝまでは、またみちふみの分も來されば、かいうつもれたるまゝにて、いつらやみたに、いつらや小河と、さらにわいためもなう、こゝろあてに、あないの行をたのみにふみ行ば、あない酔のまきれにふみあやまちて、大なる男の、たけもかくろふはかり雪の中におち入て、吹

鷺の瀬村

たまりにやとて、からくしてはひ出たるは身の毛もいよたちて、いよゝやみち行やうに、さくり／＼ふみもとめて差巨布地に出て、わしの瀬の村についてとまりもとめたり。

避疫禁厭か

九日。王斯乃世の宿のあるし、四郎平のもとをたちづる。いましはしとて家の刀自、上戸ならすとも、このひとつきはまゐれとて、濁れる酒を、さすなべにあたゝめて進め、女ども、摺

早瀬まで

白ひきとゝめて見をくりす。門てふ門の雪垣に、うはら、しの笹さしつかねたるは、何の料、なにのふせきにやとてへは、かなな月にもなりて冬籬てふものすれは、たか宿もかく、門、垣ねともいはずさしけるためし、病を避のましなひにや。この村人をあないとたのめば、それか行しりにたちてたどる／＼、茂利與志の村に近う、けふも、ゑぼうし坂の雪路あやうくわけのほり来て休らひ、あない、村はしに立て見やり、水鴉の飛行しかたに羽子の渡りとて橋のあり、それさへおち流れずは、様田の高橋わたらずとも安げに行なんといふ。

身をかへてわれもあまどふ鳥ならばさしてはねこの渡りせましを。

雪かいわけていたれば、その橋もありて早瀬さうせといふ村につきて、吉田なにかしのもとにこよひ泊てん。

疫神の像

十二日。身に風のおこりて、一日二日とこのさうせいに在りて、けふなん出たつ。さまた村をへて桐内村なないにいたり、左右の村はしの雪の中に、泥塑天子のこどく疫神のかたしろを作り

へぐりの道

立て、ゆくりなう來かゝりて見おとろきぬ。かくて刺河原といふところのへぐりのみちとて、その高さ、いくそばくともはかりもしらぬ雪のしみ氷り、弓手は、そはたつ高山に迫りたる細路あやうく、底もしられぬ淵におち入なん、こゝろしてゆけなど、さいたつあない、雪をふみしめく、杖を力とつき立てすぐる。そのあやうさおもふへし。ちいさき瀧の落るなと風情ごとにおもしろけれど、しはしと見とゝむへきおもひもせて、たどるく、やはらたひらかなるかたに來て、川越に根森田といふ村を見やり、蔭淵の村のつぎはしを渡りて細越邑をへぬれば、春わけ見し新屋鋪あらなど、見し處なりけり。小股村にいとはやつきて、あないに別たり。齋藤綱繼こゝにありて、秋のころ手をわかちたるより、ことなきをともにとひよろこほひて更ぬ。

小股村

米内澤

十三日。夜は、なる神して雨ふり、けふは雪冴へてふりぬ。前田の渡りして、めてに見やる比流左方てふいはねのこなたに、七角とやらんの雪のなかめいとおかしう、浦田、與里乃布のやまなど、雪のあさひらき、たどへつべうかたなし。米内澤にいたりてやどかりつ。こよひは寒になるてふ、さむさ、うへしのきかたし。

朝晴の雪景

十四日。とりと友におき出て、與南以左波より朝川わたりて、雪の塘やうのどころをわくる。あないもこゝろにおかしとやおもふ、けふりうちくゆらせて、けしきよしなといひて、

避疫神 蜀山正

病の神もをり
 うつりし
 形を具をえ先達
 目大とあり
 けつめをいし
 と作てあわさ
 神氏 道しめし
 ましめし



あまのこ 河津草
りのかのこ うつ
てあまのこ
あまのこ
あまのこ

乃人の形代

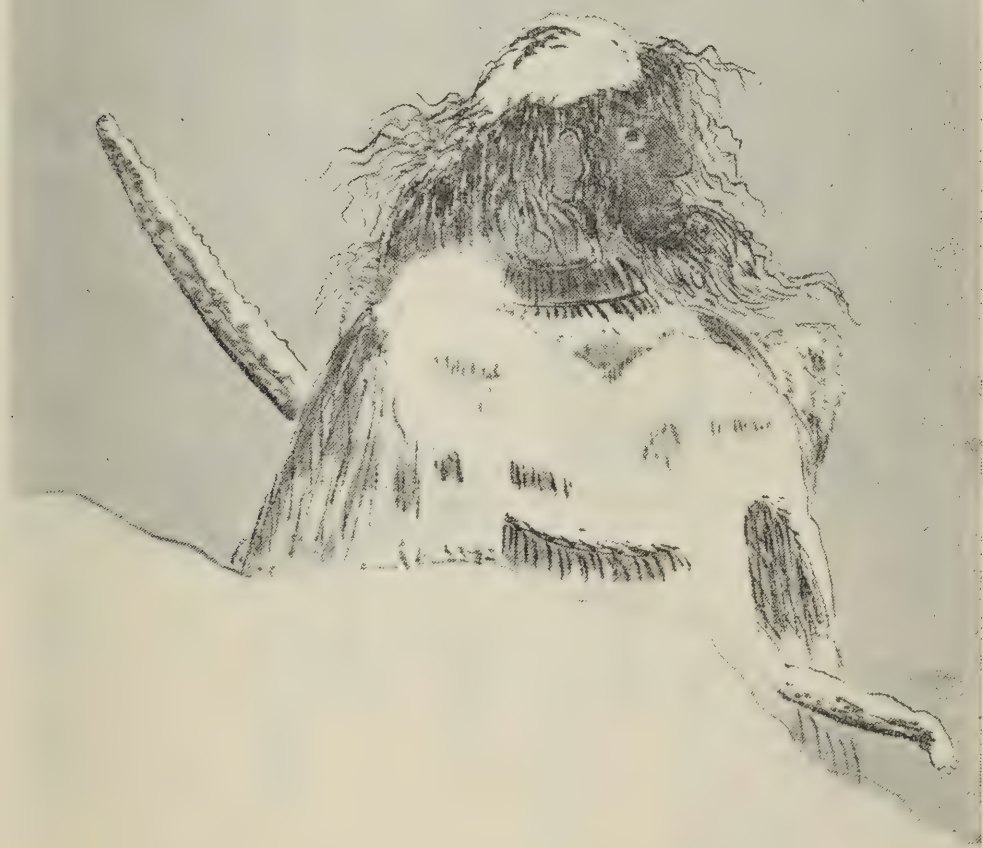
遠
凡
之
之

しん
め

卷之二

七

功



山市を見る

さいたちて行。こしかたの川越の山に、ひとむらよこたふ雲に離れて、山崎、鞍懸などの旭にさしかざろひ、きら／＼とてれり。晴たるあはひを杜良の嶽のすかたましろに、いつれを雲とやいはん。河のへに根小屋とかいふ一村の見へて、行／＼て鶴田といふやかたのあたりは、わきて雪のふかう見へたり。

友よはふころしたてすはえもしらし雪のしら鶴田にむれりとも。

長野村をへて山路にかゝりて、かたは良のあはひとおほしくて、仄にものゝかけありて、そのさま、鳥羽僧正のそら面にうつしなせる、手長、あしなかのすかたして、いくはくのうまいくさを、いてたゝせたらんやうに、うす墨の色して見へたるは、山市てふものゝ冬さへたてゐるにや。この春のころほひ、八龍の水海の氷渡で、雪の上に見しよりはまほなりと見やる。あないもあきれて、狐などのわさにや、わも見しここのはしめ也と。尙見るかうちに、かいけちたり。

遠かたの山の市人たつほともあらていつこに雪の面影。

上臺、下臺などいふひろ野に出たり、こゝを大埜堆といふ。そかなかに、うはがふところとて風なきところに、米おひ、雪舟ひく人うちつごひ休らひて、けふりうち吹て、いま見し山市のものかたりをそせりける。此あたりにはゆめなきことにや。いな春雪の上にはあること

狐の館

追分附近

なり、狐の館ともいふなど人ことにいへり。みちのく黒澤尻のうまやにいと近き、後藤野といふに、師走のはしめより、むつきのころありといふはしかならんと、ひとりこちていそく。追分といふところあり、此峠にしはし立休らふ。左に脇神、右に中屋舗の村々、雪のそかひ山窓よりあらはれて、そらのとかに、如月のころほひにひとしう、瀬野館の渡して、品類の村、かの草八幡のほぐらあるてふあたりの、川くまに見へたり。明^リ谷^ヤ股、坊山の川ふたせにおち會て、水のちまたをなせり。あないか顔は面長にして、ひけむくくど生ひしげり、老たる駒に似たれば、ふかき雪路もよくしりきやと、ひとりほゝゑみて行くに、あらぬすちに遠くふみまよひて、中畑といふ川そひの村にはるくど行て、又ここあない頼てみちふませて、岡にのほり谷を渡りて行なやみ、からくして棒山のやかたに出たり。あないの云、たつの馬もつまつき、きりんも老ては驚におとるとやら、われもかくとし老て、かゝるふみやまちもせりと、尙しも駒のこゝちせられたる。湯の臺とて、そのかみ、いて湯のありたりし村あり。野山にあらおらむれたち、雪に雉子逐つめて捉ふとてかりありき、あなきもやけることしたり、七^{なな}羽^は逐ておとしたり、われは三羽にてとりつなど、かち木ひきつれて歸る。雉子の追はれてさどたち、又おはれてはさどたちするを、ひと羽、ふたはといひ、おとすどは、きゝすの、いつこにかかくろひて、見へさるをいふとなん。かくてくらくになりて、麻^マ

湯の臺

雉子追ひ

麻壺澤

雪の中
 山市
 まつ
 まつ
 まつ



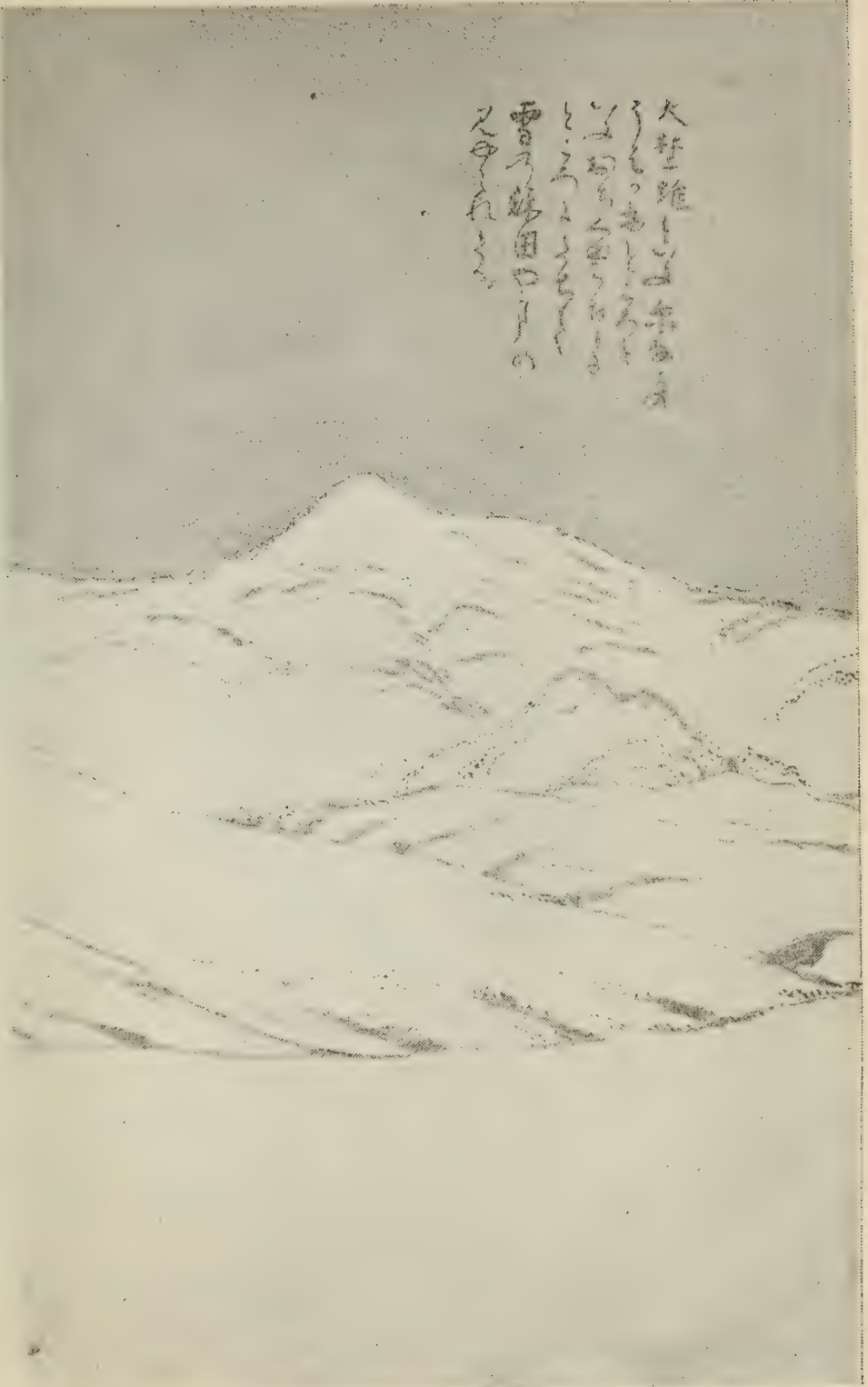
雪能飽田寝

十三日 旦

新母萬勢多
のうゝれやう
三面の澤まをしう
るうに流差万と
うそひやう
うゝるま那加度
うゝるま那加度
あゝ川のわけて
宮つぎまゝ
前田村よりわけて
まゝまゝなる

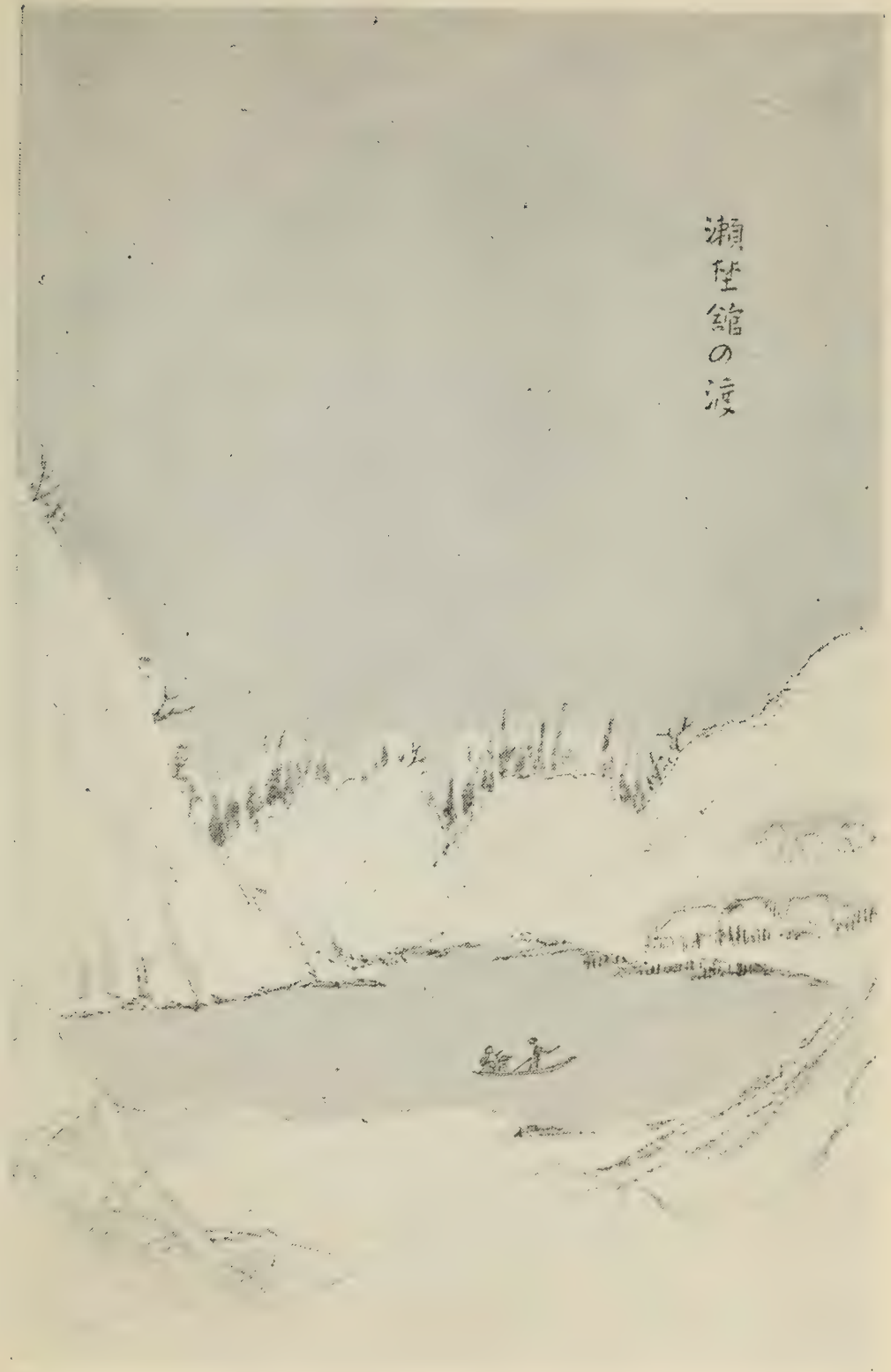


大野に雄しむ年あふ
くもあふくもあふ
くもあふくもあふ
くもあふくもあふ
くもあふくもあふ
くもあふくもあふ
くもあふくもあふ
くもあふくもあふ
くもあふくもあふ
くもあふくもあふ





瀬壁館の渡



壺澤^{つぼ}、又いふ眞木屋といふ村に至る。

水澤

十五日。夜半よりの雨の、つとめてもいやふれは、あまつゝみして、太郎助といふ山賤のものをたちづる。前に十杭澤^{せつくわ}といふむかつ尾あり。此山のあはひより見やれば雲かゝりて、みだけといふ高山のはつかにあらはれたり。水澤のやかたに至る。松のいたく生たてるを丸山とていやたかく、武南方富命をうつしまつるみやどころあり。高岡ひとつ越れば、板戸といふ村の、日をふりたる雪の底に見へたり。やはらそのやかたに来て、

雪ふかみ冬こもりするやま里の眞木の板戸のすゝたれにけり。

長者森

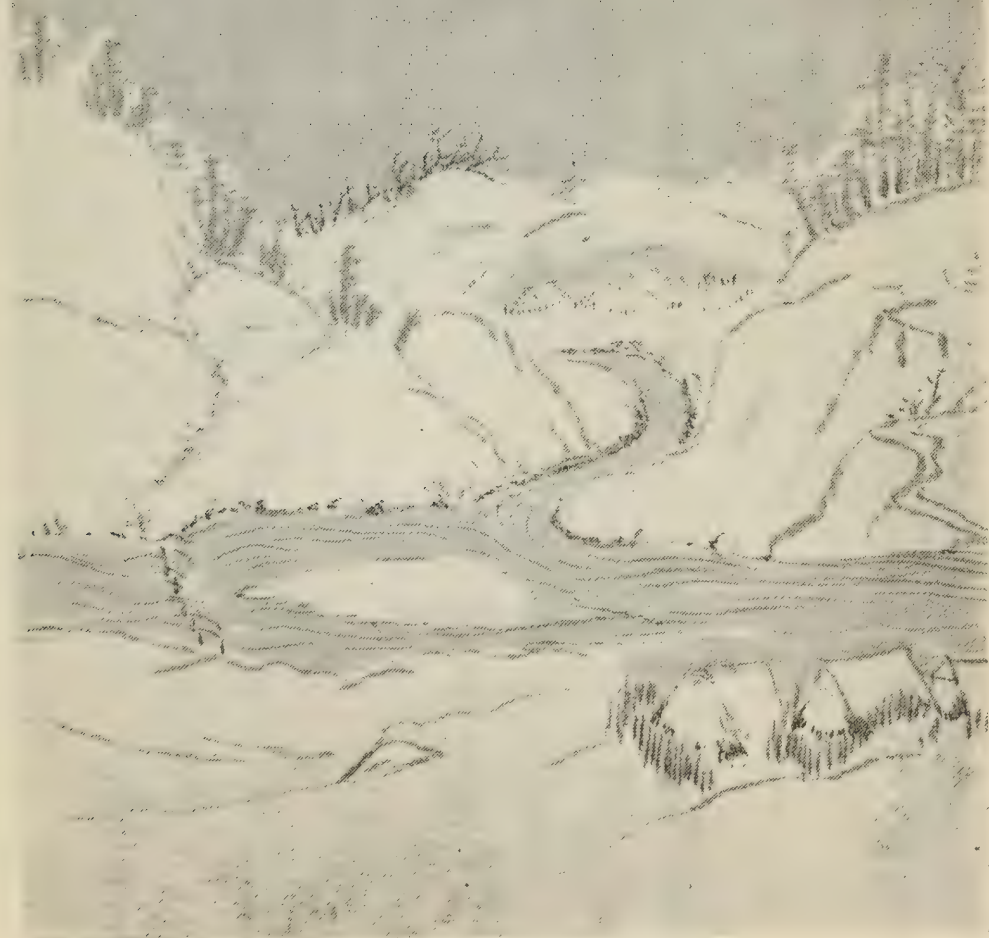
このあたりは山畑ありて粟穂つくり、山田ありていねつくり、冬は粟の穂ざり、粟つき、いなする臼ひきたてて、いとなうそ見へたる。長者森とて、むかし人の栖家したる山あり。いつの頃にてやあらん、近きとしまで、きぬ布などのさはにはしたるか、風にひるかへりて遠目には見へて、近つけは見へさりし、あやしのものかたりをものはらせり。大荒木といふ邑のありけり。

笹館村

名にしおはゝ月にさはらしおほあらしむらのたつ木は軒おほへとも。

笹館といふ村に入りく。こゝに淺利勘兵衛なにかしの柵ありと聞へし處にて、館神といまも祭る八幡の祠のありけるに、その在し世をおもふ。畑なか、田面とおほしきあたりの雪ふ

物對の能くはつて
そのまゝておちあふの
しきうとてうへへ
品物あつてうへへ
しきう





水澤村

雪のつゆ

麻の山

あつちの郷

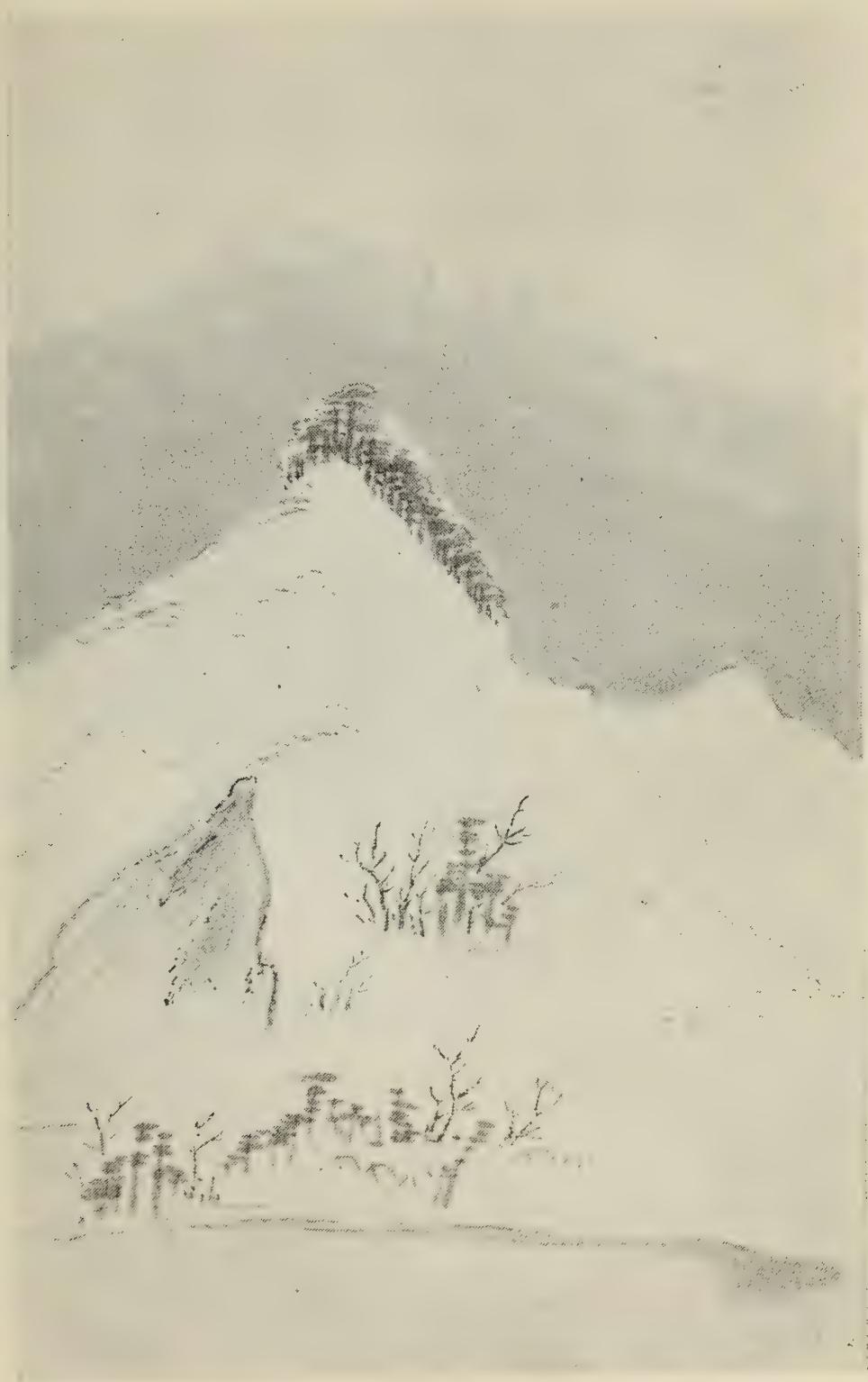
大石

大石

大石

大石

大石



建子の木林より山
こころち

多都巨武良
なり

桂鹿と鶴田のこ

うまうて

くまうて

くまうて

くまうて

312

田鼠

上

尾頭清水

三ノノ

三

音又

正
ん
て

二、本以書

20

諸



獨鈷村

み分れは、松なん二もと立るに、鶏栖も祠もふり埋れたるあり。これを尾頭清水とて、さゝやかの泉あり。むかし大なるくちなはありて、わたかまりて尾かしらを叩きしかと、いまはいつこにかさりぬ。水は尙清くなかるゝなど、ほくす吹たて、けふりくゆらせてあない話る。

たかをかみをかしら清水まもりませこと路にゆきのすみすてしとも。

田尻といふ村に出て、向田村などこゝろあてに雪ふみしたき、犀河の柴橋あやうけに獨鈷にいたる。

淺利家來由

十六日。こゝの山のとかげに上野^のといふ處ありて、行基菩薩の作り給ふたるとて大日如來の堂あり。近き大永のとしにも、すりをくはへていかめしく建るに、宿のあるしとともに、つとめてまうてぬ。雪のいたくかゝりたる杉むらの立かくみたるあたりは、阿佐利のすみりしふるあととか。つたへきく、その遠つおやは建仁のはしめ、越後國鳥坂の軍やぶれて、

板額御前

越后守平朝臣資永の妹、城の資盛か嬢母なりける板額御前、さはかり名に高き力者ながら、藤澤四郎清親に射られて虜となりて、鎌倉にひかれ頼家卿の御前にめされて、女なれば流しやるへしよしの仰ありしを、ひたに阿佐利與一義遠、かの囚の女を、われにあはれたうばりてと。將軍のたまふは、いかなれは朝敵の名たゝる女を、なにの料ありてかど。與一、世に

阿佐利與一

比内に來る

秋田と戦ふ

勝頼謀らる

たくふかたなき武勇のほまれある女房なれば、義遠かつまとなして、よき弓とりの子をもたらせば、帝を守護し奉らしめんといふ。頼家聞たまひて、蓼くふ虫も、苦辛はむ虫も、をのかすきてふたとへにもれず、しか醜き女を、義遠はのそみけるよとて、はとわらひて、たうはりつ。與一よろこひて、はんがくの前をたつさへて甲斐の國にいざなひ、むつひて、けにその末ひろう、三百あまりのとしを榮へて、後奈良の帝のおほんとき、天文七年ふみ月のころ、なまよみの甲斐の國をおちしそきて、父朝頼とともに與市則頼、みちのおく津輕の郡にいたり、はた此いてはのくに比内の郡にいたり、十狐村にとしこ栖わたりて、家の風高うふかせ、民草四方にふしなひきたりしかと、則頼の子民部勝頼の代となりて、その子與市頼平と、秋田城介實季と戦ふことをりく^にに及へて、淺利さすかにいきほひたけく、城介うちまけぬ。このいとみしけくなれば、將軍秀吉の御前に實季、頼平をめされて、いまよりさかひをおかし、軍をいたしたらんのもからは、くに郡をめし給んのよしをのたまひしかは、あらそひ止ぬ。さりければ實季やすからすやおもひ、はかりて、中うちなこみてんと扇田の城にいたり、淺利民部勝頼にまみへ、實季、かはらけをとりて勝頼にさしつ。をりよしとめさしたるに、秋田の家にむかしつかへたりし生内權介といふもの、ぬきうちに勝頼をうつ。人々さはきたてと、かねてはからひ、淺利家に名ある兵らは戸をどちて一人も入こす、まし

頼平復讐

て刀番なにかしすらこゝろかはりて、太刀のさやに鹽水を流しこみて、君をなみしたり。生内權介は、しえしとおもひて、とく足をそらになしておちのひたりしを、與市頼平きゝもあへず、あゆみどうする馬にとひのり、わか子頼廣をくしてあとを追ひ、市の亘にてはるかに見かけ、かへせくといきをかきりに叫ひ、尾組内といふほどりなる門野にてはせつき、親のかたき祖父のあたとて、權介をうちにうちぬ。かくて扇田の館に飯ぬ。勝頼はうす手おひたれど、あまたゝひの戦ひにつかれ、つゐに、いくさのにはにて天正十年五月十七日うたれき。鳳凰山玉林寺に、いま機菴院勝全大居士といふ木主尙残りたり。此寺大館の里にうつせり。頼平は、父うち死のゝちしはらく津輕に栖て、その司爲信の館にいたり、此うしに刀をそへられて比内をせめかち、城介實季と旗下をあらそひ、このうたへによて大坂にまかり、將軍のおほんさたによて、頼平、しかまのちを得てあんどのおもひはせしかど、甲斐よりつきしたかひ來し末の子杉澤喜助、片山駿河、佐藤大學等こゝろかはり、君に毒して慶長三年正月八日、頼平大坂にて身まかれりとなん、かたりつたふ。雪の中に、ついひちのあと、馬たし、どのほりなど、ふり埋れてそれと見へこそわかね、さもありつへきと、在りし世をそおもひやる。堂のうちには、くちたるみほどけのかたしろ、こゝらたちならひおまします。ひたんのかたに、たのこひのやうなるしら布を、いくらもみくしよりとりかけたる、木のく

頼平弑さる

ちほどの前なるくまに、鐵刀木を質どしたりけるか、鳳眼やふれ、匙頭くたけたる琵琶あり。これなん阿佐利の家に、遠つおやよりやあそひつたふる、ふるき器ならんかし。いく世々を人々の袖ふれて、きぬにすれみかゝれたること、玉のてれるかことし。あないの翁もかい撫て見るく、そのぬしをおもひやるすかたあり。尙いにしへをしき偲はれて、曲終收撥當心畫、四絃一聲如裂帛とすんじ嘯て、

むかし誰か手に馴しけん四の緒にしらへかへたる松風のころ。

淺利の重臣

と堂の柱にかいつくれは、雪よりふきおこる松風の、まことにすさましう袖のいとさむし。堂のかたはらなる庵のあるしの云、大島、川口、芳賀、武田、岸、多賀、杉澤、山口などは、そのころ名に聞へし家にして、在つる趾どもは野はらとなり、田畠となりぬ。又笹館の淺利勘兵衛、花岡の淺利次郎吉、八木橋の淺利及蘭、
(マ、)

川口安藝、これを四家老、四天ともいひ

し。玉林寺にはいね百刈をよせ、いのりかぢするうはそく林光坊には二百刈、この大日堂の別當眞宗坊には、三千五百刈のよねをつけられたりしかど、いまははつかに南光院とて、そのする葉、扇田の里に在るうはそくの、もり奉るなど聞へたる。堂の前よりは二十九日、森合、大渡、森の腰などいふ村をへて、こかねほり鎔く大葛の山に通ふ路あり。やかて、うは野をこなたさまに出てき。此十狐村の太郎左衛門のもとに、淺利の家のしづくらをつたへ

大日堂の奉尊の左右にあり
 千手千眼の尊とあり

左



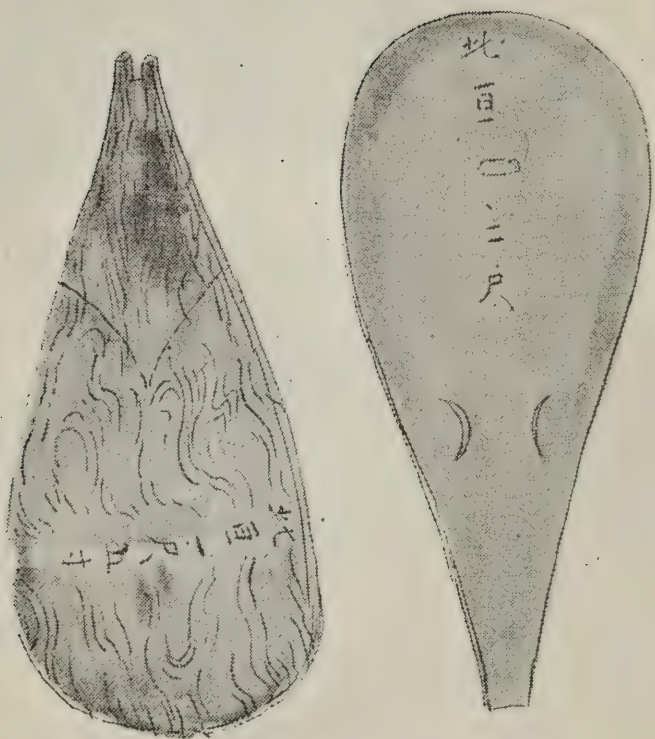
右





[illegible]

安左利の家



萩留古戰場

鎧ヶ崎

加比良祁池

のこれりと、人のかたりき。かくて、雪のうちを扇田に行みちあり。味噌内ないといふひろき村に來けり。淺利世に榮へたりしころは、四十五人のさもらひをおかれたり。そか中に川口右京、大藤新之丈などいふ、をさたる人のあとあり。多太越へといふ峠の、みゆきふみしたきのほり得て、見渡す川越への崗なん萩留はぎるといふ。その川のべに、なにかしの君といふか殿つくりして在りけり。天文の戦ひに、此たゞごへの峠より巨松をあまたてらして、麓にくたりて、たへまつうちけち、その兵等峠にはせのぼり、又松火ふりたてくくたりてはうちけち、かくすること、いくたひといふことをしらず。萩淳のしがらみには、すはや夜軍をいたして、かたきは近く寄せ來るぞ。いくさ君はたそ、兵はいくばくともはかりもしられじと、おごろきさはぎて萩淳のぬし、われ虜となりてくだり、世のはぢを見んよりはとて、秋風にふしなびく尾花あし毛といふにとひのり、いと高かりけるきしべの岩の上より、淵に、さとおち入たり。大將水の泡と消はて給ふはとて、したかふ兵ら、われもくくと水にをほれ、あるは胃ぬぎ捨て、おち散たるも多かりたりしとなん。そこを、よろひか崎の名にながれてそありけると、荷の緒ゆりあげてあないの行がてに語つゝ、雪のしみ氷たる九曲あやうくおりはつれば、その戦のありし名にやおふらん、陣か岡といふ名あり。小池のかたはらを過る。秋田家のいくさやぶれて、そのぬしはたそぞや、花かいらげの鞍おいたるあら駒に、む

大瀧温泉

ち高うあげて、うちはやめけるとて此池におち入て、馬とともにうせたりけるとなん。そのしつぐらの近き世まで見へたりしとて、加比良祁の池と、もはら人のいへり。百目木のやかたを弓手に出来て、やはら大瀧のやかたも近づきたり。

ふる雪に埋れてしもいつるゆのわきてけふりにしるきひとむら。

と口にまかせていへは、あないの聞つゝ、それは歌にてやさふらふか、馬に錢とやらん。せめては發句にてもあらば、露ばかりわか耳にも入らんと、あないが、こゝろありけに聞とかめたるに、はちらふおもひしたれど、おくしたりとや、おもふおもひのやさしければ、

一村や雪吹のなかを湯のけふる。

あないのうち聞て、こたひはあまたゝひすんし返しゝて、いて湯のやかたに来て、奈良なにかしのもとにやどつく。ひたふるに行かふすちは、湯氣に雪のむら消わたり、かけ樋をつたふ湯桁のあたりは春のこゝちして、歌女のうたふこゑほのかに聞へ、蛙のこゝと、偲び音にうもれ鳴もあやしう、長閑なるやうにおもほゆれど、湯あらしといふものに川風も吹そへて、夜半はかりいたく冴へて、身もたつおもひそしたる。

二十日。このころの雪にふりこめられて、けふに晴たれば、出たちて十二處にまかる。弓手の河へたに、うちどのおほん神を齋ひ奉れる杜あり。みちのめてなる平内といふ村の、雪の

十二所村

くすし三徹
へ千葉上總
之介

いと深し。行／＼て一本杉の神のいます。こは八頭權現とて、たかをかみを祭るとなん。しはし行てみちのめてに、雪のふりかゝりたる小松原あり、これもうちこの神籬をうつし奉る。やはら至る。里のかたはらに、ゑどりのすめるほどりに高き岡のありて、をたぎの神の祠を建り。はた里中の高嶺には、十二天とてほぐらあり。さりけるゆへに十二所ともいひけるにや。はた、天文のむかし淺利の知る處にて、三千五百刈の税をたうばりし、十二所信濃なにかしといひし人のすみたりしとか。そのゆへありて里の名とも呼たるにやあらん。こゝは蝦夷か森といふ高山の麓にして、みちのく花輪、毛馬内などいふ縣にも關こそへたて、いと近く栖家せり。此夷か森のおちくほに見へたるどころに、雪のふりかくしたるほぐらのありけり。こは慶安、承應のむかしとか、みちのおくの九戸のほどりより、いづこもく／＼さすらへありきし、千葉上總之介にかしといふさもらひ、十二所にすめり。つねにゆゝしきわざにのみふるまひて、こゝろさまもたけしけれど、人にめぐみのいとふかく、直なること竹の如し。くすしとなりて三徹といふ。あたふるに、そのしるしあらじといふことなし。いつも、ひとつ齒の木の高ぐつをふんで、夏冬といはず大瀧に來て、日毎に浴して飯るなど、なべてならず、世の人にことなれり。あるはいふ、うつし心なりける人なりとも聞へしとか。一とせの秋、なりはひみのらずして世の中やはしう、人みなうきになきぬ。か

三徹の靈祠

みな月のなから三哲大瀧の村に来て、おほん物成□て、貢のよねを馬におふせて、はだれふ
みしたきて十二所にもてはこぶ□路もさりあへずひきつらなりて行を、三徹こゑあらか
に、君よりしか仰のありてとゝむるぞ。こゝにとゞまれくゝとて、みなとゞめさせ、をのが
手して券かいくれて、とゞめし米を、たから乏しき人にあたへて、わは、つみにひとりしつみ
けるとなん。あたかも、汲黯か君の節をとりさゝげて、河内の倉をひらいて、貧しき民に粟
をとらせて、その里を、にきはゝせしのたぐひにひとしう、をこなる人にこそあなれ。つゐ
につらめられ、囚^{ひこや}に入てやがてうたれぬ。いまはに、われ命めされたらば、戸は夷か杜に埋
めよと、いひのこしてける一ことを、まもれる人の送り塚せり。あらふる神となりてたゞり
しかば、そこに社を建ていはひ、三徹の靈祠^{みたま}といたゞきまつりて、病ある人はかならずのぼ
りて、山にいもゐをしてけり。わらはやみをいのれば、すみやかにしるしをうとなん。水無
月十七日は、さんてち身まかれりし日なりとて、人さはにまうてけるとなん。こよひはこゝ
に宿かりて、いそませはき軒近うふして、雪の下水水の音とくくゝと聞へて、ながれにまく
らするおもひせられて、尙いや寒し。

十二所近傍

廿一日。この水は、近き山のくちたる桂のもとより涌出て、たくひなう清しとて、よき茶と
ゝのへてくれたり。茶は森合、水梨子といふ村より、いさゝかつみ出しぬ。これを、人のつ

との四下分に、すこしらひたるなどかたりもて、刀自のすゝめぬ。雪の小晴になれば出たつ。十二天、眞山、本山、あるはいふ道陸神などの山も、雪にふり埋れて見ゆ。そか中に眞山臺といふは、いにしへの館あとにして、そのころは今の十二所の里に、野原、川原などにてそありたると人の語る。やはらおなしすちを雪ふみわけ來て、大瀧のやかたにふたゝひいたる。

廿五日。いてたゝまくおもへど、このころの空□なりては、わきてしのきかたく、夜ころ、しのぎわひたるつもりにや、身にやまふのおこりて、寒さにたへやらぬこゝち日をへければ、浴してこゝに、としもやゝきれいなんと、うちわひて、

身に月日つもりて雪のふる郷をおもひいて湯のもとにくれなん。

廿九日。小なれは、けふに、せちふの豆はやすのためしありて、やどこに鬼のめをうつこゑく聞へ、臼鍋ふせて、としの尾なこりなうくれはてて、どりのかけろと鳴たり。

大瀧の温泉の
屋戸久隠し
ふたのうら



美武天通夜
 千二歳の屋形
 もの雪ふあり
 切れし川の流
 きとて遠うなる



秀酒企乃溫濤

共五冊
大龍引
北秋田
四



秀酒企乃溫濤

此一まきは享和三とせの、みつのはしめのあしたより飽田の大瀧といふ處に在りて、そのふり、こゝのてぶりをもちいのせ、あるは卯月のなからはかり、その浴ごのをたちて、さつきのあまはれに、去年見ししらいこのたきにふたゝひ至り扇田の郷に飯り來しまてをしるしたり。大瀧の溫泉を芒の湯ともはらいへば、此冊子の名によふ事しかく。

享和三年

癸亥夏五盡日

白井眞隅誌

大瀧の温泉

道奥の毛布の郡には、關舎ひとつ、ふたつをへたてていとまちかく、こなたはいてはのくにべ、ひうちの郡にして、贅の柵の近となりなる湊保多藝とそいふなる。河隈のやかたに、いてゆ浴してどしくれ、このねぬるまくらかみに、波のきよるかと、湯の涌なかるゝ音にきいおどろけば、こそは夢と今朝にさめて、はしり湯のもとに手あらひたゝすめは、人も群れ來て、よき日のはしめの人をも祝ひ、身のことほきをもいひあへり。

けふに明て見し面影のこまかへり老もわかゆのわきて長閑き。

正月の祝ひ

去年よりいやふる雨のけしきも、みそれかちに、やはら雪とそ零りかふる。里のならばして、つとめて、やかことに安波世餅てふものをあぶりて、誰れはいくあはせ、かれはいくあはせそくひつるなどいひもて、はかためをせり。あか棚に手酬たるみたまの飯をはじめ、おしきにゆづる葉、いつ葉の松をさしつかねたるかゝみもち、益等雄がそなふる鉋子のもち、ひとせ山につま木こる、をのれゝかさちいの神を齋ひ、山姫にや手向らん。臧孀等が芋小

雪景遠望

笥^ひのもちひとて、そなふるも、處女^{をこめ}は、うみそをへそに作り、布をる機神をや祭らんかし。
二日。けふは雪のはれけなれば、とにさし出て、そこなう近きあたりを見ありけば、良に
雪の八重山へたゝりたるをとへば、あしこは陸奥の山、こかねほる、しらねてふあたりなら
んと人のいらふるに、

眞金ふく邇布の麻曾保のそれならて雪のしらねの山を霞める。

見るかうちに空かきくらし、雪のふり來けり。

五日。眞珠^{ゆのはな}黄の多あみつらのやうにうきたゝよりて、樋の中を流れ出るを、童どもの來て、
これをとりすさみぬ。

旭かけさしかきろひていつる湯の花さへ匂ふ里のはつ春。

これが又のから名は、水硫黄ちふものにもか。

七日。けふの粥に、なゝくさの名こそそれ／＼にあらね、何にてまれ、なゝしなものをど
りくし、煮てそくふめる。聲うちとよむまで聞へたるは、樂久^{らくく}とて、ゑどりかたゐめけるも
のゝ來つゝ、「じうまんぢやうあなたにはなに、こなたには福、幸の田、みねにかた、ひさう
の駒につまづきござらぬ、だいごだひし、春徳はるかに、さしは榮ふて、つちに花咲て、こが
ねの實なる、もろこしやうと、かごをいはふた、みかどにこそ松は二本榮へたれ、右の松は千

湯の花

田の神

日待

歳山の姫小松、左の松は万歳やまの男松、松の上のかざりに、こかねの氷、奥山のゆつり葉、秋のわらにかさらせ給ふ、千万町うしろには、けんふのみくら、前は左右兩の泉をたゞへ、命ながえのひさこを持って、くめどもつきず、飲どもかはらす、大福長者といはれ給ふ、これそ御家のこしうぎ。」と、家ごとに入來てしか唄ふ。これを田の神とて、かれかみとしの神のみかたしろを、紙におしてもてありく。それらに錢とらせ、よねくれぬ。明なはこの湯の神祭るの日とて、日待てふ事をして、村長かやどに、ありとある人との集りて、あふら火あまた照らして錢かいつかね。度都久、多加良比企、あるは六半めける、ばくやうをそしたりける。こは、のりのをかしながら、むつきのけふばかりはとて、むらのをさも見ゆるしてけりとなん。かくて、とはしらみたり。おなし宿の奥ふかうふしたれば、夜もすがら耳にたちて、ともに居あかしたるにひとしかりき。

温泉神の祭

寶かぞへ

八日。うまの貝吹ころより、夜經の人々の又集ひ來て、さはにうちむれて、ことしかみしたるとよみきを、みかのはらにみたらして、湯泉の神にたいまつりしをもてわたり、をのれらも、いたくるひしれて押附舞といふ事をし、あるは、たかうなまひなどの戲をしてけり。九日。女の、男の假面をかけて毛荒てふものをきて、手毎に鳴子をつき鳴らし、つきならしで、「ゑもとさへもがほうたんだ、一本殖ればせんほとなる、かいどのわせのたねかな。」あ

節分の豆撒

るはうたふ「綾や錦の小袋」など、寶かそへといふこともせり。こは、みちのおくのぬかのふの郡にも、女の諷ふ、ゑんぶりずりの藤九郎か參た、といふふりにひとし。

十三日。せちぶなれど、としにふたゝび豆散^まくちふ事は、豆生^{まめふ}の豆の生^はへぎれする、よからぬのためしなればとて、ふたゝびせちぶのあれば、いつも除夜に豆はやして、こよみのせちふの夜さりには、ゆめ、せちふの豆はやさざるは、たなつものをさむる家の風にこそ。

十二所の鎌倉焼

十四日。此夕くれつかたより人さはにむれたち、十二所の里なる、れいのかまくらやくの祝ひ見なんとて行けり。久保田に見しはやしにかはらさりけれど、秋の木の葉をいたくかい集て俵にこめて、これに火をかけてたゝふりにふれば、雪の上に紅葉のちりくかど、火花を春風にちらしたるは、めもあやに又なきためし、風情ことなりき。

十五日行事

十五日の夕くれ近う、田殖へそむるのためしとて、雪の畔まちをかいならして、稻くきと豆がらどをひとつにつかねさしたる。かやにてまれ、あしの穂にてまれ、ふたもとを深雪の中にさしたるは、こん秋の田の實よけん、はた、麻生の糸のいとよかれのためしにとて、葎^{よし}のふたもとをさしづるか。みなぐち祭りとなん、木の棹のうれに、麻苧^{あさな}の絲巻く加和といふものをかくる。がはこは、わくての絲操るうつわ也。こは一とせつかふ賀波も、棹も休らはせぬるのためしとなん。

雪のうちに木のめ春田をけふ殖て秋は山とし稻穂つむらん。

とし男の翁、うすつきし豆の皮と、ことし酒の糟と、ひろめ、炭、松の葉、ゆづる葉、田作りなど、なりひさごのうちにに入れてかいませて、「はがく」といひもて、やかめぐりをまきちらしありくは、陸奥などにて、しかもをして二人、そのひざりは棒ついて、それが唱ふ辭に、「豆の皮ほんがほが、やれくるとんで来る、せにもかねもとんでくる、ことし酒が涌やら、ふる酒の香がする、おんなめもちのどのかな。」これをやらくろすりといふ、そのてぶりにやゝ似たり。蛇ながむしの入り來ぬためしとも、うくろもちの出ぬましなひともしへり。苧桶にうみのこしたるがあれば、長虫なと化るとて、いそなきまゝにわすれなとしたるを、いそぎどうだして、けふのゆふつかたの前にうみをへ、夕飯をくひてのちには、すびつかいならせは、苗代のたねを蒔て鴨の來てかいあはくのためし、こゝにもいみて火筋ひはしたもとらず。菜刀もさらにとらせず。屋戸に大臼小白をふせ、大鍋小鍋をふせて、櫛に、あはぼのもち、いなぼのもち、まゆたまのもちなどは、しのゝうれにさし、水木ちふものゝ朱なる枝に、白玉をつらぬけり。梨子なしこのもちとてかざりなすも、こなへことなり。みなからおなしさまにさしかかねたるは、花のそのにことならず。牛のもち、馬のもち、柱のもち、水のもち、桶のもち、かぎのもち、つむのもちなどとりくゝにそなへ、更てぬるまもあらで、鶏をしるべとおき出るとし男の、な

へたる上下きて、ふり埋む雪をはらひてわか水むすぶは、三の始にそひとしかりける。こと村にては木の長太刀をよこたへ、みしかき袖に、たゝむきをいからして若水むすふとて、泉の氷うち叩て汲てけるやからは、遠つおやなどの、やごとなき人の末の子等にてや、例ことに、いにしへぶりの残りたらんかし。まつ豆がらにきよ火をはなちて、はらくと鳴りける音の、せにかねのざらめく聲すとて、さしくべく火いたく焚ぬ。里の童どもの、星をかざし月をいたゝきておき出て、「あさ鳥はゝほ、ゆふ鳥はゝほ、長者どのゝ圍地かくちには、鳥もなにかくちだ、やいはいはたく。」と、しもこのこときものして雪を敲きつ、門を叩て、鳥追のためしありて、ひんかしはしらみたり。

小正月

十六日。林に入て、としぎりのためしをして明渡る。けふよりは小正月とて、女のわきてよそひたち、をのれくか、せまほしき戯れをなんしたりけり。

おしら神

十七日。おしら神をほろぐとちふこととして、移託いたくのめかなぎら、としのうらとふに、いつらのころか氏良志のあらん、つゝしみて氏神をいのれなど。てらしとは火の神をいふとなむ。

十八日。けふ十二所に行とて、雪のいたくふり來れば、

ちる花の面影見へてめつらしとはらはぬそてに消ぬるあは雪。

織姫神祭り

やはらはれたり。

十九日。けふの夕は小麻笥をせけの餅あぶるとて、村にひとつの屋戸なんさだめて、うらわかき女ごものあつまりて、織姫の神をいやし祭り、そなへ奉りしもちをあぶりくひ、酒たうび、男は、れいの、なたこのもちをあふる。宿こそおなしからね、もちくひ、酒飲みつるあそひをして、處女めらしも、大丈夫わかぜもおなしう、踊、舞ひ、うたふはおなし。「きのふまではやい、五尺むしろにひとり寐た、こよひうれしやふたりねる。」この一ふしは、嬌めむかふるの夜さり、もはらうたふべかりつるを、けふの祝とて、あらゆる唄もうたひませて、いどにきはし。十府の営こもなふには君を宿して吾れ三布に宿んの、こゝろはへのこもりておかし。

目出し祝

二十日。目出めだしの祝ひ尙ありけり。ひねもす雨のふれは、

やゝはつかめたしめてたしはるのあめ。

金蘭齋と平
元小助

のちのむつきのはしめつかた、十二處にまかりて、くすし武田三益のもとに一夜かたらひ明て、埋火のもとに、降士の画の一まきをかいひらきて、此飽田に名ありたりし人どもの、手ならひに、かい捨たりしふみてのあとを見るく行は、金蘭齋のくしとて、不二をなかめける根跨八州地鍾雄聲聞異域望奚窮、白頭高見白雲外、特立乾坤一老翁。」ふしのかたにおしならべて、尙餘情かきりなし。亦このぬしの春遊のしゐんとて、「山峙水流花倒臨、幾令遊子費

幽尋、忽爾詩成飛逸興、臻往我吟鳥吟。」はた、そのころほひにか平元小助といひ、のちに梅隣といひ、ト玄といひし人あり。歌にこゝろさしあさからず、矢橋の村なる全良寺の櫻を見て、「とし毎にことしはかりとなかめつる花にあまたの春も經にけり。又此ぬし八十のとしのむつきはかり、「片かなによみて見たれば花の春。」もともおかしかりけり。

彼岸

廿五日。けふより、かのきしへにいたらん。菩提のみちの山口とて、老たる刀自の佛にすすり、鉦、つゝみをうちて、「往生不定のその時は、念佛は一返出申さない、唯今まをす念佛を、うけとりたまへや釋迦、地藏、さいくまをすもうるさくら、一度に千返なむあみた、なまいた。」と、聲をからしてそとなふる。こは、科野の國などの「のいだく」と唱へて、佛にむかふのふりにたくへて、ことに聞へたり。暮近う、つかはらに童どもの群れて、わらをつかねて、れいの纏火を焚き手向して、「おほぢな、おほばな、明りあかに來とらふらひく。」とよばふ。うべも、たまよはひをせり。

彼岸念佛

廿八日。ひかかねぶちの姫ども、あなた酔ひしれてうちむれ、聲も鼻鳴りしてさはぎたち、かなつゝみにはやし、獅子頭をいたゝき、戯て踊り、うたふも、舞も、のりのみちのべに、たふれたるもありき。

別離の名残

廿九日。十二所にいたりて、石井教景のもとに一夜をありて、近きに、出たゝまくとおも

ふほりをいへは、あるしの、筆をとりてかいつみけり。賦歸雁贈客 南去北來萬里天、相呼

相答自相憐、今春頼是有餘閑、願向花前莫遽然。」と、すしもてむかへは、雁の聲高う聞へたり。

なれも然飯る餘波や空に鳴く花の言の葉匂ふこの宿。

といらへて、けふも暮て、こよひもかたらひ明て、おなしあるしのもとに尙在り。

十二所

二月朔の日。此里の高岨に十二天を祭り、新山、本山、道陸神とて神のおましませり。この

新山堆たひといふは、いにしへの柵のありたりしあととか。河のあなたに葛原、猿間、輕井澤な

この村やかたどもの、大雪の下に埋れ、一行雁の弓となり弦となりて、箭よりいとはやく、浦山といふあたりの山まどを射るかど過たり。

そこまた行衛もしらぬたひの空浦山しくも飯る鴈かね。

かくて大瀧の湯もとに、ひるつかた來る。

(天註——十二所は熊野十二所の神を齋ひまつれるそ名にいふにやあらんかし。紀の熊野をところくにむかしはまつりたり。

高野山の僧の藩にて花山少將忠長卿、正保のころ清書のよしにて、陸奥津輕大濱十二所權現者北畠大納言源具永卿建立なり。棟札に金光寺持國多門天北斗寺妙見大菩薩建立以後熊野十二所權現勸請於十灣寺南藏坊勸進小幡東覺坊とそありける。

終の彼岸

二日。けふは、はつるひがんとて、家々に濁れる酒を、さすなべの大きやかなるにあたゝめて、酒菜は、すみのやまをなして酔ひ、あるは十二處の寺に入りて飲み唄ひ、夕附行ころ塚は

らに飯、餅などを手酬て、かねうち鳴らし纏火を焚きて、「おほちな、おほばな、あかりに往いどらいく。」と、わら火ふりもて、童の呼ふ聲く聞へたり。

戸窓ふさぎ

八日。夕つかた、くれのをもと、いをのひれとを串にさしつらぬいて、戸窓まどふたぐとて、やかのくま／＼にさしたり。かゝるをこなひは、みちのおくにも尙あれど、むつきの十四日、いをのひれどもちとをさし、あるは五月の田殖へをへる日、さなふりたんごといふものを、たぐしにさして、家の戸まごのあるかきりさしてけるも、おなしふりにしてことなれり。

八十八の壽

十二日。ある宿にいたれば、しりくへ繩ひきはへたる、かんほくらの棚に立ならへたるは、ゆかりのもとより、いにし朔の日くはり來し、八十八とせの翁が、尙生升いきますのとかき木也。おなしとしたかき女の、めしべらとて、大なる飯匙ふたもとをそなふ。女のおね守りは、めしへらてふものにこそ。

獵人の生活

十四日。けふなん鹽谷山長興寺に、こよひ夜こもりしてけるとて、人さには群れ行なかに、みめことがらよけなる女の、かたらひて行まじりたるを、裘着たるあら雄等、犬ひきくしたるが來かゝりたゝすみて、よき女よ、さつたてをほろにして、ねゝつふを、けあはせたしといひて、はと、うちわらひて過たり。それらは又鬼とて獵人也けり。そのまたぎ詞をしていひける也。禰尼都布は女元めのはじめ、左都多氏は雄のはしめ、保呂は大なるいひ、禰安和世留は、ま

ばへることをいふとなん。それらかわぎには、雪ふれば深山に分入りて山羊あをし、を追ひ、春のさ
 ね雪を、かち木にふみて熊を逐ひ、手刀たててふものに突めくり、くらがいとて長き布の袋のう
 ちに、金餅かねもちといふものを入れてつねに腹巻として、雪の大嶽小岳をはせて、大雪にふりこめ
 られ、又は己か友にもあはさなるときは、雪にまみれてふし明すこともありて、空腹はらからく、して
 米喰くさのみはむことのあたはされば、これを命と持つる、くらがいの、かねもちをそくふめる。熊を
 いたち、猿をさね、鹿をかご、山羊あをし、をけらなといひて、山に入ては、それ／＼に忌詞の多かり
 けると、それらが語りぬ。
 十五日。さかふちの寺詣てにとて人あまた行ぬ。このころ春田うつとて、耕のやごことに、

草の力餅といふものを搗て持行、短き衣にも、ひき、蒲のはき巻をして、ちいさき鍬を、鷲の
 ものあさるやうにうちにうつ男女のすがた、さらに見わくべうもあらぬ。雪もや、消はつ
 る田面、にぎは、しう、山は辛夷、猪心の花咲たり。

春の田をうつ、にかへす夢なれやきのふは冬と見へし旅ねに。

こと處にては、田うちはつるの日、あるは種蒔終るの日なん、八皿酒とて、皿にてまれ椀にて
 まれ八の數をあはせて、おしきにのせて、これに濁れるさけをつぎて、あるし飲ぬ。しかす
 るためしの、此比内の郡にはあらさりけり。三河のくにうご、ふと麥をまきはつるの日は、

この夕くれは、皿つるしなりといひもて、神にみわすゑまつる事あり。はしめ、をはりのたかひ、是なん、八岐のをろちのいはれを人傳へ語る。遠かたをうち見やれば、よも、やもの霞わたりてほのかに、みねも尾もあらはれたるなど、たくへんかたなし。

いりあへのそらならなくにさはひめのなひく霞の袖をかよへる。

いよけしきたつ空ののどやかに、日のかほりみちて、水の行衛もあはれいとふかし。

十二所木綿

十八日。十二所のやかたを行めくるに、こゝかしこの窓のうちに織る、きりはたり、機もの

ゝ音聞へたり。篋ひくどて、男も紡車いさくるまにたつさはり、繇花のいどのいとまなみ、つむき出

して女は織りつ。うへも十二所木綿どて、いつらも古貝布もめんのつやゝかに、絲の細さ、こどく

に、まねつへうもあらしかし。

(天註——紡車をもはら篋となへ、篋を手篋、あるは加波ともいへり。是を男の紡くことの女にまされり。此木綿車を紡くを加奈びくてふ詞あり。)

芒の湯由來

二十日。大瀧の湯もとに來て藥師佛の堂に詣ぬ。かたはらの溫濤てゆのどくゝと涌き出る

に、板なんしきて土かいのせて、芒を一もと殖たるか、やはら、つのぐみ渡りてみゆ。そのよ

しをとへは、遠きむかしの事となん、あやしの翁の、どりの子のからに湯をつめて、是をすゝ

きの苞につゝみて、こゝにうちやりて過ぬ。それよりして、溫泉いづゆのふちくゝと涌そめたり。

それは神にてか佛にてか在りつらんとて、芒を殖て奉ることしかく。秋のころは、むさ

か、なゝさかと生ひのほり茂りあひ、尾花のほなみうちなびき、寄來る人を多かりける。さ

温泉の末の流、或は家あり
 堰あり、此に水はひそ
 瀧とて、頭より下り
 大瀧の名にあらむ、こ
 ろと山より下り、
 谷まへへ入る

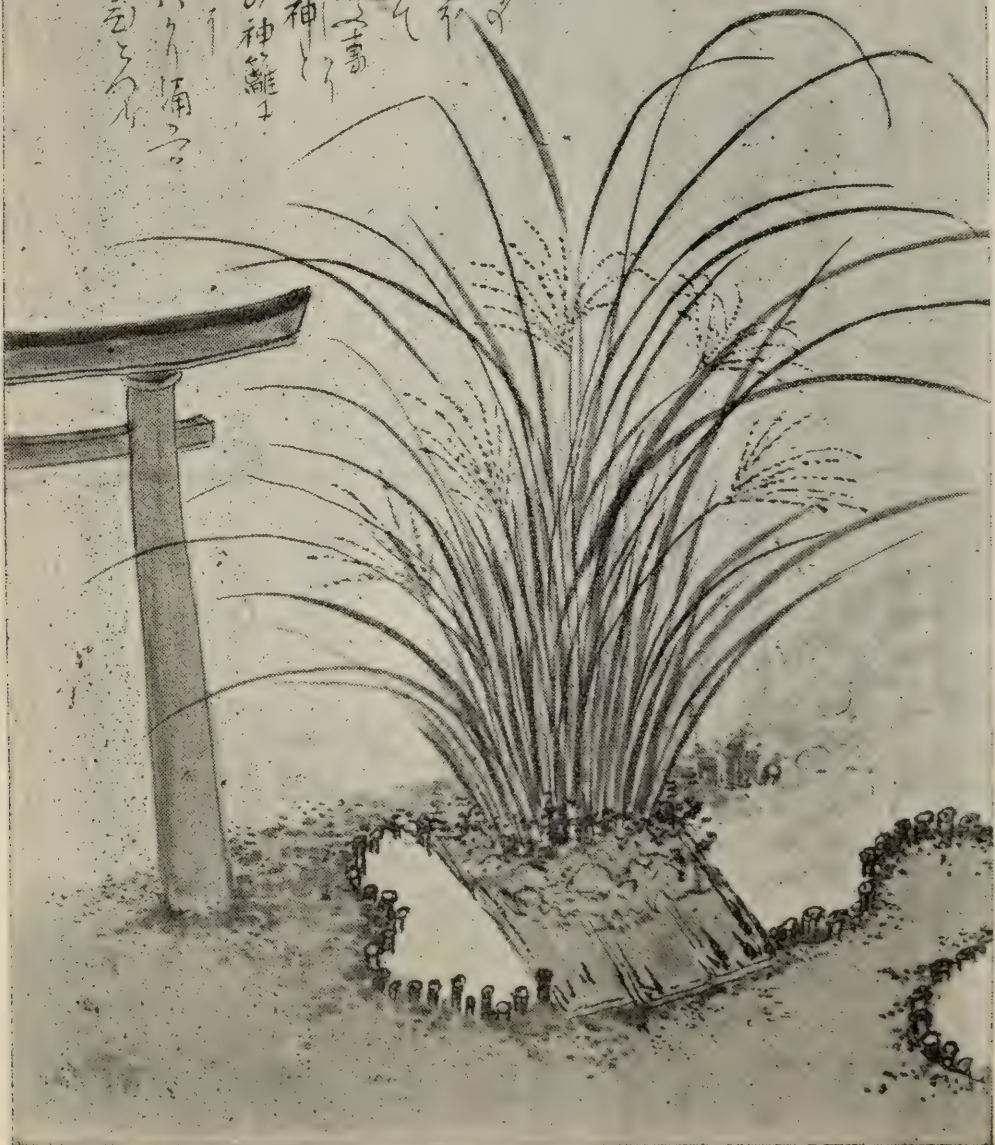


甲
性未湯とて道の側を
あま湯とてやアッ浴と
温泉の涌つる中七日酔
あま湯治味増すといひ
七日と経て色附く桶を
うぐすすあまのそりま
湯溜るをいゝ浴舎ありて
春秋あま湯ありて
人群とす



スミヤク 11
 芒の温濤
 秋見一画

鶏卵のつふふと馬の
 温湯とつめと芒の苞を
 包く神の給りいとし
 卵の湯芒の湯もこと
 科野の國は薄明神
 神の在る所の神籬に
 薄を植えておぼろ
 均さうなれとさうり痛
 湯の泉とれぬと云ふ
 や



りければ薄の出湯、たまごの湯ともその名の流れたると、語り捨て人はいにき。此堂のうちには佛のみかたしろを置いてけれど、級野の國に見奉りし寸須貴の社とて、もろつまの芒を殖て奉るにひとしかりき。

角組ていつるすゝきのゆくかたに秋はなひかん袖の追ひかせ。

梅ぞ咲く

やよひの朔日はかり、こゝに南といふあたりの人の、いとよき梅の盛なるをもて、やゝごきををしりたり。けふ扇田の里より折來しとて、しはしたち語りて行過るを、やよやまて一枝をと、せちに乞て、

長閑しなさきて南の春にあふきたへは雪に寒き梅か枝。

闘鶏

此ぬしにかいやれは、折わかちてくれたり。

三日。もゝのせくとてもてはやし、十二所の館に闘雞ありけるを見にとて、近き村の鶏をかゝへもて、こゝらの人行たり。

湯治味噌

七日。此ころ湯の涌かへる泉のうちに、おしきをふたとして繩にゆひかため、石をおもりと

花の霞

して小桶をいくらもならべたるは、玉豆ちふものを碎て、糲、しほなどかい合て此桶に入て、湯の中にひたして七夜を経れば、色のあか／＼と附ぬ。これを湯治味噌、あるはいふ、なぬかみそとて味ひやよけんぞか。

やま／＼の花の盛もけふなぬか見そあかなくにちり行はおし。

やはら夕つかたとなりて雨のいたくふりく。

十二日。とりとともにおき出て、あたり近き岡にのほれば、むかつをの、のこんの雪を吹わくる風はいと寒けれど、こゝかしこの花のほころひわたりたるよこ雲のけしき、たとへつへうかたもなう、此あさひらきと、尙る見やられたる。

雪に明け櫻にしらみ遠近のやまはかすみにまたくらき空。

見るかうちに、日のほの／＼とさしのほりたり。

十七日。柳たてる河つらを、そことなう見ありけは、鶯のこゑおもしろし。

そめ渡る柳のいとのなかき日をくり返し鳴くきしのうくひす。

舟の行たるなど、風情ことにおかし。

いにし十三日は八十八夜なりしか、八十八夜の鍼長と、わかくにうごはもはらいひて、このころは縫ひ針のたけに苗代の萌へづれと、此國はしからず。梢に筒鳥の鳴を聞て、小田に種

蒔く子らがいふ、「どつどの口にたねをまけ、かんこの口に豆をまけ。」ど、こはおかしき諺なりけり。子規の聲を聞て、早苗とり殖るより四手の田長を名のり、早來鳥はこざりの來鳴くころはひには、まめふに豆を蒔き、どつどの時を轉るをしるべに、みどしのたねを蒔くは、やまど、もろこしも、なへてひとしかるへきものか。こゝにいふことは都通度利、つゝどりのから名をいひて布穀どなん。しかいふ名のありけるも、うへならんかし。

汝れも來てみとしろ小田の苗代を四方にまきしくつゝ鳥のころ。

つつと鳴き、こゝと聞へたり。

春の山路

廿五日。山のさくらの、もはら盛りなりと人の語りしかは、高岡によちて見ありくに、虎杖の葉ひろに偕返せりとうたひ、ふくべら、かたかご、おほこども、なはしろこども、あかはげ、出様珊瑚きのも、わくのてなとも、みなから老たり。鳴く鶯も、四十よそぢ近づきぬらんどうち戯れて、うど、蕨折る女どもの、さいたちかたらひて、こゝ山路に入ぬ。こゝは山のとかげなれば、今はた谷の戸を出るかほ、聞へて、

やゝ木のめ春としられて谷かけはまたうらわかきうくひすの聲。

長嶺ながねといふにのほりたれば、遠近の空の霞ふかう、やはら晴たるかたより雲とかゝり、いまたに雪の残るかど、こゝらの花のまさかり也。かくうち見つゝ、ふたまたといふあたりに、

桃、梨子、さくら、なにくれの花の枝さしかはしたる風情、いふへうもあらしかし。

又たくひなしもゝさくら咲ませてちむらのにしきかくるやまさこ。

木々にかくろふる家の五六はかりも見えて、的石といふ澤に分入り、袖山といふ山里にやすらへば、御嶽といふいや高きやまの雪のましろに、吹渡る風のいと寒し。

(天註 袖山といひ袖の澤なといふ名の出羽)

陸奥にいと多し。もと外といふを詛りいひし事となんいへり。

春風にやゝほころひぬ早青姫の花のそてやままた寒くして。

このあたりに栖る山賤等か遠つおやは、陸奥九戸の亂をのかれし物語あり。はた、何かしの帝の五のみやのひとところ、みちのおくの、けふの郡に左遷し給ふのころ、かしつき奉し、すんさのものゝ末の子にて、安保、涌本、奈良、成田など今もとなへて、むつきにをこなふ家の風も吹残りて、十四日の夕つかた屋根の雪かい分て、かち木引てのほり、小松ふたもとを、やの棟におし立、とし繩ひく正月の例、かれ残りたるか見ゆ。飯りなんとてたかねをよちて、むかひ見やる、みたけの雪の晴て風いや高し。

まよひつる雲はあらしのさそひても花とみたけの雪をかすめる。

こたひは大瀧の澤といふ路をよそに、たかねくをつたひ、道目木^{だうめき}のやかた近う去年見しもちのべの櫻、やま風に吹いさなはれて、いよゝ名におふ花かひらけの池水に、花のさゝなみ

たてり。河邊つたひにくれば湯の末の流れたる瀧のもとに、やまふご居ならび腰をうたせ、あしてをうたせ、かしらをうたせて、こもひきまはして岩の上にむつかたりし、あるは唄ひ戲て浴みせり。

出る湯のたきつしら泡風おちていまはた花のちるかどそ見る。

やかてやとりになりつ。

更衣を思ふ

紵豆耆の朔。ことしは春のくはゝれるけにやあらん、春に花さき春に散りて、四方にわか葉さしをほひて軒端の山のほのくらく、まちかきとやまを分て更衣をおもふ。

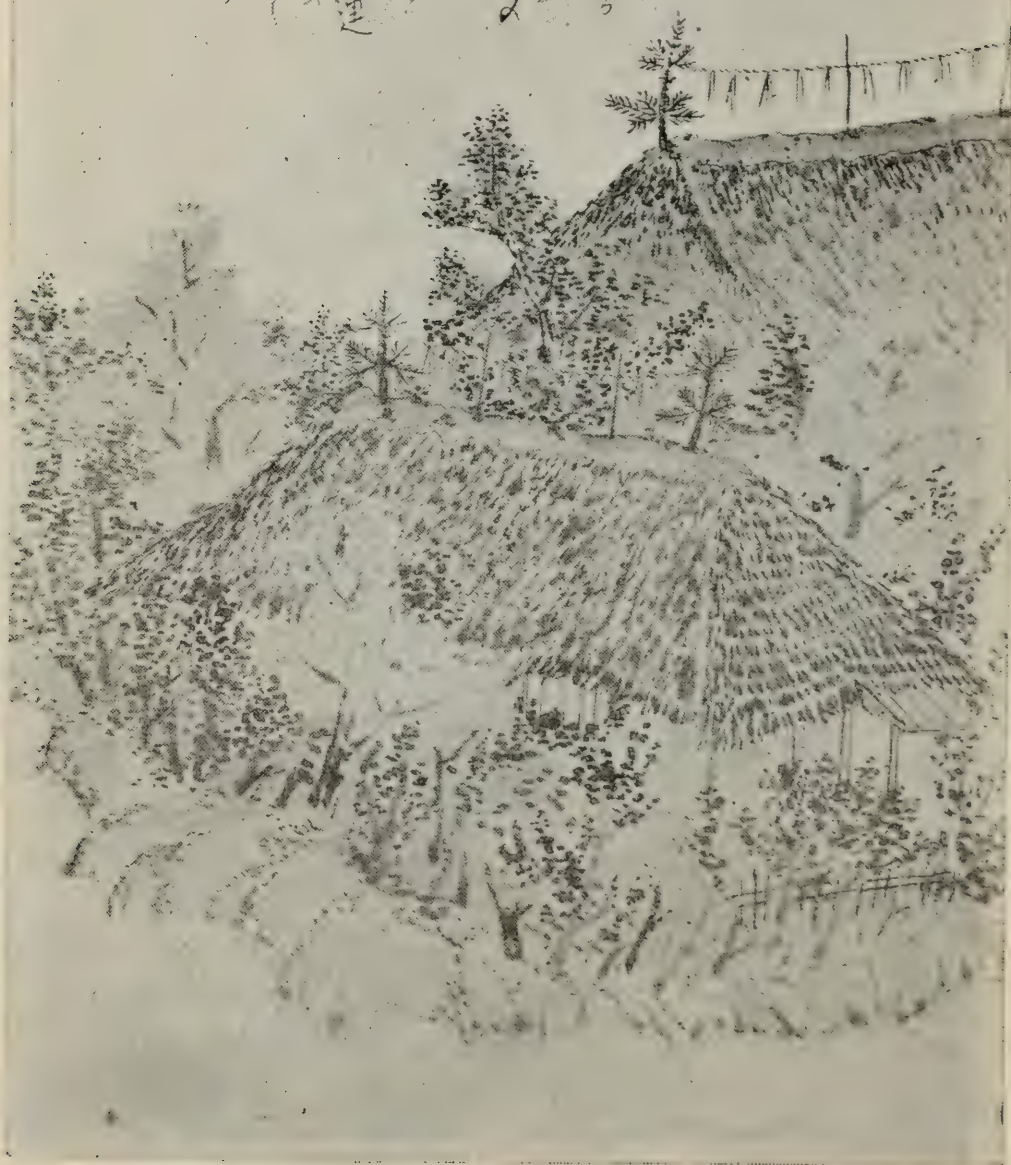
大空も霞の衣ぬきかへて夏來にけりと見ゆる山のは。

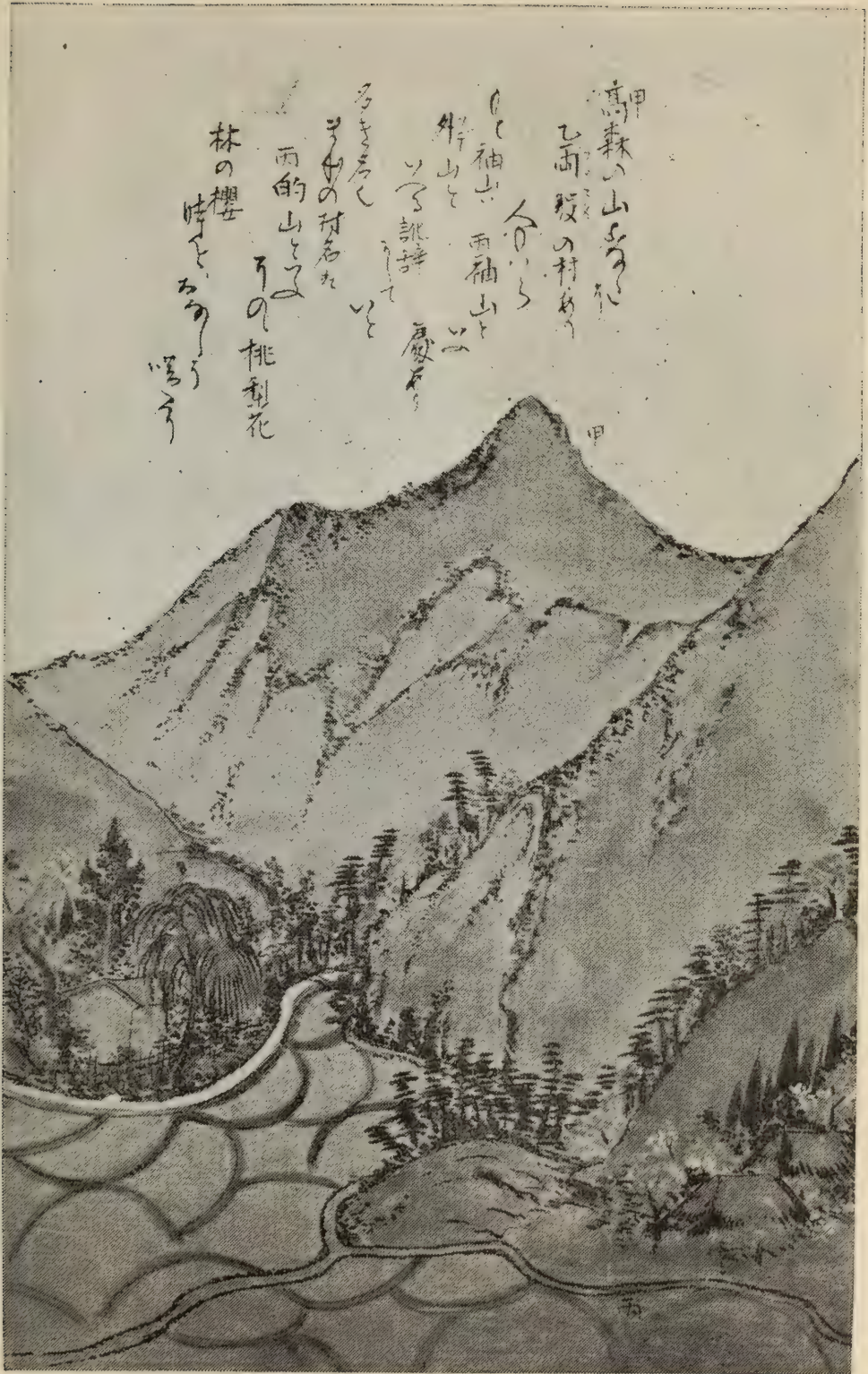
犬躑躅

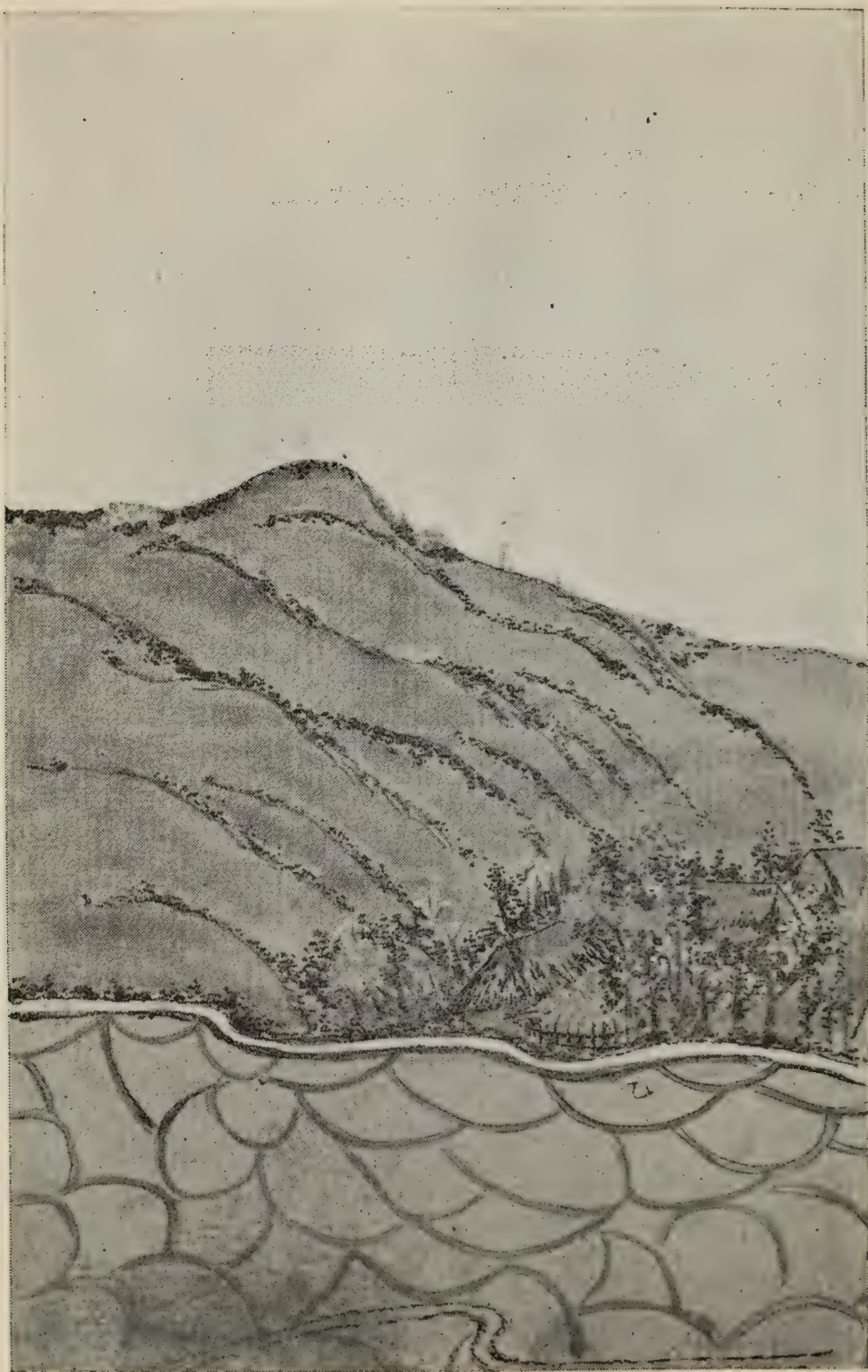
狗筒自とて、花ふさことにおほらかに咲たるを植し屋戸あり。こは去年の春に、山より根こしてこゝにうつしたれど、枝も茂り、花も、こをゝによけくなど人のいふ。一枝はゆるして、籬の外にもれ出たるをぬすみしかは、犬のほふ聲におどろきて、

うつし殖てはや里ひたるいぬつゝじまもらは守れ折なとかめそ。

的澤の味噌町
 山王のりやうせう
 角村の袖山と
 やうありり
 正月の十四日の夕
 ついで屋の上
 小松とまき
 鬼渡とやうい
 ころりり まき







長根と外山
御岳と高山
見やほろこし



さて、はどうち笑ひて飯りく。

五日。人の旅立せしとて、そのあるしの婦ならん、泉のもとに、玉かしはふたつをひたにあらふ。こは、あしたのことにかく水に濯て、わらじのはなを上ぎまにむけて、その石の二をのせて、夕つかたとなりては、おなじ小石を、しほもてすりみがききよめて、これを休らはすて柵にならべて、神酒をなふるは日毎の事也。手を折ふせて飯り路をかそへ、こなたに人の向たらんとおもへば、沓のくひすをあなたへ向て、小石をくつの面に置ぬ。此事どころく記しぬ。ところく在りて露のたかひはあれど、もともふるきためしならん。

人をおもふなさけの露のたまかしはかゝるたもとや旅にぬるらん。

爾波奈加能阿須波乃加美邇古志波佐之てふころはへ、いにしへのてふりも偲はれておかし。

八日。釋法ほとけのあれませる寺のをこなひ、さることなから、けふはたか山の末、みしか山のいたゞきにおましある神詣ふでしてけるならはしとて、蝦夷か森、三徹の神靈、葛原の老犬堂、猿間村に藥研瀧、末廣瀧、芋の子瀧、音羽の飛泉などいふ流の末なる、鞍掛山の麓行あたり在る、林の中のたな井堂といふは、松尾の神を祭りたる也。

(天註——松尾の神は大己貴命にして日吉とおなし。舊事本

紀にいふ、大山上昨神、あるはいふ大己貴神の御子大年の神の御子なり。さりければ松の尾のあか。つ神こそ、みとしのおほん神によしある事なれ。そのゆへもて、しか種井の社はありけるものか。)老犬の神なん在

すは、もかさのかろらかならんを祈り、種井の神には、わさ田、おしねを佃る、みとしの秋のやよけんをいのるとなん。亦此大瀧のつかはらのほとりに、雌元めのはじめのかたちを石もて作りて、かくれの神とて、くさむらの中にまろひかくろひて、更に知れる人なけん。雄元の神を陸奥の處く、に齋るは、かの持つるよしもて、はた此神もそれになすらふにや。

浴客風俗

十一日。湯のやかたに相やとりしたる男女ども、やかて浴みの人とらとたち別れなんはなむけ、なこりのうたけとて、酒のみくゝて酔て、こゑのかきりに、「けやくはなれとお庭の艸子、うら子は枯れても根子はきれない。」けやくは、假借しけるこゝろをいふにや。（天註——草子根子などいふは、何事もものゝしりへに子文字付ていふ、こゝそ、みちのく、津刈、あるは此飽田路のてふり也。）

方言二三

十四日。雨のそほふるに、ちごをふどころにかゝへて浴すとて、此のゝはうますにや、あづきにやと、かさの出たるを見おとろけり。こゝ女のかゝひ見て、あづきにや、はやすけにや、もかさにはあらじとて行ぬ。水痘かたなの方言を三河路にて弊委奈以といひ、阿豆岐とは、このあたりの辭也。烏萬須、波夜秀禰も、おなしさまの病にして瘡のことなり。三河のくにべにて、をさなき子の神ほとけを、のゝさまとたふとみ、陸奥宮城の郡あたりの、武士の婦をのゝさまとよび、松前の島人、士の妻をさしてなゝさまととなへ、磐手の郡に在りては士の男おの子こを愛男あいなといひ、此あたりにて、武士さむらいのもたるをのこ子を能農といふなり。ところくゝにて

郷いさゝかもへたつれは、浪速の葦に伊勢の濱淤金のたどへ、うへなり。ものはちらふるをかはゆひ、かはゆし、あるは、さたけないなともいへり。

十六日。うちどの神をいはひまつる、河のへのみやしるに來てぬさこれは、をちかへり霍公鳥の聲、かしかましきまで聞へて、うへもふるさとおもひ、行末をいのりて、

阪本葉に四手の田長をかけまくもかしこしと鳴く山ほととぎす。

おなしやどりに飯りく。

廿一日。ひるつかたより、大瀧の湯のやかたのあるし奈良なにかしがもとをたちづる。去年よりの餘波なきにしもあらで、とひとはれたる人々にいひのこしたる。

かきりあればたちいつる湯に袖ぬれてわかるゝものか旅のつらけん。

曲田邑まがたとて川越へに見へて、いくらかも鶏栖の森のかけに立たるは、やはたの神籬とそそ聞へたる。空坂うごさか越へて、おなしう川をへたてて中山、山館などいふ村どもの木々の中に見へて、扇田の里の近つきたり。遠きむかしは、村の名を大木といひたりしを扇とはかいあらため、近き世となりて門田の名によび、今は里の名にいひ渡るなどいふもの語りありけれど、みな、そらことなりとも人のいへり。みちの馬手に大なる杜に、としふる松杉の生ひしけり立て、伊勢の神籬をうつしたるみやどころのあるに、ぬかつきて、

里の名のあふきにかへてうちらはらふぬさの追かせ袖に涼しき。

産物管笠

田子の杜もり、あるはいふ達子の森といふひとつの小山を弓手にとりて、扇田のやかたともひしくと河つらに立ならひて、月ごとに三たびの市たち、女は菅笠を手業とく起出て、朝顔むかふ鏡笠、岸の柳の風ふくれ、來寄る波笠うち重ね、冬の歩路かちちの雪おろしは名さへ涼しげに、近きさつきの田殖笠とて、縫手の鍼のいとまなみ、一日に五百のをかさを縫出すとなん。
(天註——槿花、鏡、不久連、八寸(やき)、並、雪) 卸なといふすか笠の其名こそ多かりけれ。

白絲瀧行

皐月の朔日。うの花をくたすながめもけふにはれて、旅の舍にくすし武田成親のとふらひ來て、いさたまへ、小又なる白絲の瀧見にといさなへれば、去年見しところながら、雪にまほならされば尙見まほしう、つとめて扇田のやかたを出づ。田子の森をめてになして麓行、犀河の水いさふかし。
(天註——此犀川の名は遠江の國、あるは信濃の路など、處くに聞へたり。)こゝに聞へ、かしこに聞へて、早乙女の田唄いとおもしろかりき。

雨もやゝはれてさなへをとりくゝに田子の杜かけうたふくにふり。

浅利の古蹟

谷木橋やぎはしの村なる委都刀黎いっさりといふ山の、遠からず峙たり。長岡とて小高き原あり、やはたのおほん神垣を齋ひまつりて八幡臺といふ。こゝに、安佐利のむかし對城をかまへて、長岡の館といひ扇田の城ともいひし。品累亦介もすめりしとか。松杉のむら立てかみさひたり。天

獨鈷村

正のころ、淺利勝頼、生内權介らにはづかしめられしいにしへを偲びて、うちむかふ曲田の、緒楯山をたてなどいふあたり見やるかうちに、雲のいやふかうたちおほひ、日はさしなから、はづかにふり來けり。(天註――「扇田の邊長岡の城には淺利兵部少輔則刺(マ、)の居れり。」「興一則頼は天文十九年六月十八日に十狐にて卒せり。」「民部少輔勝頼は天正十年五月十七日長岡にて卒。」「興一頼平は慶長三年正月八日卒。」「此三代の本主は今大館の玉林寺に在り。」「家老を片山傳吉といひたりしよし。その末裔ありとなん。」)

やさかにのてるまかたまにつらぬきて雨のをたてにかゝるむら雲。

新橋を経て、味噌内といふを左に見つゝ、やはら獨鈷の村になりぬ。去年の冬、一夜をふしわびたる翁が宿は、雪のしたにふりかくろひたりしか、今は青葉に軒を埋みたる門に音なひて、事なしとて別たり。雪にふしたりし諏訪の松も、あらはれて梢高し。このあたりに珠數懸の雉子とて、鳩のすぐかけ見たらんかごと、首に玉巻くきゞすのありて、冬ことに雪の追鳥かりしてとりつ。こと雉子に、もともまさりて味やよけんど、行つるゝ友の語るほどに一聲たてたるは、こは珠數かけの鳴しどうち笑ひて、大日堂の前を弓手に太郎坂を越かぬえて、庚申堆つかといふ一村も過ぬ。此あたりに樂杜がくもりといふあり、淺利統世に榮へたりしころは、人々を集めて管絃ありたりし處といひ傳ふ。その森やいつこゝもともめ來れど、もともめわびて二十九日村に來つゝとへば、過來しあしこといふをふりかへり見て、
わかのれる駒のひつめのとくふみてあそにあそひの杜は見へけり。

山路處々

かくて須波利安比といふ山中を行て、ゆみてのかたに炭屋澤といふ、こかねほる山ありとか。森合の村近う、九郎坂といふに分のほりて見れば、谷陰より生ひ立る、としふる桂木のなからはかりに大なる山櫻のやどり木ありて、おなし青葉のうすくこく、茂りあひたり。春の末夏の始には、雪をあさむく薄花櫻、ここにおもしろしと人とのいへれば、花の頃をおもひ渡りて、

かけ高き月のかつらのかくるまてうつろひかゝる花のしら雲。

火葬の跡

大渡リ村より長部、森の腰などのやかたとも川越へに見わたされて、行く路のかたはらに、山をくりしてともすといひて、なきがらを灰となしたるあとに、三曲ちふ三もこの木を結び立て、ふりたる鎌をうちかけ、木の弓箭を作りて北にむけて、ひきまかなひて掛たり。よもつ人のあやしき鬼も残らば、根の國、そのくにまても、追ひやらふのよしにやあらんかし。もとも、あかりたる世のふりにてもやありなん。かゝる山里に、家の二五三六とはあらさなるに、下大葛くさとて軒をならべたり。こかねほる山於保久楚に行は、山路のいと遠く、左にそのそがひ見へたり。大谷おはや、戸澤とろつたき、泥どろ繫つなを経て長臺たいといふ川づらの一ツ家にやすらひて、揚あけどいへる山路はるくこのぼり、いきくるしう、からくして峠とうげによちて、杜良もりよしの嶽の雪まだらに見渡して涼しう、岩にしりうたげせり。霍公鳥のひたふるに鳴しかは、武田敬夫いふ成親なりをた

ひ硯どうたして、

山彦の谷におちけりほどゝきす。

尙こゑのをやみなう、こゝに聞へ、かしこにひゞきたり。

分のほる友とや聞むこゑあけて名のるも高き山ほどゝきす。

賀左の澤といふにおりはてて、いくばくの小川をのみはるくそわたりくゝて、

五月雨にみかさまさりて澤水のあさ瀬もふかきやまのやまあひ。

敬夫の句あり。

細川や底も青葉をひたすかけ。

大杉とて一家のあるに、雨のふり來れば笠やとりして、

立よれば木の下露に猶沾れぬ雨のおほ杉いく世ふるらん。

敬夫の句あり。

涼風や名も大楳の家二ツ。

六郎川

軒近うみなぎり流るゝを六郎川といふ。この奥山に夜毗通（天註——やひつとは山水のたきり流るゝ處をいふにやあらんか。出羽、陸奥にその名いと）といふ處のありて、そこにその人のいつのころならん、亂れを避てすめりし栖家のあとに筒井の残り、畠作りたりしあどありて六郎殿の館といふ。なにの六郎にや。山のあ

なたは陸奥狭布の郡にて、十郎館、五郎館とてありき、此はらからにてもやあらんかしといへり。この六郎川を、いつ瀬も、むせも、からうしてわたる。

庵こゝにむかしむすひてすむ人の名になれたる山河の水。

たけたのいへらく、

夏川や氷をたゝむ鳥のむね。

青葉の中に映山紅の、いまを眞盛りとから紅のふり出て咲たるは、世にいふ霧嶋躑躅の緋なるよりも色濃く、英もいとおほらかなるか、どころ／＼に咲たるは、めもあや也。おほひ立る大巖あり、冠岩とてふりあふき、袖うちふれて歩より行ぬ。韜韜たたらとて漲るに、

行袖に波したゝらはくさまぐらかり寐涼しく宿にしき寐ん。

たけたの句あり。

鷺の眼の岩にするとし夏木立。

たかね、岩間、谷陰などは、いまたに星のこそこ雪の残りたるも涼しう、見る／＼、沙子澤といふ家の十斗軒をつらねたるに至りて、

かち人の行そわつらふたかすなこさは水ふかし山のかけみち。

屋戸に入て休らへは、酒わかして出せり。

敬夫。

山の産物

杯もあちなき里やかんこ鳥。

このあたりの業とて山をもりたて、柚、山賤の栖家たり。春は紫巖、さわらひを折り、夏は香しつ蕈、天花蕈、月會菌たけわかい たけつきあひたけといふものをとり、色の朱なるは鱸たけたけちふものゝ、老てはこれを木の耳とて、ほくすともせりけるをとり、秋は崑崙蕈しし たけをとり猪苓、直根、横根などの薬を探り、はた、つねに木の皮の沓を作りて、たつきとはせり。沙子澤川、大摺するす白川もひとつに六郎川におち流て、あらしき大河なから、此あたりのみ川淀にして、名を静淵といひけるところに至りては、水底の明らかにはれて、鱸はいくつ鱒ふるなど、人の見うかへり。

行川の水のしつふちそこきよみすめるはらかの数も見えへく。

敬夫おなしうなかつて、

日の影に花も 沉て花葡萄。

松陰の險

岩のつらに手かゝりあり、足かゝり付たるを力に身をそへ、身をひそめ、つまかゝりを命と傳ひてなからに至れば、津輕の麻蕪の浦なる、うごうまへのかけはしのさまして、おなしう、ひとひらの板を棧と渡したり。あやうさいふへからず。こゝなん松陰、あるはいふ松の懸とて、去年こゝをおちて、あないも徳蔵さざりしことの、うへならんかし。

生ひしけるさしの松陰そこに見ておなしみどりの水のふかけん。

此したつかたに硯臺といふ處のあるてふ。見やるだに身も寒きおもひして、やゝ渡り得て敬夫のいへり。

松かけや橋にとりつくかたつふり。

いたりく下りては、弊陀へんだの飛泉たきとて巖峙て高く、水うち迫りてこほくど鳴渡り、岸どろき、みなはわきかへり、たきちなかるゝそのすかたは、みちのおく磐井の郡、五串いづくしの飛泉見たらんにことならず。この水に鱒ますののぼらんを待て、夜須やすちふものを投つきにつき、あるは小鍵てふものして、しら泡をかい分て、みなきるみなそこに潜して、かけつらぬいて、うき出て、これを淀のいけすのつなぎ鯉にひとしう、水ふかくかづらしてつなくなと語り行に、日も暮て、白絲口といふ處を過て、しらいと澤に入りぬ。その瀧は弓手のかたならん、ちいさき磨木舟にこがれて、雪に叩きたる門にふたゝび入たり。

二日。此あたりには井提、芳野川に名たゝる坐魚の多く、ひねもす小夜すからに鳴聲のあはれいとふかく、明ても鶴鳥のうらなきわたり、隠飛の聲うちくもりたる空也。

山ふかくうふめ奴要鳥雨に鳴きめかるかはつのこゑもをやまぬ。

やはら雨もはれてければ、小舟にのりて岸にいたり、宿のあるし大河なにかし、誰れかしなご、たか艸かい分て、去年雪にたとりわつらひたりし、不動尊の鳥居に入てからくしてわけ

鱒漁

坐魚、鶴鳥

夏の白絲瀧

出て、雪に路なかりしこそこ夏草ふかく、山路の露にぬれくゞて岩の上によちのほりて、ふりあふぎて見れば、日をふる雨に落そひて、去年見し、雪のしらいとを、あはをに亂れかゝりたりしとはことにして、白綾ひとむらを、高きいはねより風のひるかへして掛たらんやうに雪吹にいやまさるたきのしら泡、山かせに吹いさなはれて、いまはた袖をはらふおもひして、こゝに見やり、かしこにながめて、身の寒きまで水の雲霧いとふかし。

風吹は空にみたれて青葉さす梢にかゝる瀧のしらいと。

雨は晴れど、瀧の時雨にそぼぬれつゝかれひこひらき、酒たうひてんと、人々菅笠をかたふけかつきて瀧雨をしのき、やゝしはしありて飯りなんとて 敬夫。

身のあせも氷てかゝるたきのいと。

こゝをなごりとうち見やり、出くるみちのへに、がんぎ石とて、なゝきだ、やきだの、みはしの形したる岩の、ふかきみなそこより、なからはあらはれて見ゆ。こなたに大岩のふせるがごとく、つとさし出たり。此水の行となうさかまきて青み渡りて、きし波さらくゞとたちうごき、その深さはかりもしらぬを機織淵といひて、みなそこのいとひろく、女ありて、つねに機をりてすめり。その、をり姫を水神とそせりける。夜更、人さだまるころ此ふちに臨て聞は、きりはたり織るはたものゝ音、水の底にあるてふ、あやしのものかたりを、もはら人こと

にせり。

しらいこの瀧の流をくりためてふちにはたをる波のよるひる。

人々も、のそみたゝすむ。敬夫のなかめあり。

螢火や波にかき消へ岩に消へ。

小股温泉

賀のこき、
嫁が箸

川邊つたひにこゝを出れば、山ちさの花眞白に、こゝ木の花も咲ましりて路をふたきたり。
谷陰を分めくりて小股の温泉のもとに至る。湯はきはめてぬるけれど、ゆげたを立しぞけ
は、こゝちあたゝまりて身にあせしてやよけん。湯のやかたははたばかりならひたれど、人
のやどりて浴るはまれなり。やゝ日もかたふけは、おなし小舟にのりて、はたをりふちをこ
かれくゝて、波のしら綾をりかくる中をかいわけ、のり出て湯の臺につきたり。

三日。あさひらきの空くらく雨風すれは、えいてたゝす。軒端の山の麓より賀の五椀、嫁が
箸てふくさを折もて来て、子どもの此草もて戦はし、うち戯れあそぶ。よめかはしは、はこ
ねくさにや。此葉をこきやり、あか棚のはゝきとし、むこのこきは箭車といひ、鴨の脚、鶏の
足てふ。これかから名は、鬼臼とかいへらんものにてや。此草のわか莖は折りて、しほつけ
としてつね喰ひ、根は巨松によけん。瀧の水上にのほり、あるは硯臺に行て石材とりてん
とおもへど、此ころの雨に、いつらも水のふかければ、せんすへ波の下にうち見たるのみに

て、その大雪にわけ來しごとに、こゝしも手をむなしうぞしたりける。こゝに近き千本杉といふに、白糸におどらぬ瀧のありと聞しか、そのみちの木々しげう、たかがやにどちらられて行へうかたなければ、すべなう、おもひつゝ暮たり。

四日。雨の晴たれば、つとめて朝川の舟渡りして、硯臺をむかひうち見つゝ弊陀の飛泉に來けり。敬夫の句に、

雷の岩に碎て莓の花。

となん聞へたり。かつ見つゝたちとまれば、足も、うこもつばかりひゞき渡りぬ。

ふりつゝく雨の日かすもけふいくか經たのたきなみうつもたかけん。

れいの松懸の梯もあやうけにふみ過て、岩づらををつたひて、はた賀^{かけ}禰といふ處を、おなしう、あめに雲ふむこゝちして砂子澤に來る。ある家に、稗^{ひえ}もてかみしたる田殖酒を出せり。湯の臺に近き河下の村は稻田のみなれど、此あたりはみな、稗田を殖ゆめるにいとなう、畠ごとに火を焚きて、ちいさやかはやごを作りて、童の守りてうた唄ふは、豆生にやゝ生ひたつ豆を、鳩のむらがりてひたにあされば、その鳥を追ふ小屋となん。小繫といふもへて、鍋澤といふあたりの、むかふきしべの岩楯いとおかしう見つゝ大杉に來る。殖女こゝら、田の面にをりたち唄ふ。なへてはくにのならはしとて、百刈る田の町を一人役と凡さだめて、

うつも、かくも、うふるも、ひとりしてすべき業とてしかいふ。とみうごの早苗は、萬荳りの稲田を作るとなれば、もゝたりの早乙女をゆひやとひして田の面にうちむれ、立人、小苗打など一日に殖へはつれば、田殖のころほひは、わきてにぎはゝしう。たかき、いやしきといはず、田の中みちを行かふ人に、いはふとて泥苗をうちかくれば、誰れもかも、うたれどとて、ひちりこにまみれて、とくにくるをもゝあまりの女ごも、やらじと追さはげご、かゝる山里は、さるためしもつゆはかりはしたりけり。

これも又ゆひやとひしていそぐらしひえ田のさなへふしたゝぬまに。

三灣

岩豆と蕃椒
鳥

こゝより卯辰にさしてくろみたち、木々茂りたる山をはるくどわくれば、三灣みつまたといふところのありて、その山の谷水の、みちのおく鹿角郡いにしへの狭布郡の夜明島といふ處におち流れ、はた、此出羽の國仙北の郡の玉川におちながれ、この六郎川にもおち來て水のちまたなれば、しかいふとなん。錦帶花きんたいさの澤水を渡りくゝて安祚峠あそけも越へ來れば、岩豆いはまめといふもの、いはほのはざま、莓地などに多かるを採りて喰ふに味の甜し。これなん山枇杷菜いばなてふものにや。淡海の國の岩梨子、あるはいふ、姨梨子いばなの鐵漿かねつ附たるにたくひ、おなじきものか。土國はな兒こつらを掘り、牛尾菜しほでを折る男あり、明日の料にやあらん。空のうちくもりて、のと呼びの鳴渡るを聞つゝ、これを、ひようす鳥かひるさへ叫ふとふりあふきぬ。此あたりにてはしかい

ひ、羽の色の朱なればとて蕃椒鳥なんはんざり、あるは、てろゝなといひ、陸奥にて、ひざりとも、ごころごころのくにこと葉ごころに多し。やはら長臺ながしだいにおりはてて流に足ひたし、水ひすひ、わりこひらきて、あつさやゝわすれて戸澤村に來れば、男女うちましり田づらの家のうちごに、こひちの肘を曲てひるねせり。梢くらく水鶏鳴ぬ。

くもる日はひるも鵲のたゝくなりくさの戸さはの夢むすふころ。

大谷村おはやに來て、長田治兵衛といふ翁の屋戸に休らふ。家まひろくすめり。翁は、たゝみのむしろ、花むしろを手をりにして、備後のくにうごにまねびたるごか。翁か上祖さへつおやは陸奥の毛布の人にして、小豆澤の大日如來をもり奉る、阿倍左京のやからたり。養老のいにしへは家ごみ榮へたりし、かの蜻蛉長者だんびろのものがたりをし、はた、ふたもゝとせのむかしのころなん、此おほや村に來て住つきて、長田を家ご名のりたるゆるゑを語りて、杯とれり。敬夫、大葛山に行けるにいさなはれて、やはら至る。二股村ふたまたに、やかたごもの立つらなりて多し。山のあるしを、荒河富訓といふ人に見へたり。臺所とて黄金こがねふくさもらひに、こよひはふしたり。

(天註——此大葛山へ行路のかたはらに碑あり。なかむかしとなん市之丈といふかねほりあり、女にかよひて、くゞつのも
(とより小紫といふうかれめを勾引來てその兩人こゝに死せり。時の人唄て曰「しらぬ山路を市之丈とつれて今は大葛の
土となる。」とこゝろくのかね山にて、ざるあげう
た、石からみふしなとに今も唄ふ一くさといへり。)

五日。このあした笹卷、菱卷、しほで、ながいも、すゞのたかうな、ほごなど、おしきに盈りて

人々の前にならべたり。けふの祝ひとて、

風涼しこかねの花のつゆそひてのきはのあやめ吹かほる屋戸。

あすいきねなど、あるしのいへれは休らひぬ。ひき、ふむ、かな臼のところせく、かさかけ、せりもの、水流し、口吹、寄せぶきなども、けふはとゝめたり。おもふに天平寶字のころほひくだらの敬福、みちのく山に咲そめたりしこかねの花を折て、わかみかどにたいまつりしよりこのかた、國てふ國にもほりそめ、近きいてはのくにゝは、その根さしふかくうちわたり、生ひのぼり、枝さしおほひて、しか、かゝるこがね黃物をいたせるものか。遠きむかしに坑場かなやまのひらけて、淺利なにかしが、この以度理といふ處に、こゝらのこかねを掘り得しを山口として、かゝる大久曾山に今も掘りき。中ごろ萬會といふかねほりあり。しきぬし雛主にしたがひ坑穴しき入りして、鑿たがねうちしたり。雛主はそれといさゝかしぞき、まんくわいはすゝみて、よき伴金こがねにあたりて是を掘りにほりて、やかて天生牙の大なるか、さし出て光たり。萬會うち見つゝ、こゝろあはたゝしう、とくほりて身をいつこにもおちのびてん、しきぬしに見せしものゆめゆめと、たかねしてほりうがち、うつに、しきぬしは竹火をてらし休らふをりしも、まんくわいとくゝとおもひ、うち落して、あなうれしとおもふほどに、こけまろびて、しきぬしか前に、くゑまりの大きにて、をのづからなれるこがねのおち來りけるを、しきぬし見おごる

金鑛の種類

大葛風習

き、こは天のみたまものならんとおしいたゞき、我しきにあらば、まん會にうちもころされ
なんと、こかねをかゝへもて錐を出て、家に飯り來て、風の吹付やうにこみ榮へたり。萬會
は、残りたるこゝらの金こがねを掘りて、しきぬしか門に入らず、いつこにか行けるとなん。うべ
も、そのころの盛掘なかりてふ事こそあらね、今し世も、ときはかきはに、こかねの花の露のめくみ
ふかく、御代の榮へをよろこばひて人尙こゝに住たり。こかねのから名を按彈、兼金、庚辛、
天真などいふ、その品いと多し。あらかね鑛を山色やまいろといふ、そのたくひこそくゝに在る也。ひかり
つき、桔梗、ふけつき、鳥の糞かへし、むらさきつき、さきひつき、青地付、はがら付、硯石付、鳥のね
ば、きらつき、銀羽色、石喰ひ、しろこなとあれど、山くゝによて均しからず。幣へ通にぎら差良てふ
あらかねは、この山に在りてもともよけん。山くゝのならばしあり、のりあり。わきてこゝ
のこがね山は、こど山とことなるふり多し。いつらの山にても、かなほりの工となる身は、
烟てふ病して齡みじかく、四十と世にふるものはまれなり。くにのならひとて、四十二のと
し厄を舉りて祝ふは、とめるも、とほしきも、なそへなうすれば、かなほりの家にては、男の
三十二と齡のつもれば、よそちふたつのとし祝ひのこゝろもて、年賀しけるとなん。さり
ければ、誰れも女は若して男にをくれ、身の老ぬるまでは、七たり、八たりの夫つまをもたるが
多しと、聲のみて語りけるに、なみたおちたり。

六日。つとめて大葛山を出る。みちのかたはらの岨に、朝草薺る男の、ひとりつぶやきていふ。こゝにて六とせのむかし水無月のころ、まさかりの男、あたたら命を一ときに二人が捨てたり。いかにしてかどとへば、聞給へ、この二股村ふたまたの嘉左衛門といふ男の家は、乏しからぬが、新墾つきひらきし畑あり。おなし村に、清七といふねちけ人ありて、そのあら畑を掘りこぼちて、絲烹竈いごにがまとて麻苧あさなを蒸し剣く、その釜かまこゝに作りするてんど、村なる人あまたをいさない來て、ほりにほりぬ。畠ぬし嘉左衛門やすからず、かねよき太刀を、ぼとつづれといふものゝ下にかくして、いかに清七よ、わか力をつくしてひらきそめたる此畠を、をのか心のまゝにほりうかちしそ、露斗もわれに告しらせたらはゆるしもしてんものを、にくきやつはらかなといへば、清七かいふ、此事かねていひやりつるに、など、ごくは來らざるよとてあざわらひしければ、尙やすからず、我、公にうたへ奉りて、あら山の木を伐り根を掘りうかちて、たやすからず力を盡して畠とはなしたるを、己らがこゝろまゝにはしたるものか、ゆるさじものをといふに清七か聞て、ゆるさじとて我をいかにはずべきとおもふと、いよゝうち笑ひたるを、いておもひらせんとて、ゆくりなうぬきとりて、やといひつゝ、ひとうちに斬たり。人ごろしよと、みなにげちりまごふ中に、心たしかなるもの鋤ふり上て嘉左衛門か太刀を打おとし、石にすり付て折り曲、投捨て、嘉左衛門よゆるさしと、鋤ふり揚て追行を、追

れながら我家に飛入り、ひをわりたるごとき太刀をふりかさし、髪ふり亂し踊り出たるさまのおそろしければ、おちて、みなにけしぞくをりしも、清七を斬りたるをのが岨畑に来て、むねさしつらぬかん、腹かききらんとためらふとき、弟富之助といふもの、あせ水になりてはせつきて、しはしと止れば打笑て、人を斬りて、いかてかいきのびなん、いざ、わかかうべをはねよ富之介、といふ。いかてか兄の頸を我うたん、つみのほごおそろしといなみければ、今わかいふことをそむかば、人のあまた来て、それらにからめられて、いくはくのせめにあひて、いかなるうきめをか見なん、我をおもはど、どくくといふ。さあらば待たまへとて、老たる親ふたり、つま子をもくし來りて、草の上に居ならへて、人をはせ、濁れる酒二斗を漉して持來て進めぬれば、まつ親につき參らせて、われ親にさいたつのつみ、ゆるしたうばれ。弟にむかひ、我にかはりて親達に猶けうあれ、つま子にむかひて、今は別れなるぞ、なからん後、親にけうをつくせ、はらからにむつひあれといひて、つゆのなみたはあらて、清七か死むくろを、よきさかなとてさきくらひ、飯笥を盃としてさしめくらし、ひたのみに飲て樽もやゝ空しうなりしかは、富之助太刀とれとて、うち笑みて、こゝろよげにうたれき。あはれはかなき命を露ちりともおもはで、四十に近きものゝ此草の露と消へたりとて、なみたをはらくと落して、苧り草かいあつめていにき。あはれ、いさましの物語也。淺川の面

をこゝに渡り、かしこに渡りて、はるく山路をくれば不如飯の鳴たり。

しら雲に羽うちかはしほとゝきすかさなる山の奥に入るらし。

大豆村

尙行くゝて大豆の村に來けり。川をへたてて夏焼といふところの、居ならぶふたつ、みつの屋根のみ、このれより、はつかに見こして、姥箇嶽の雲いとふかし。此嶽には、うば神とて觀音菩薩をするたり。そのそひらなる願生が澤といふを経て、龍が森といふ、いや高山にのぼるといふあたりは、八重たつ雲にへだてられて見へす。森合の邑に來て、

五月雨に木の下雫もり合ひて行水ふかくめくるやま里。

岩水の銘茶

此村にすめる岩水佐左衛門といふ、としやゝたかき翁あり。九戸のみたれを避てこゝにいたりて、世々を榮へて、としふる梨子の林あり。翁は、なりどころのやうなる、さゝやかの屋につねにこもり、茶を手わさに作り、西の寺めぐりせしをりしも、ところくゝのてぶりを見まねび販り來て、としここの功のつもりいやまさりて、兎路、淡海にもをとしめられずやよければ、この茗をたうびつゝ、翁か家の名の、岩水のふたつの文字を思ひ渡りて、雲脚の名とせまくあるしのいふに、おかしき事かなとこたへて、

生ひ立る岩根の松のかけふかくなかるゝ水も千代をうつして。

となかめて、「岩根松」、「美都の千代」とつけて、あるしの翁にとらせてたち別れて、廿九日村ひつめ

十狐村

も過て樂杜^{がくち}に來りて、いにしへ人をおもふ。

むかし誰れこゝにしらへしいと竹のこゑふきのこるみねのまつ風。

十狐の村に來て大日如來堂に詣ふてて、浮嶋の池、天童田などを見めぐり、雪ふみありきしとはことに、見どころありき。堂の前の庵のほとりに、無縫塔のことき石の、みさか、よさか斗なるかたてり。いつの世に誰かしるしとも、文字すれけちてさらに見へず。わらはやみしける人は此石をからめて、病いゆれば、その繩とくのしるしをうとなん。名をしら山石といふ。八十一隣姫をや、むかし人の齋ひけん。こゝを出て金剛山龍生寺に休らひ、去年の舎りをとひ、犀川のあなたに大保稻成の杜^も見やり、又扇田の見やられて、

見へ渡る里の扇田風おちてちまち涼しくなひく若苗。

大瀧に歸る

ゆふつき行ころつきたり。

十二日。武田成親をどふらへは、きのふ大葛山より來けるなど語り更ぬ。

十三日。明石なにかしのとひ來りて、あかせし日記を見つゝ、

涼風や葦のそよきも海と山。

といふ句ありければ和句して、恥れは汗も涌かへる袖。

十五日。藤庭山長泉寺に入りて、あるしに見へて、なにくれと語りて云、つたへきく、文祿の

藤庭山長泉寺

むかし願生坊といふ法師のこゝに在りて、この願生、姨が嶽の山かげ深く入て木をひたに伐りければ、あやしけにたけ高き男の六七人來て、御坊は、なにの料にか木を伐り給ふやとこふ。願生こたへて、我はさゝやかの庵に在り、のりのために寺を作りて、末の榮ゆかん事をおもふといへり。男どもの聞つゝ、さあらば、われらも力をそへて木をこり出て、みほどけに奉らんとて、なゝたり、やたりして、みや木をこる音の四方やもの谷にひゞき渡りて、もゝあまりの人の山に在りて伐りけるやうに、山鳴りとよめき、聞人あやしみて此よしを聞より、里人も集り手毎に斧をもて伐りためて、谷に投たをしけるほどに、雨のいたくふりにふりて、山澤、澗水のあふれ渡りて、あまたしてこりつる、こゝらのみや木の、なこりなう水にいさなはれて犀川に流れ來る。こは人の力、うま、うしもからて、いくばくのみや木の流れ來る事と、願生も人々もよろこひ、工、手をのはしめしてけり。その木はみな赤檜がびとて、いづらもく白となるべき、とし經たるこゝらの大木ともに火をかけて、焼ほそりといふ事をすこて、やきにやきて、前鉋ちふものしておしけづり、あるは、うちわりたるまゝにて板しきとし、木おほひ、かやおほひ、たる木ともせり。いまだ、まかなあらさなるころの、たくみの、いみしう作りなしたるさま、いふへうもあらず。慶長二のとしは、まほに寺となりぬ。此寺の前にふる塚あり。此塚に大藤の生たり、此藤のうつほに蛇かづちすめり。清き泉のあり。藤はと

しことに茂りたち、はひまつはりて堂の軒端をふたきぬれば、伐りすてなんとおもふ夜の夢に、藤のもとに女の立て、ものおもふさま也。願生坊あやしみてさふ、女こたへて、わはこゝにとし經てかくろひすむ、くちなはなり。この藤の森のきりもこはたれなば、いつこにか身をかくろひすみなん。あはれねがはくは、藤を伐らんことをさめてたうびなは、なかくみてらをまもり、泉をまもり、火の災はあらじといひしより、長泉寺の名は聞へたれど、里の子等は今もはら藤井寺、あるは藤寺ともいへり。寺のそひらのかたに梵字のいしふみあり。こは、ひんかしの流れを汲む寺の、のりたかひたるやうなれど、そのむかし、うはそくこゝに行ひたるか、此寺の法にこゝろさしいとふかく、老てのちは我庵の境まで、みな、みほとけに寄せ奉りたるしるしに、今も尙のこれり。寺の作りことなれば、近きころならん斐陀のたくみこゝに來りて、ふるきすみかねののこりたるを見なんと、うつはり、すみ木をさくり見あきれて、こは、なか／＼今の世のたくみらが、つゆまねぶへう事も及ばじ。あか遠つおやなどのたぐひにや。いかなる工の作りなしつらんとて、いにきなど。藤は、木々生ひのほりて茂るにおほはれて、花はまれなり。堂のしりなる處に、とし經たる松あり。そのもとに藤のわか根をうつし、この松に掛見まくほりしてけるなど、あるし玉洲のいへり。かゝる物語を聞つゝ、

花の波かけて千代へん松たかみうつす藤井の水清くして。

尙二三日のやどりせり。過しころ、白絲の瀧見て飯り來しとき、雪液齋の匂ありしをこゝにのす。

仙女^{やまひめ}を見しやあやめのくさまくら。

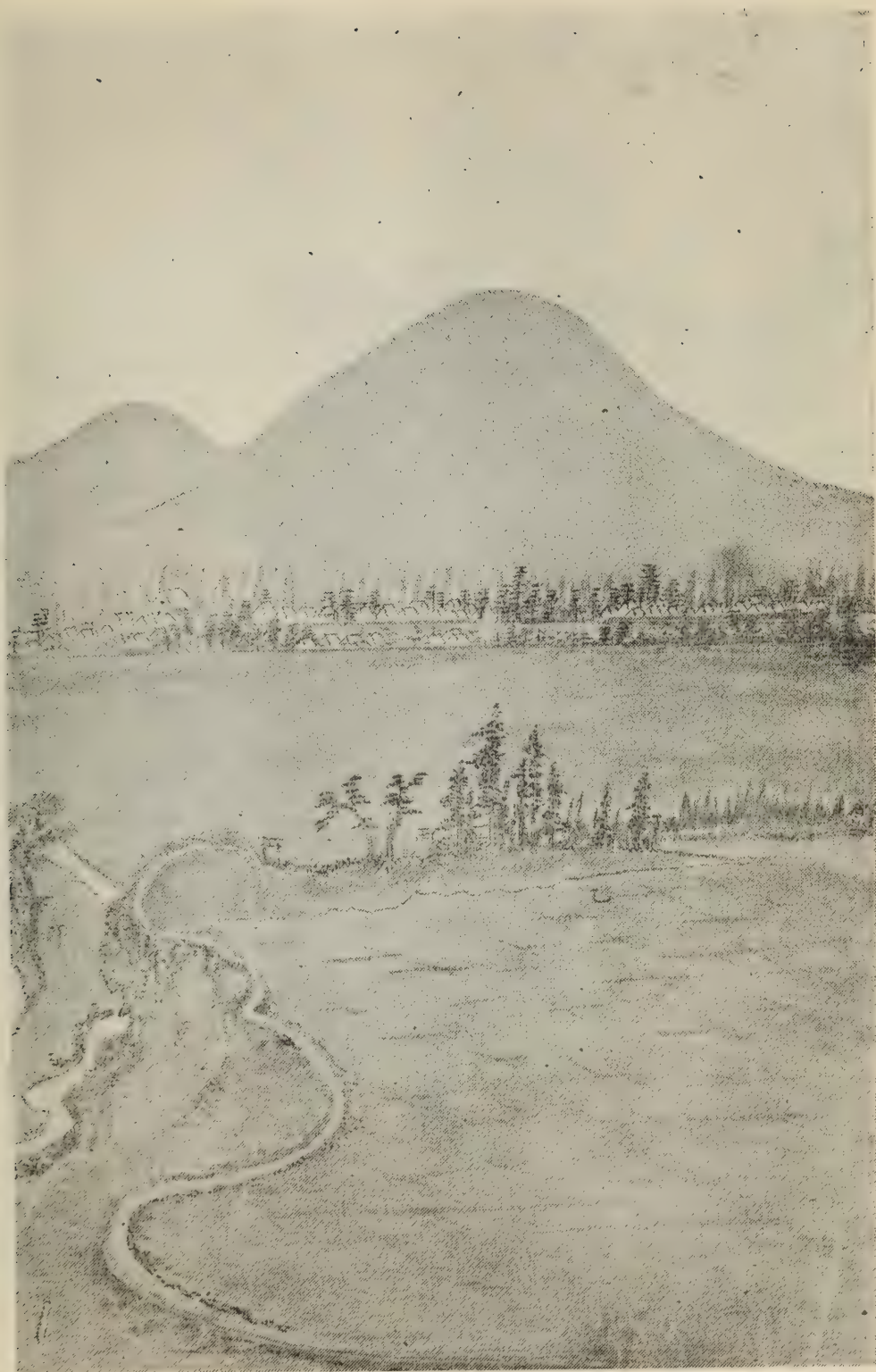
となん聞へたるに、梅雨^{つゆ}雲分し袖のうつり香。と、かいつけて贈りたり。

三十日。明石なにかしのやとにいたれば、としふる梨の木のもとに、なりところを作れり。雪液齋五草といふ。かねてむつひたれば、けふなんまどゐしてかたる。定信の画たる、瀧おち木々の生ひしけりし汀に、舟つなきたる春のかたありけるを、あるしの、とうたして掛られたり。これに歌なかめて聞へしかば、

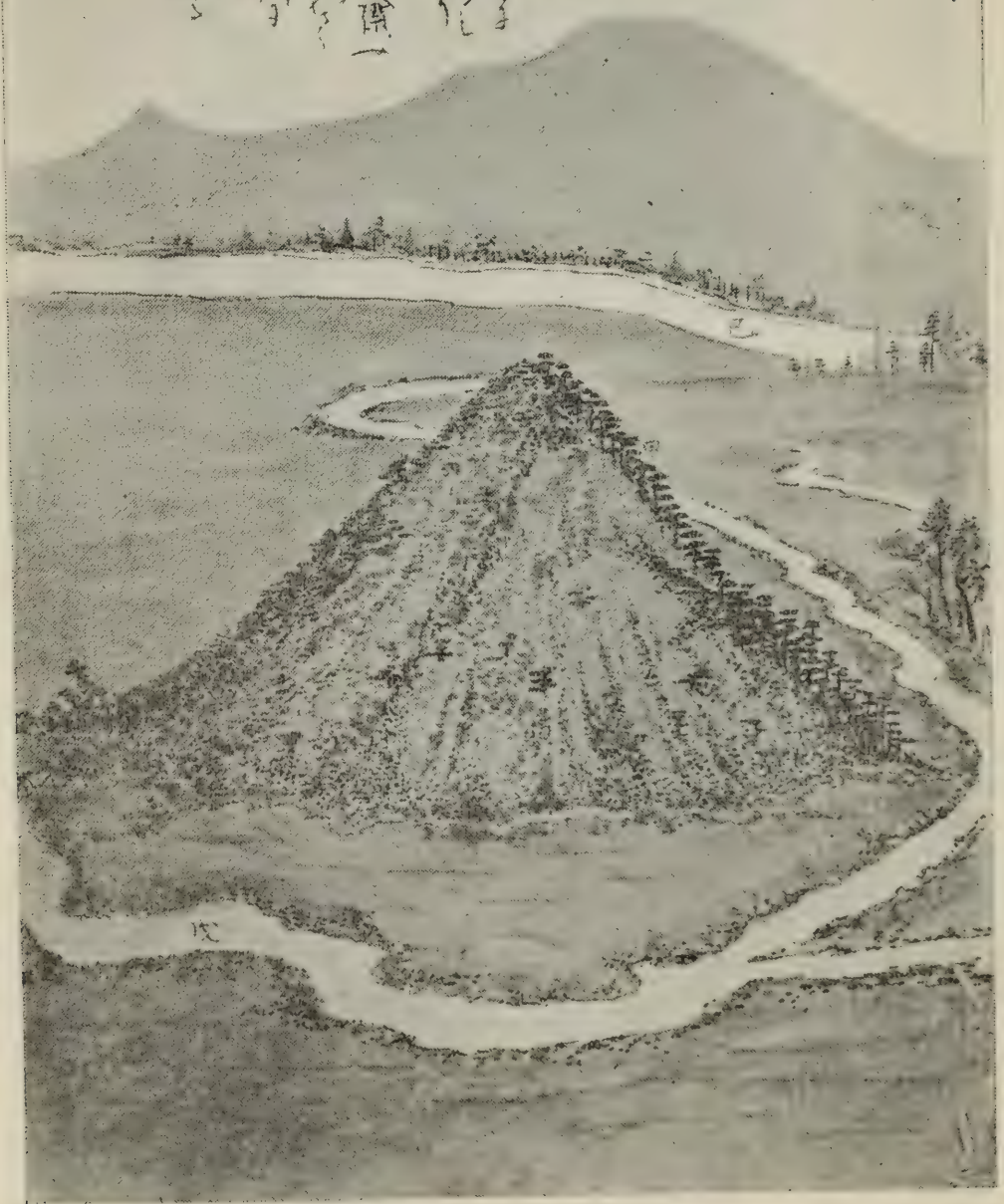
うつしとる華にこゝろもすみかきのくまもかすみてかゝるたきなみ。

十楓村の
 建南方高令一
 諷詩の松
 浅利家
 龍の松
 日
 常
 たり





田兒の杜ありき
 多子森ありき
 浅利統の對城の蹟
 長岡といふなりき
 八幡といふなりき
 乃のやありき
 稻荷ありきやとて
 犀川の水跡ありき
 信奥よりある白川
 新田の郷ありき
 新田の郷ありき





樂^甲林^乙世^丙九^丁日^戊村^己の

安佐利世^庚の常^辛よりしこゝ

ユ^壬人^癸の^甲より^乙なる^丙事^丁也^戊

い^己ま^庚り^辛け^壬る^癸え^甲

それ^乙れ^丙し^丁今^戊も^己み^庚る^辛へ^壬

ひ^癸ろ^甲あ^乙る^丙 畑^丁の^戊あ^己る^庚を^辛う^壬り^癸し

獨^甲鉦^乙村^丙の^丁 ち^戊ろ^己の^庚身^辛残^壬り^癸

大^甲日^乙如^丙來^丁堂^戊よ

ふ^己り^庚れ^辛う^壬た^癸ら^甲う^乙ぬ^丙れ

琵琶^丁色^戊の^己ゆ^庚り^辛る^壬と^癸

お^甲ろ^乙ひ^丙を^丁つ^戊り^己や

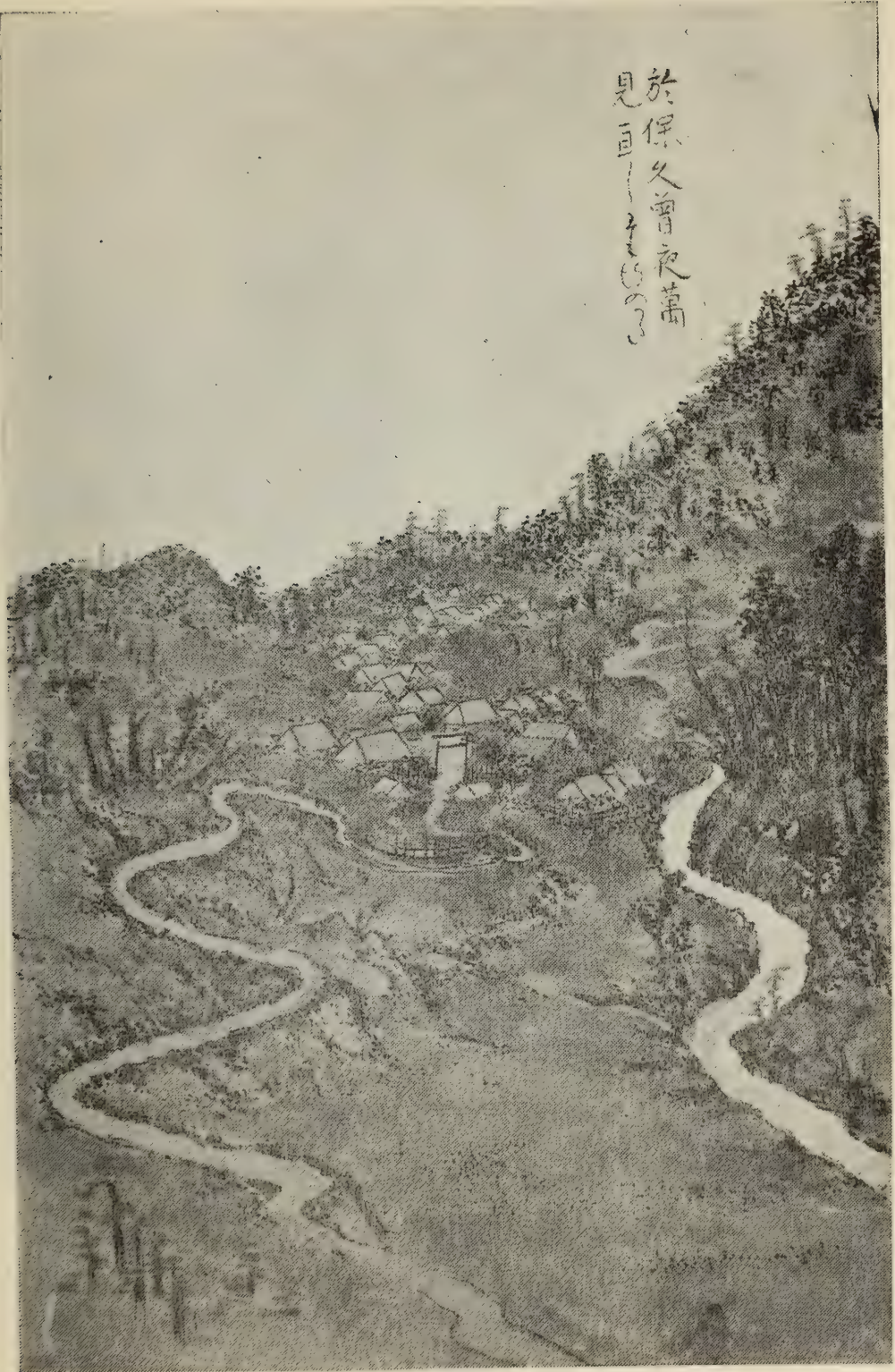
秀酒企乃溫濤





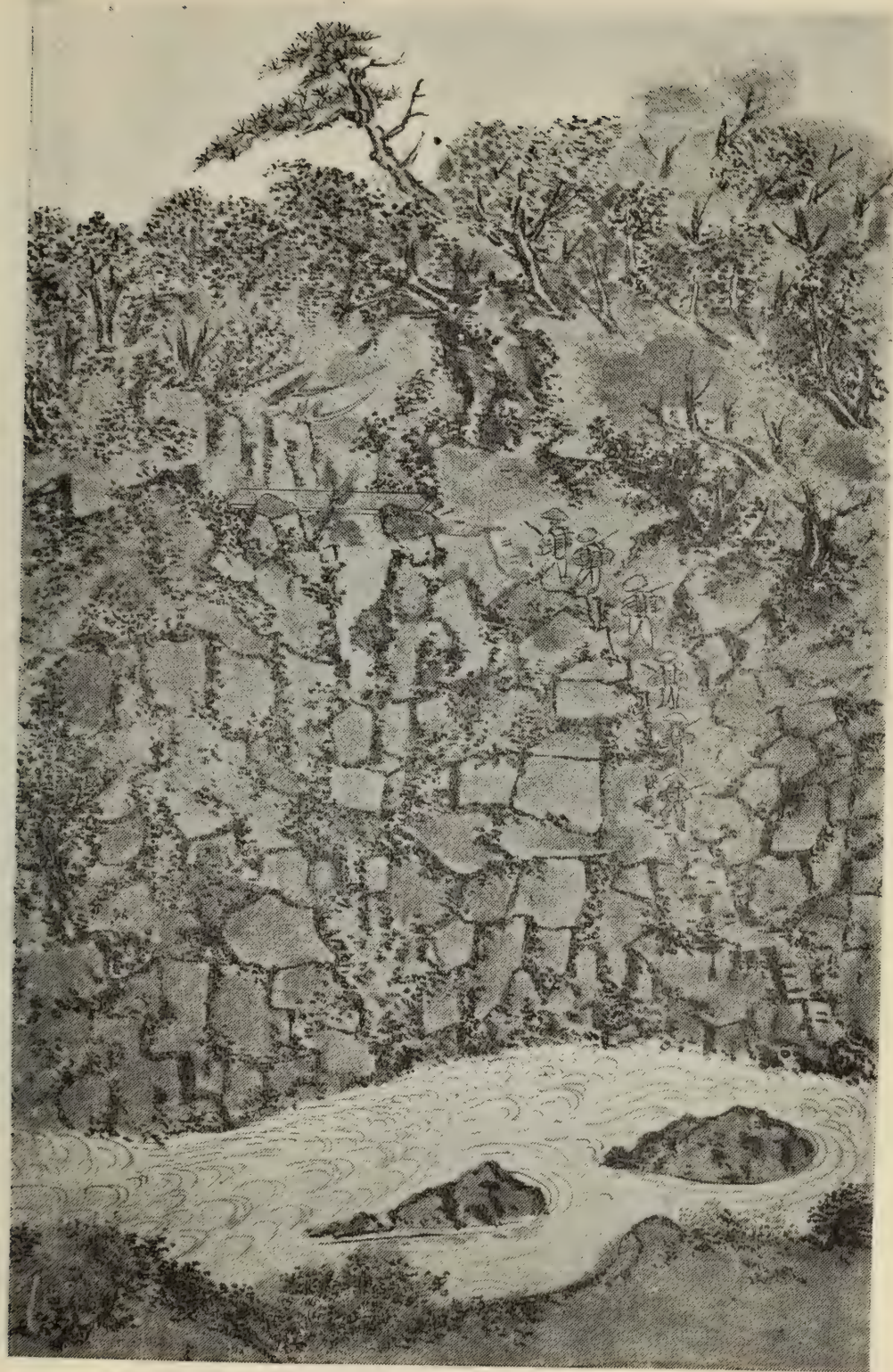
伊豆山脚の森合村の
 ちと九郎坂の一本松
 周囲三尋の巨樹
 山櫻のいさぎよき
 ありふれた末葉
 甲州のそよ風
 花の移りゆく
 えんじゅとこ

於保久曾夜萬
見直しきひのり



甲子澤
 山守等々
 白中
 旭屋
 大甲
 大甲

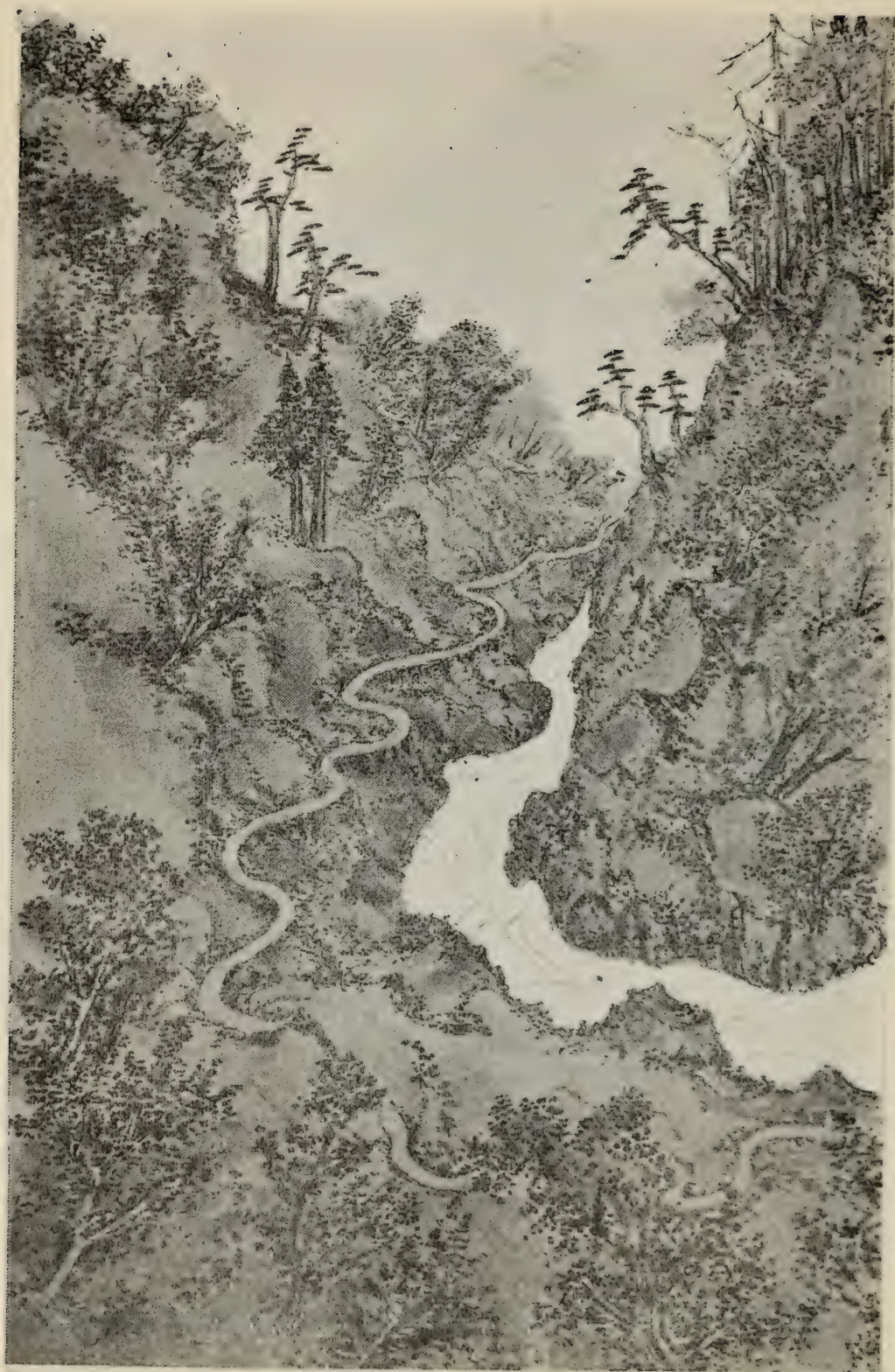


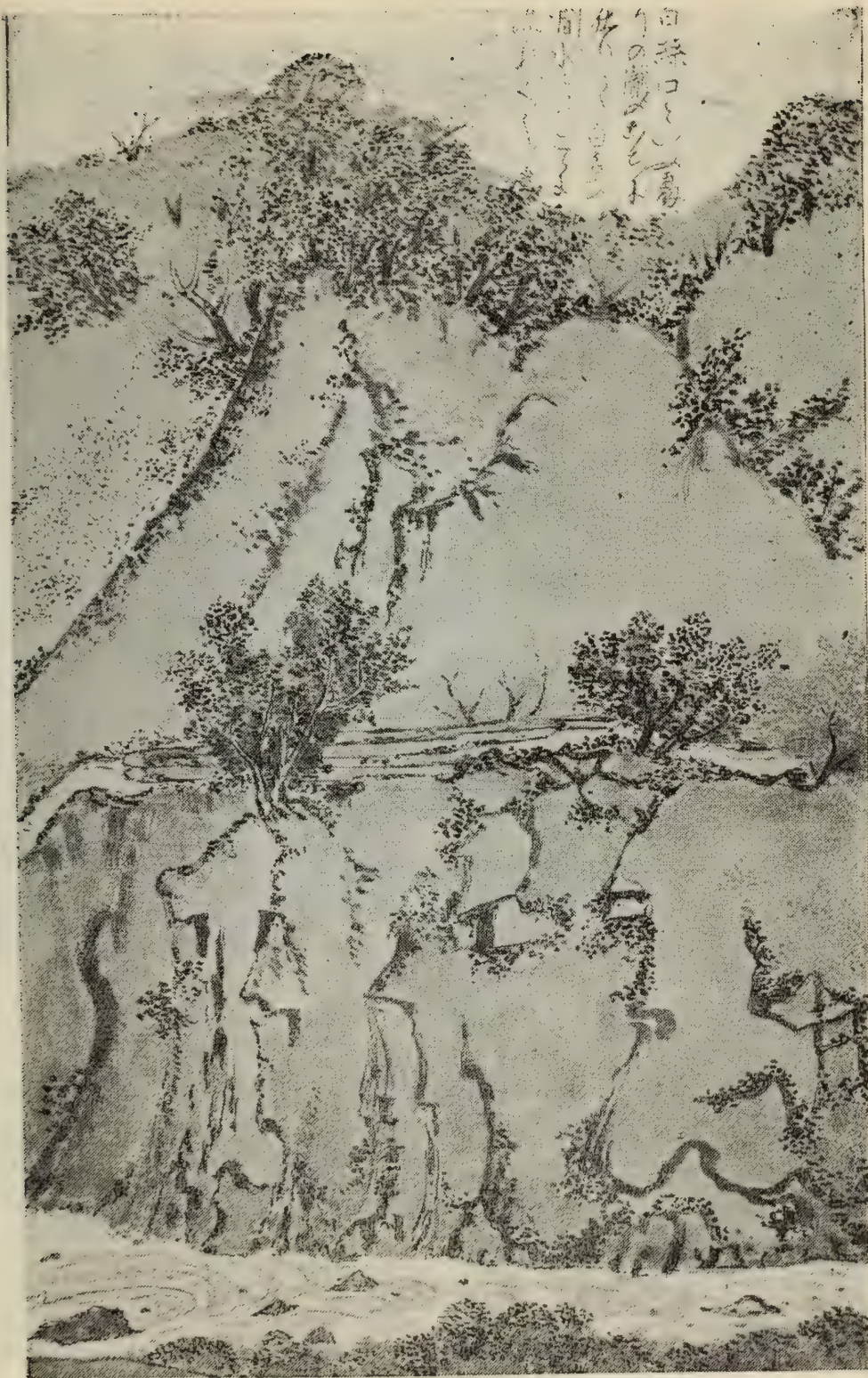


松の林
後で
木あり
大馬
り
し

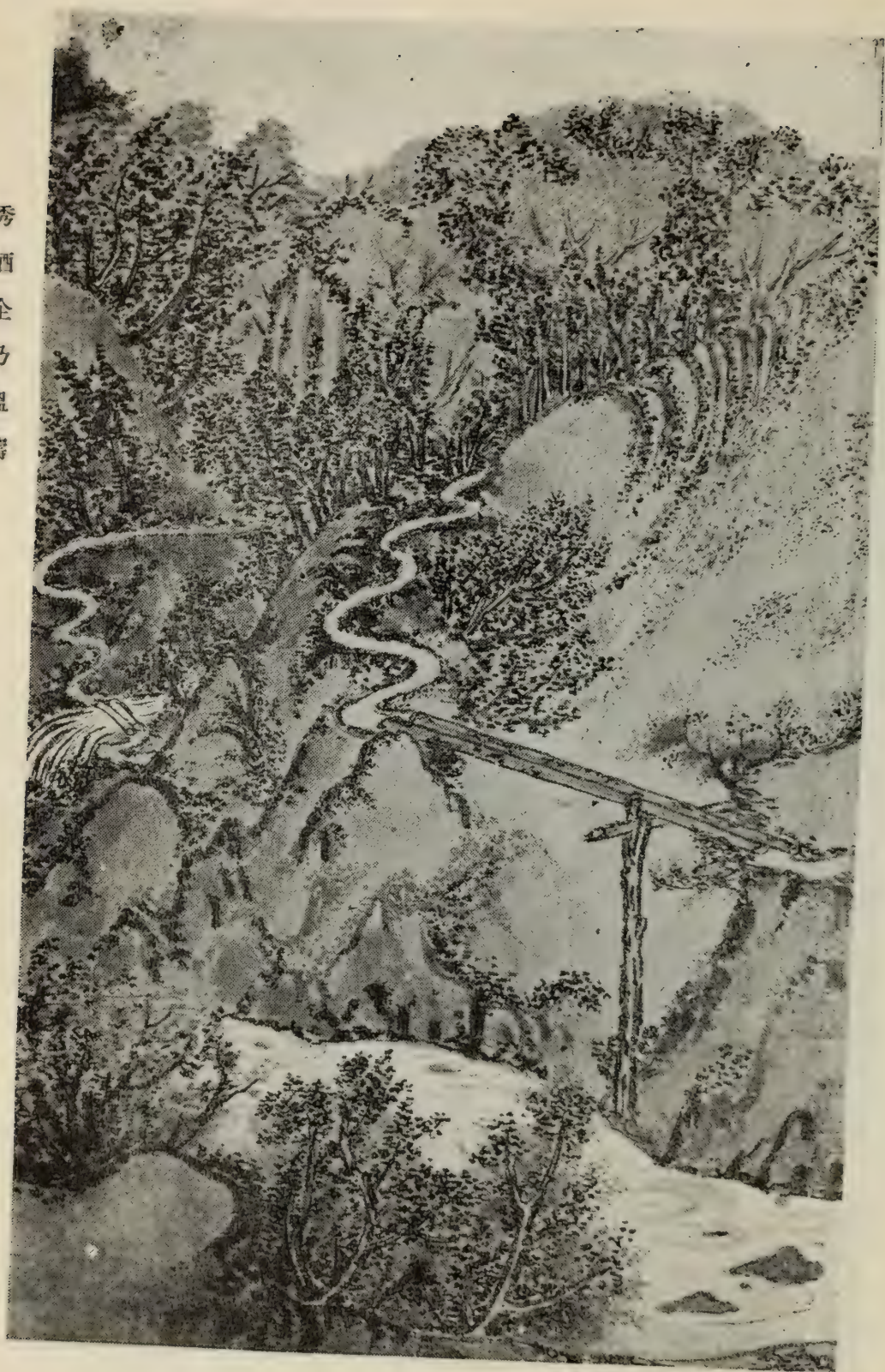
欽陀の飛泉は平太村の
あり、亦在り平太の麓の
岩よりひききり山道より
水の流れありいすく
獨木橋あり山道より
つるも名ありいとあり





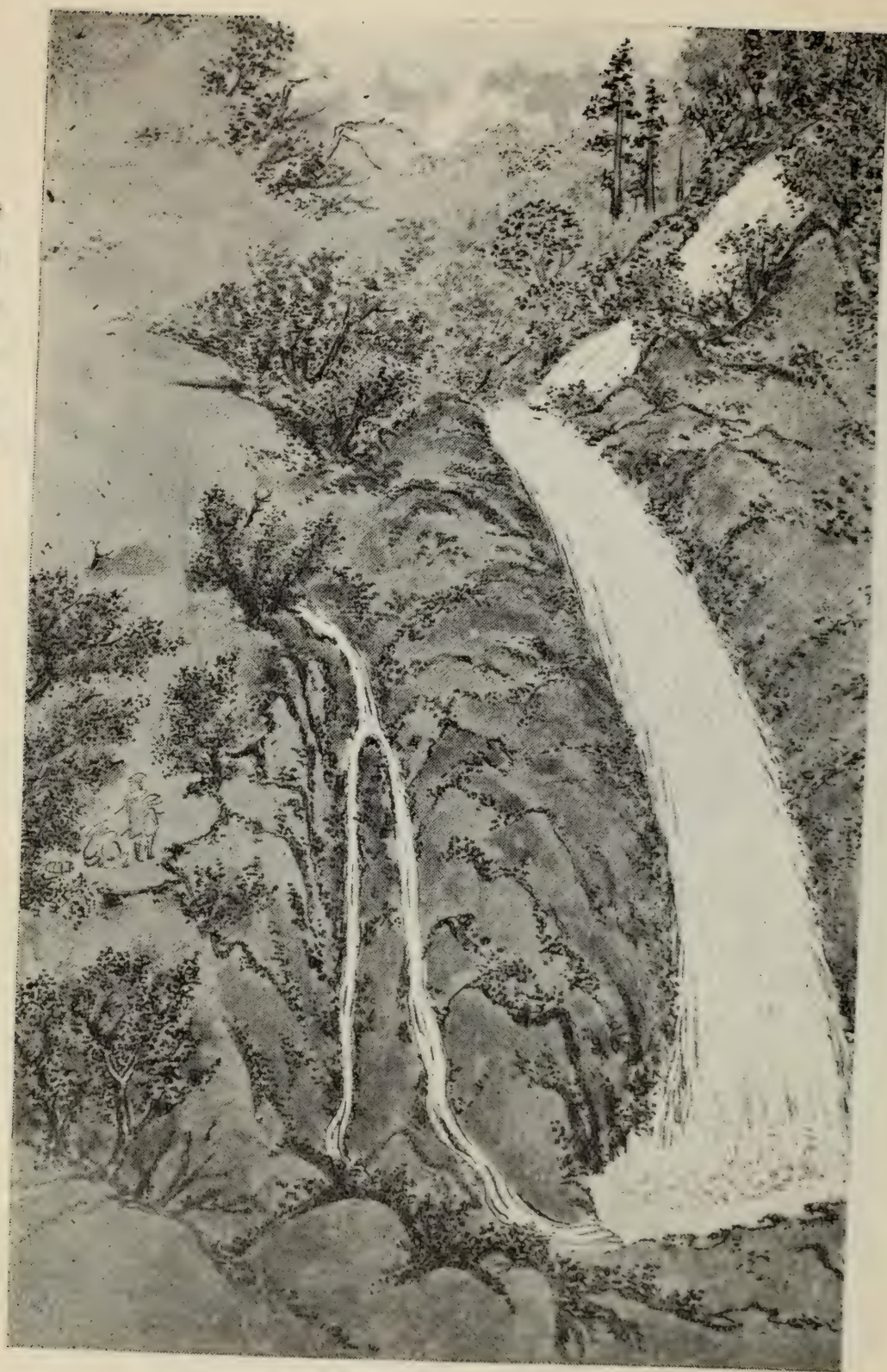


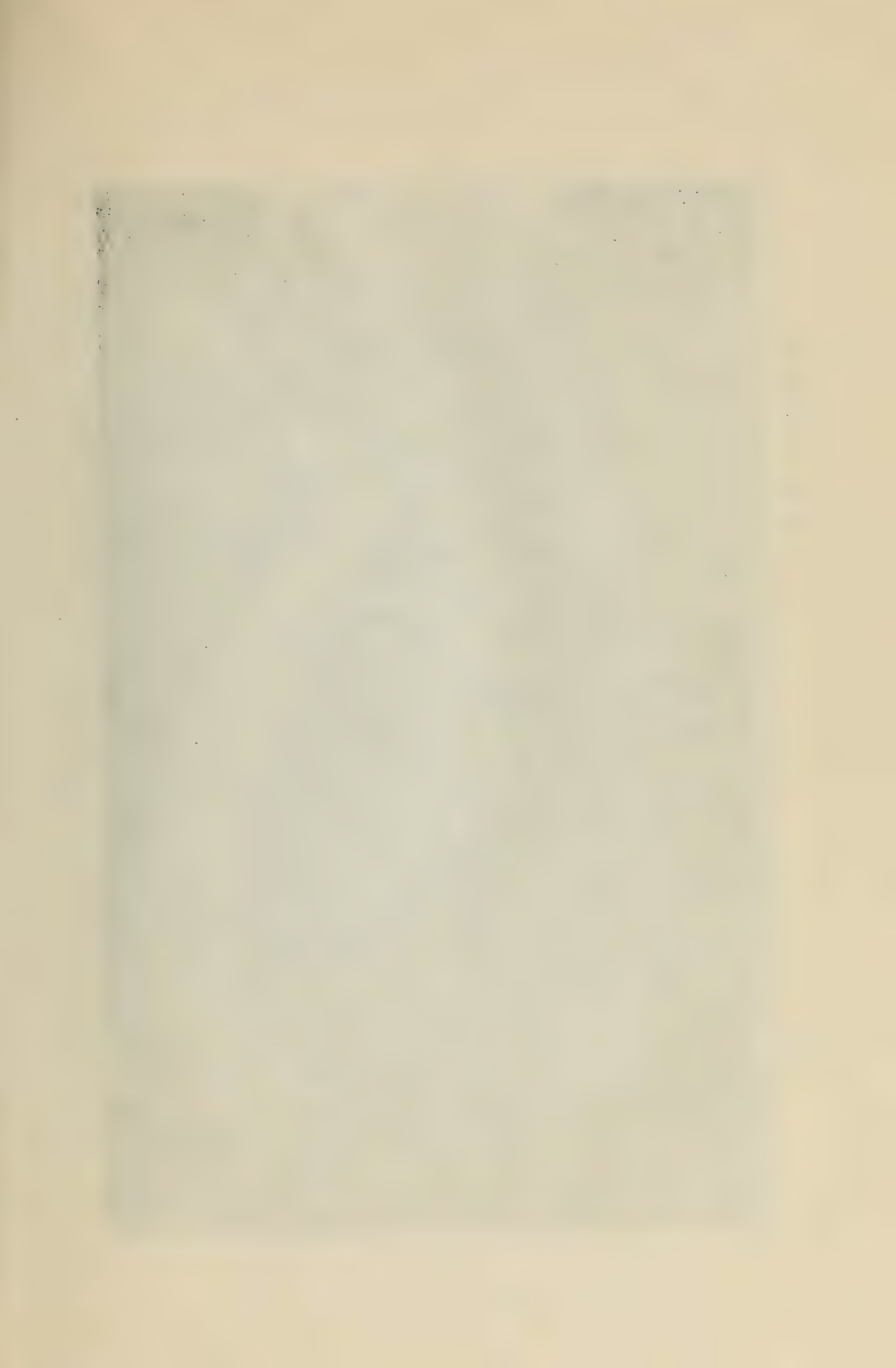
秀酒企乃溫濤



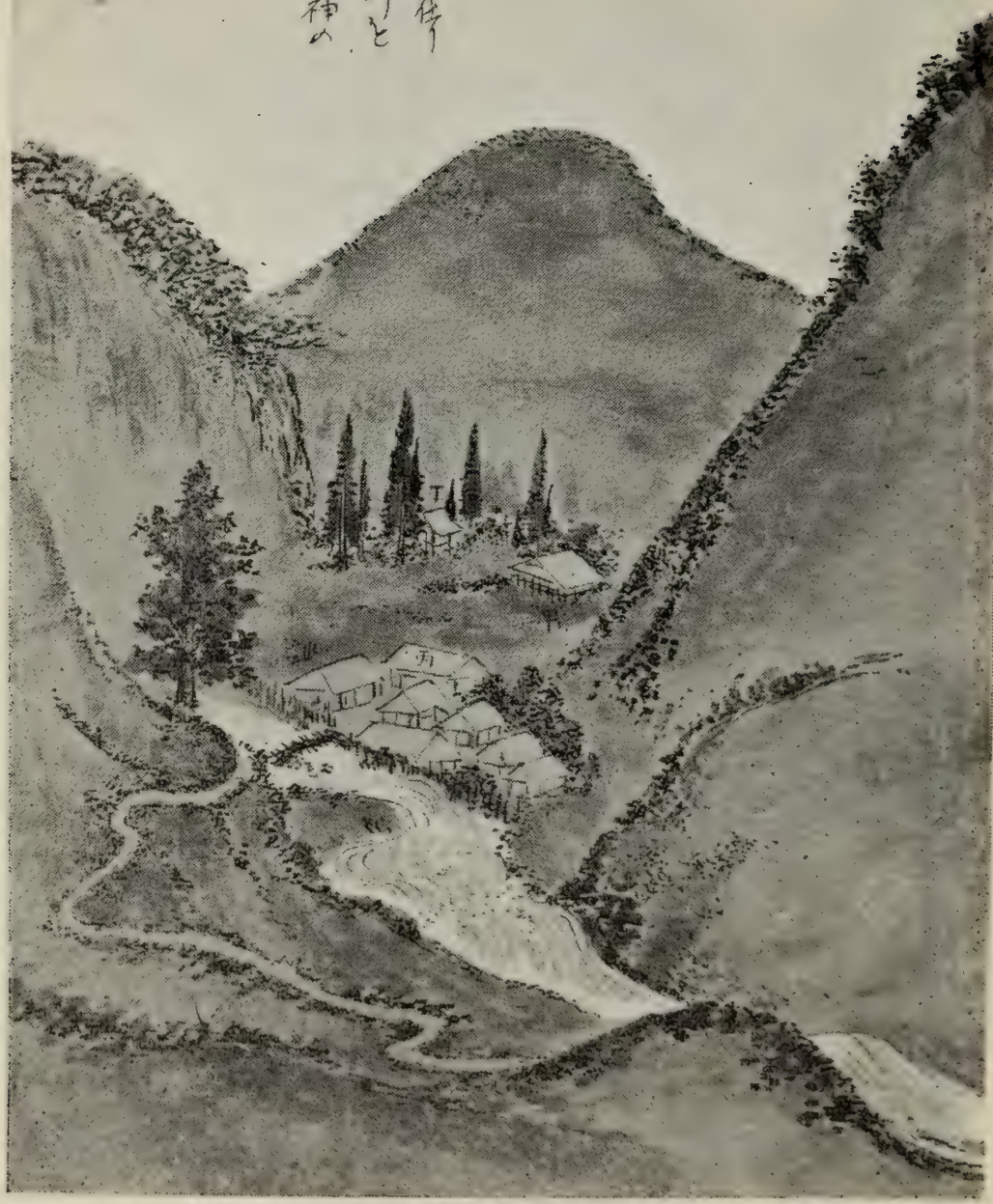


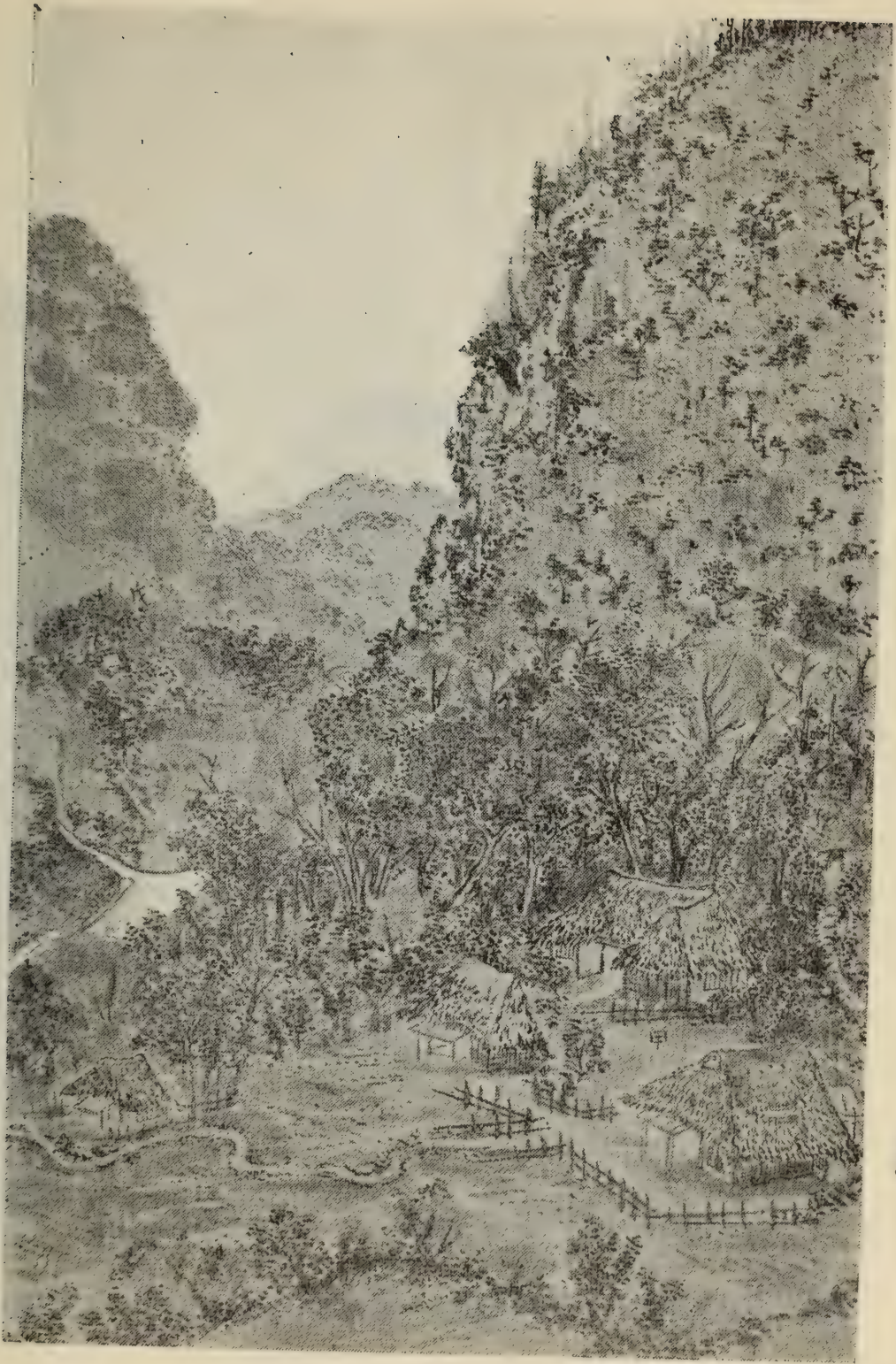
秀酒企乃溫濤





巨^甲麻太の温湯
 白絲^し山^{やま}け^をひら^まな^り
 浴^り舎^や七^{しち}八^{はち}し^し外^{そと}と
 つ^つの^の丁^{ちやう}湯^ゆの^の神^{かみ}の
 こ^ころ^ろう^うち^ちあ^あそ^そう^う





温^甲泉^乙堆^丙打^丁機^戊織^己淵^庚
 白^辛絲^壬川^癸丁^甲冠^乙岩^丙
 不^丁動^戊羽^己王^庚堂^辛主^壬

秀酒企乃温





美香弊乃譽路臂

共五冊
北秋田五

「梶の葉流すよりはしめ」「狹股の繼橋を渡り」「鳥總立ちふふる事を見」「杜
良の岳にのほり」「鹽の井」「兜の社」「鎧のやしろ」「芒の郷」「連枝鴨蹟葉樹
田代の沼」「かひほ穎齋いほの祭いほひ」「船木山」「鸚鵡石」「猿淵などをしるし」「塙輪」「立
物ほりづるにましりて」「頸鎧の出たるにかゝなひあはせて、此ふみの號なを
「みかべの鎧」どそせりける。

櫃崎にて

布美通岐の朔。いてはの國比内の郡櫃崎のやかたにすめる、麻呂岡の屋戸に夜經よりたひ
ねして、あくるあした、このいきたなき人ごらよ、牽牛花のまさかりなるもしらてなど、う
ちわらひてあるし定政のいへらく、「秋來ぬと朝いの人にあさかほのさきて告らん庭の初
風、ごなんありつるも、おかしきこゝろはへと聞つゝ、おなしさまになかめして、

秋風のふきも通ひつさきしよりこほるゝつゆのあさかほの花。

かくなにかいつけて、あるしに見せつ。

團扇餅

三日。つとめてよこさめふり、ひるつかたとなりて雨風しきりに吹あれて、こにさしいつへ
うこどもせで、くれ行空のすこしうちなこみたるまごゐに、そばむぎのそばくしきものか
ら、團扇餅うちばもちてふものして、これなんすゝめられけるに、こゝら鳴虫のあはれもいとふかゝり
ければ、宇地王母智といふことを句の上において、

うちなひきちくさに風やわたるらんものおもはせてちゝになくむし。

更にふけてふしぬ。

赤石まで

四日。比都差企をひるより出たつ。このふる館といふに、譽田のおほん神を齋ふ。その地の形の、飯櫃に似たればとて河崎をしかいひしが、今は村の名におふとなん。館のぬしは誰ぞ。東鳥舎、西鳥屋てふ處も、いまは鷹鳥屋とて村あり。天正のむかし八森山、野代、山葵澤ふすべさなどよりとりて、鷹、鷹のいくみつぎをして、秀吉のおほん手鷹とし給ひしといふも、比内は、多加度夜のほそりにてもや、あかけしたらんかし。そのやかたどもをめてに赤石のやかたについて、正壽院のけんぎ悟峯の庵をこふらへば、うちこの神のひろ前に、日ころこもりをこなひ居れるもとに、わらふたしいて語りくれて、夕月のさし入りしかは悟峯、あなおもしろの夕附夜やとて、

小祠に眞向すかたや月の顔。

となん、なかめられたりけるに和句せり。鷹寐の耳に虫と松風。

七日。委氏賀波に在りて、ひとり川逍遙してければ、わらはべの集ひて草楫の葉をこきやり、ふたりと水に投てあそぶ。

二星祭るこよひの手酬そとあまのなくさやけふ流すらん。

やはらくれて、空は晴れたり。

七夕祭

銀河まかしけぬきひと、せの淀ごこよひをまち渡るらし。

なかめて更ぬ。

まがちや村

八日。近き野山の初秋をも見てんど、村はしの野はらに出てうち見やるやかたを、まがちや
ごいふやかたの、山本に二ツならひてかみさひたり。まほの名は曲澤てふことを、よこなま
りていふ。小鳥のむれり。

末遠くまか澤水のすむかたに聲もなかれて渡るむら鳥。

日もさしかたふけは飯りつ。

病人の禁厭

十日。おなし村にありて、近ごなりの里に行しかは、艸刈るあけまきの、野よりわらはやみ
して來けるを、こは馬瘡にや、無縁瘡にてや、はらひことしてたんもれやと、めしひの巫女めかんなぎ
の、さちに門に來るをいさなひ入る。この移託いたこみこ巫女覆槽をし、弓をうち、かんかがりをなし
て、このやまうどのうへを、ありまさにかたり語る。むかしなにかしのみかど、瘡のおちた
まはぬをうらみて 「眞草刈る野邊のはらはやみち遠くすむ山里に飯り行らん、どなかめお
ましまししかば、おほんものゝけも、やかて夢のごとくに、さめたまひしものかたりもあれ
ば、このおほみうたを、かのわらはに、かいとらせつれば、そのおやねんして、もどどりにむ
すひてふさしむるに、やかて露のけしきもなう、瘡はらはやみの鬼やおぢて、すむかた遠うやはれ

けんかし、いへたりけるとなん。

こやし草刈

波都企の六日。阿仁の庄河井のやかたをたちて野原を行に、こやし草てふものを刈るとて、こゝらの人の群れ入たちて、からながき鎌して、しげきもとより小萩、小芒、蕨のほたなどの小草茹るを、合せ刈りとて、箭形のやうになぎふせ、あるは立刈りてふことするかたもあれど、艸のみしかければ、しかるせりけるとなん。相野弦根といふ高岡にのほれば、品類しなるゑの村、瀬の鐮の村などの、やかたどもの見ゆ。うす雲のかゝり、霧にこめたるは脇神が岡邊、小盛の岑など仄にあらはれて、やかたくはさらに見へねば、

めになれしかたもそこはしら雲や霧にこもりの山遠くして。

青茅、鬼茅

かくて曲河といふ澤路になりて、池の邊など路のぬかりて行なやめど、あしよき五調にのりたりければ、たひらかに分ぬ。青がや、鬼がや、こがねがやなどを刈りつかねて、追ふ馬のあまた連りて行。青かやはなへて芒をいひ、鬼がやは、萩がやてふことをよこなまれるにや。そのかやなん、萩にことならず。小河のあなたに、葭か澤てふ村の見へたり。下船木しもふなぎと

白澤のつゝ

美香弊乃譽路臂





長崎某の功

いふ村にいたり、ひるの中宿をして水飲み、あるは李ひろひくて、のんどやゝうるほひたり
なごかたらひて、人々休らふ。あけ上しこがの下しこといふ村にいたりて、やはら上船樹の邑につきて、
鈴木多左衛門といふぬしのもこへごふらふ。こゝに盃とりて、川井村に在る齋藤數馬治明
とて、相しりたる人もありて、なにくれどめやすく、うちものかたらひ、送り來し人にふみか
いてあつらへ、馬は販しつ。かくて日はくれたり。

七日。つとめて治明を別れ舟木をたち出て、白頭山しらづやまを見さく。南面太多羅のむかつをより、
けふりいやたつは青金いしかねぞふくなる。委度離越への坂こゆれば、三の亘なまりといふ山里の見へ

たり。おほくもりやま大黒森山、こくもりやま小黑杜山など、いとおもしろし。大橋矢櫃やびつとて、巖をうがちてうなでこな

して、田に水ひくは承應、明暦のころ作りなしたるとか。このとし七日市の邑長長崎なにか

し、ふたも、ちいそまりの人をうなかけて、段だんの澤口といふところより、そのたけ一丈ひささほ

やさか、そのめぐりはたひろあまりひとさかの、千引の石をひきおとし、山川をせきふたぎ、

田井に水ひきなんだよりごせり。岩波のかゝるいさをし、いくそはだちよくぞや。羽立はだちといふ村

と明也派村あかりやまたとのあはひの細路のかたはらに、安佐利統の墓碑とて、田畠の中より堀り出した

るてふ、十あまり三そならひ立る。みな文字はけちをはてて、はつかに梵形のみ残れり。そか

中に、唐申塚となすらへたるに、嘉吉それのとしご、こゝろあてによみごきつ。みつもゝとせ

松澤の山々

のいそまりの、むかしをやたざらん。あはれ阿佐利の與一、むかし甲斐の國よりみちのおくにいたり、はた此飽田にうつり栖りといふ。城山高う木々の生ひしげりぬ。こゝをしどき、十狐じっこの村にいたりて柵をかまへ、扇田の長岡に出城ありつるころ、末の子にいたり大保内權助にはつかしめられ、その子ほらから權助を追來て、臼澤の山おく奥見内おくみないのほとりに來て、親のあたをうちぬと聞へしも、うべなり。淺利の統のこゝに住つより、阿佐利やまたてふことをよこなまりて、安加利也万多といふなど、あないの語る。さりけれど淺利のやからの墓碑とも、まほにしるべうわさこそなけれ、石のまんなのそれとも見へねは、といふ人もありけり。黒瀧といふを見てんとて分入、松澤といふ、そのやかたもしたつかたに見なして、雨のそぼふるに登る。澤水、谷川、とよみ流て雲いやふかく、八杉の澤といふしけ山にいたれば、そがひくゝに炭竈のけふりくらぐちたちのぼるは、かなやき木こるてふ、そのそまかたの、こゝかしこにそ多かりける。わけくゝて提口といふ瀧のもとにいたり、弓手は漆澤、妻手は天狗嶽といひて雲猶ふかし。烏帽子か嶽といふあたりに、こゝらの猿の、むれあさるこゑこそ聞へたり。あないの翁は、いきほひまうのものにて、吾れとし七十になりぬれど、わかき人どらにもまけじと細はぎふみならし、三右衛門とて、わか名はしらぬものあらし。みな聞たまへ、こゝの岩埭いわだひと松澤の黒漠布くろたきと、大派おほまたの水源かつちの船人石見ぬものは、この比内おほさるへの、大猿邊

の澤に生れしかひこそなけれとて、いやとしたかき人にも似ず、いさみたち、わけさいだつ。さりけれど老のぼけくしう、さはかりふかき山のみちふみたかひて、入ぬべきかたならぬ溪^{さは}なかにいたり、せんすべなう木を渡りてはわけ、巖をよちては至る。よこたふ大木をあそこへ、かづらをたぐり、なびきし梢にすがりておりのぼる。これを柴手とて木ふかく、末しらぬ深山なりけり。來し船樹山は、あしこならんといふ。

とふさたて舟木伐りにしむかしよりいやしけりけん山のこたかさ。

行へきかたは、そこともいさしら雲の中をたどるく、雨さへいやふりにふれば、この翁のたゝすみていふ。吾、さらにこのすちはしらされとわけ來し。されど日はまだ高し、いづこなりともわけ盡し見ん。こゝまでは來りしかと、行末のしれされは、われとてもいかゝしてんど、うんしがほつくりて、たゞ、谷河の水のつきたらんかたを峯とはしるべしと、こゑあららかにいふにまかせて分入れば、けにや、山川の水さらに音たへて、やゝ嶺とおほしきところ^{やまびと}に、よこたふみちの、かたはかりを見へたる。こは路のあり、あなうれしといへは、あない、はどうち笑ひていふ。いつこの嶺にも山鬼のみちとて、みねのかよひぢはありけるものなり。この道ゆかば、亦いづこともなうふみまよひなるとて、峯に至れば、しばし休らひて下りなん、この麓に里やあらんと、翁、はぎをかゝへて、けふりくゆらせて居たり。あやしの

笛のやうに、烟管きせるの鳴なことよとおもへば、翁はうち眠るに、その音は、つゆやまざるはいかにぞ、あやしみおもふに、大なる鉤栗ふなの朽木のうつほより、いつさかばかりあかりて、大なるをろちのいろ黒きが、三さかばかり出て、こと木の股に頭をすへてうちいね、いびきたるなり。こは蚌蛇にやあらん、はた樹有乖龍といふは、かゝるものにやと身の毛いよだち、すゑ寒くなりぬ。翁にそれといはゞ、礫うちなともしてん、身もあやまちなん。いささて、先にすゝみて柴手とりすかり、はるゝと下り、水にそひて出て、稻田の見へたるにこゝろおちゐて、森吉の村にからくしてつき休らひて語れば、翁、その蛇をしらさりしことのねたし。この山刀なたにてすたゝにきりて、さかなとし、うまく酒は飲みてんものをと、のゝしれり。かくて天津羽あまつばの邑をへて、狹股さまたの繼橋を渡りて、をここの冬見しところながら、雪のかゝりしにことかはりて、見どころのいと多く、しはしありて、地ぬし吉田六郎兵衛といふかもとに、一夜をどこひて泊りぬ。

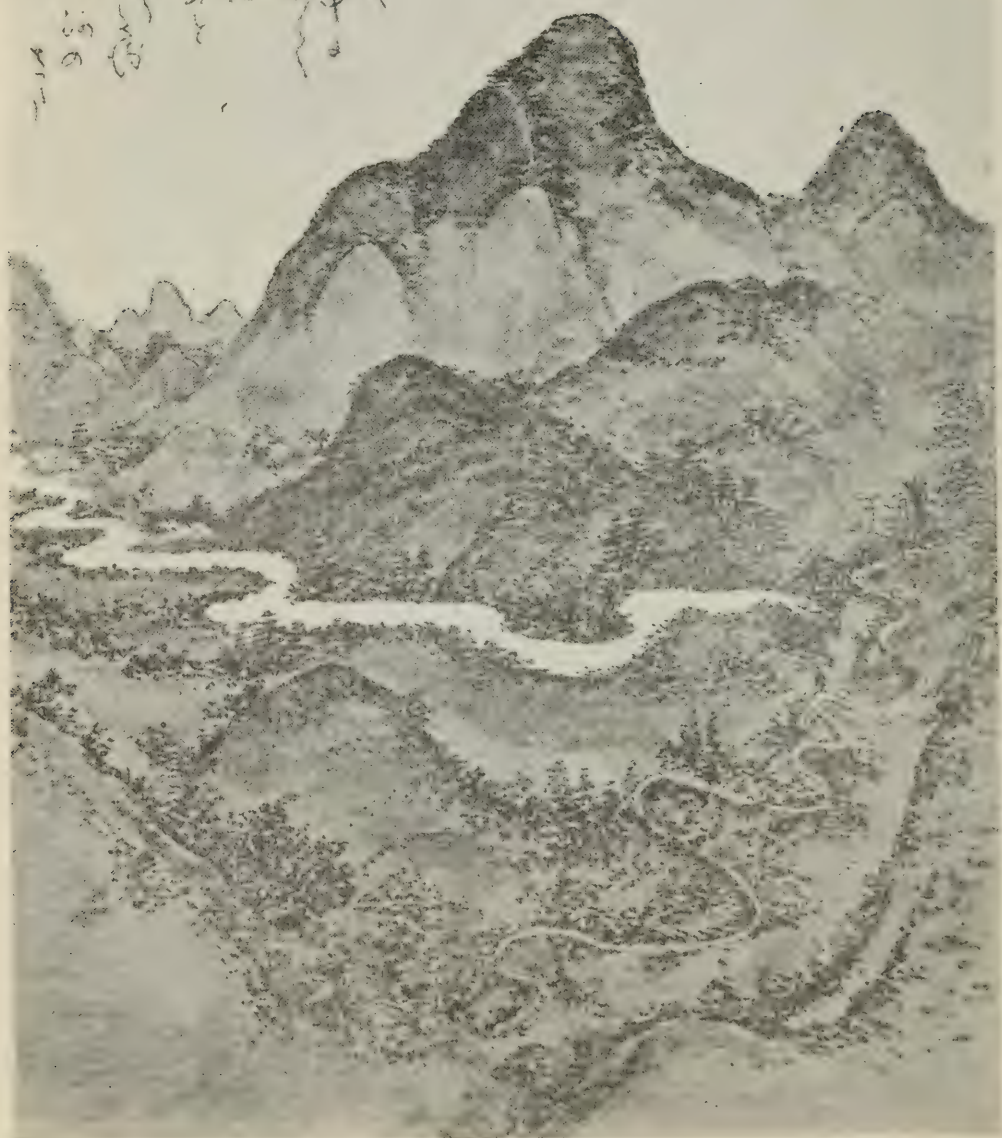
狹股に出づ

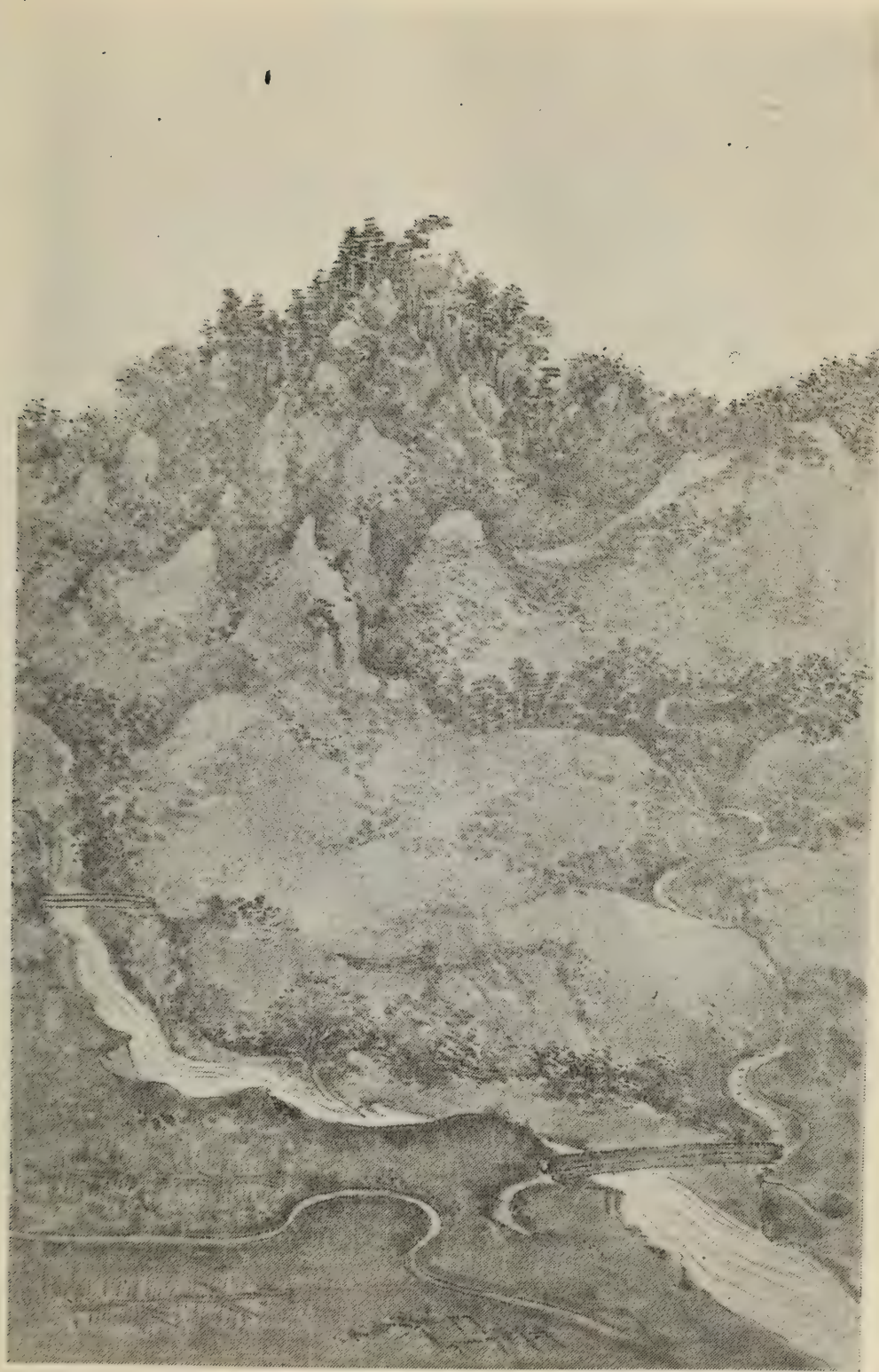
鱒茸

八日。雨のいやふれば、おなし宿に在り。きのふのあないは、けふは、ことみちよりして村つたひすさて、酒のみて舟木にいぬ。あさ飯に鱒茸ますたけとて、つくりたる赤腹はらがの色なるをすゝめぬ。万須多祁は、栗、桂などのとしふるに生ふるものにして、扁芝のわかきにことならず。雨はれぬれば、おしきに茄子の葉をうちしいて、にゐしき米をさて盛り、けふなん早禾わせどり

顯祭の古例

舟本村とあり
 新馬の阪中
 大黒本
 小黒本
 河原付あり
 見やう
 山の
 あり



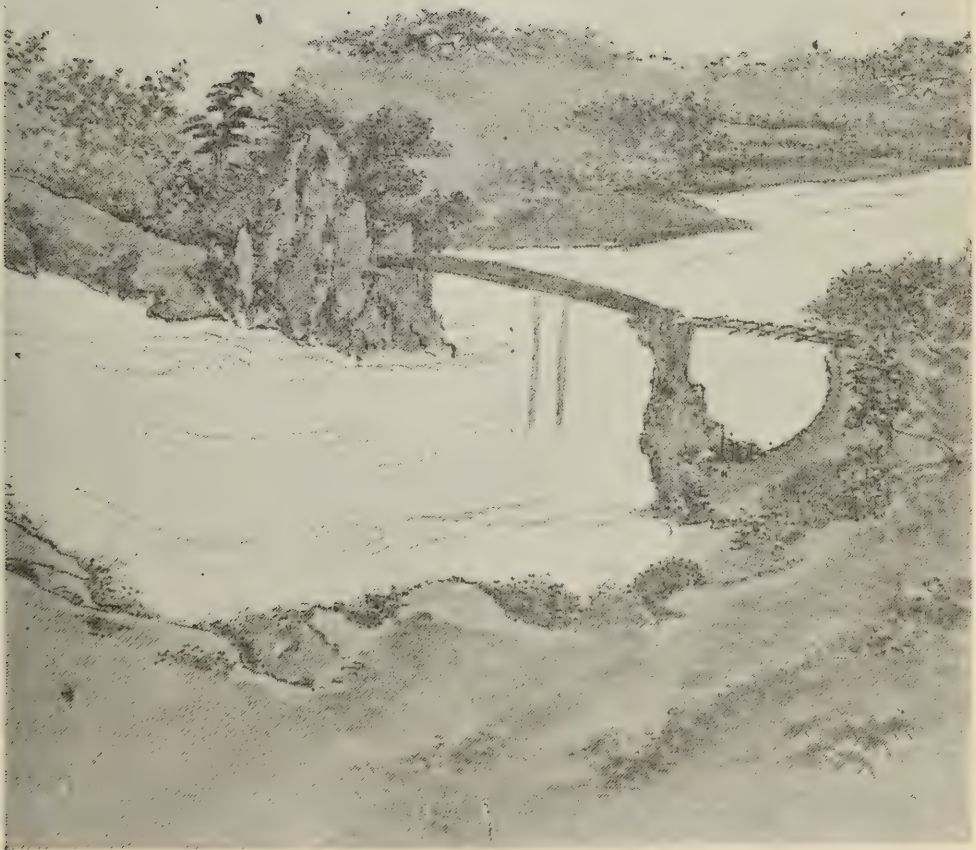


美香弊乃譽路臂
浅有曉み松い食
とろいひゆふ



秋暎の橋

左万多 向呂子とてあり
ひんては天津町といふ
ありきもろくさうれと
中秋の風情とてあり
あつひとありてあり
こころ



はじつるといひて、女の童の、家ことにもてわたりて、この日田甕たからに酒つぎ、願祭かひはかりをして、みどしの神を齋いはふとなん。かひほかひの事は、もともふるきためしなりけり。このことは、ことふみにしるしたれば、つはらにはこゝにいはす。

九日。うらふれあれば、けふもこの狭股きまたに在り。家は、絲ひくどていさなう、麻苧あしを蒸し剝はぎて、かいやり、ひきむすひ、木の棹しにひしゝどかけ、いさまなみ。きのふは薬師のうぶすな講、あすは亦、おかへの齋まつるとて、火なんきりあらためてさうしせり。

十日。とは、いまだくらきにおき出て、木の樋ひより漚うる木櫃きつとて、水船みづふねに手あらひ口そゝぎ、身もきよまはり、あるしにあなひをたのみて出たつ。此嶽たけの精進しやうじんは、焼味噌あぶりみそ、竹箸たけはしをかならずもつまじきのためしとて、人みな、いみおそれぬ。軒より桑の多ければ、かふこは大まゆ、小まゆもよけんとして、こゝの土毛どまうにそしける。かくて二重鶏栖ふたへさりのといふ小高こたかところをよちて、立るふたはしらにかいつくる。

峯たけいくへ雲の八重山へたつらんふたへとりぬを麓ふもととはして。

恩荷おんがの嶋輪しまりん、婦戀山つまこひを、なべては寒風さむかぜと呼ぶ名さへ涼しけに見やり、陸奥の津輕の嶽たけ、岩い樹峯きねを、こゝには國中山くになかやまとそいふなるも見やられたり。大鈎栗おほづりとて、名だゝるその木、みちのべにたてり。群嶋むらやまといふところに草ふける堂ありて、薬師如來やくしにょらいひとはしらをすへて、龍雲

寺と、こかね色にかける額ふりて、五くさの幣たてり。

奉るとよみてくらのうちそよき涼しくかよふ秋のやまかせ。

うぶすな杉

空堆そらだひといふをなからばかりも過れば、生土杉うぶすなすぎとて、齋杉いはひすぎのふたもとたてり。なかむかしの

ころ親杉の大なるかありしを、こゝろをさなきものありて、この生沙柁うぶすなすぎを伐たふしてつかひ
たる。それらがうからやから、みな、をぞき病をして死はろひてさふらひき。こゝに親杉の

根はありつとて、柴かい分れば、うべも山祭りをして、もどするを山祇の神に手酬たみけて、うれ

葉の末をさしたるが、くちたる株くひぜに生ひたち、としふり枝たれぬ。けにや、いにしへ人は、

かゝらんことやおもひて、鳥總立とこたててふことをやわさとしけん。伐操氏木末乎波山神爾祭ふさくてふ

大殿祭の、のりごこの辭も、うへならんとぞ知られたる。こゝより、ゆめ、しとせざりける
山のゝりなり。波良避川はらひがわといふにいたれば、河くまのしのの葉を折て、さゝごりちふこと
を、みなしたりけり。

小笹もて身のちりつみをはらひ川はらへは祓ふ袖の秋風。

曳上ひきあけといふ高根を分て、此木のなから朽たるに萬須多邨の生ひたるとて、あないとりつ。こ
れなん桂のくち木ならん。鉤栗かきの木には、貫打葦ぬきうち、剝葦むきそ生ひつるなどかたりもて、一の腰
といふ峯のいと高きにのほれば、雄鹿の島く、八龍湖、淳代の浦、なへて飽田の高根、のこ

奥山の大峽をひきまきつるあを
 蘇部（すべ）のふき（ふき）改りて代り
 たりし本末をいふ山乃神（やまのしん）
 谷（や）の間の間（ま）のりし出（で）る
 せりありたり
 推古（すいこ）のひき（ひき）まき（まき）つるあ（あ）を
 ひき（ひき）まき（まき）つるあ（あ）を





高須文部
鮎の魚もあつて
人々のあつても
山賊のあつても

杜良權現堂

神の花畠

おほひと

毛呂美

りなう見やられ、おりはつれば岩堂の峯にのほり、ひろ前にぬさとり奉る。少彦名の神を齋
ひまつるほくらを、杜良權現もりよしととなへ、いやまひかしこまる。吾れをどしまたの冬、二の股の
麓よりのほりしとき、ほたきやのやふれたる板にかいつけし、たはれ歌のありつるを見て、
三とせのむかしを偲ひたり。そのころ、向嶽といふをふみ見ざることのねたく、いてこたひ
はとて分るに、神の花畠といふありて、七くさをはしめ緩草、玉替、なにくれの花ひしくと
咲き、葉は蛇莓の葉に似て一莖三葉にして、根は虎耳草のねにことならず。いはゆる蜀の支
連たらんとそ、おもほゆれ。此草、津輕の耕田の岳に採しかはしめにて、をどし此山にて
も見しが、尙いと多くぞ、岩根、たかはらにありける。かくて前嶽をはるくと、みねの横路
をつたひて下る。このそびらのかたこそ黒倉とて、眞木のしけ山にして、あやしのものゝす
むといふなれ。くにうごは、もはら大人といふ。柚山賤らは、をりとして、それがすかたを
見しことありとか。狒々、梟羊、山都などのすめらんを、しかいふにや。毛呂美とて、櫛の木
のとしふりたるが、いとしげう生ひ立り。靈樞にれちみのことく、鳳尾松にたくふ。栲むらひの樹のとかど
かしきすかたしたるも、玉くしけふたくさそありける。母路微むろひとは櫛むらひをふことを、よこな
まりていふにやあらん。この下枝、もどつ葉を折て、山つことして火にうちくべて、きよ火
として神にも佛にも奉る。黒嶺くろくらは人おちて行ことあらねば、木のふかう、さらに路なけん。

山人の物語

神田

ともし竹

溪底に瀧のありて幽に音の聞へたり。向嶽にわけのほるしのはらに鬪牛兒ちこのはなありて、眞盛の花の、紫のあへかに見へたり。峯はなへて白松偃臥して、いやかさなりて魚鱗いりこをしくかこし。このはひ松の枝をふみて、遠わたりする人もありけり。十とせのむかし、かみぬし鈴をふり、松の上をふみくありきて笊とりおとし、これを取てんとて、さうそくぬきやり、ひとさほ斗も松のしたにわけくたりて、ふるきおしきなどありしを見あやしみ、まさにやま人は栖みつるものと身の毛いやたち、ひと言のいらへたにせで、山をごくおりはてて、このことを語りきとなん。いたゞきに石の薬師佛のかたしろあり。そのしりなるほぐらには観音菩薩を中に、左に薬師如來、右にあみたほとけを石に作りてをさむ。祠の前に 聖政之化隨流水遠國君之壽與此山高、こは 享和辛酉年五月秋田林衡季豹小栗文聯並書とあり。しはしのほとに雲霧くらくたちこみて、みちたとるく、あないの翁を別れて、神田かんだてふ、水田の形なせるかこゝかしこに在るを、人あやしみ見つゝ出來いでく。こは、みちのおくの都賀呂の耕田の嶽に在つるがこどく、人の佃いなしたるとはあらで、たゞ、水のうち渟たるさまに見へたり。されば秋田の山やこれならん。耕田は、小田なる山に黄金ほりてふなかめのしられたり。竹切とて、かね山のともし竹採る山賤らか飯るをあないとして、獅子岬しなといふ大なる岩のあたりを過て、日のおちかゝりて、松倉といふを分のほり分下り、日はくれはてて、そことも

保利巨

榎木澤

市太郎

しらず、たゞ足にまかせてたどるに、やかたとおほしきかたも見へず。かゝらば、この山中に一夜は寐なん、行なやみつかれたり、麓の里やいづこならん、いにし竹とりらが山家戸に泊たらば、かゝるうきめは見じものをと、くひ休らひ、いましばしとて下る。麓たらんか、ほのかにどもし火の見えたり。いづこ行人ならんと、その火あかりをしるべに、あなうれしと岨路、山坂をたどり來て家あり。童二人、竹火をとりて行也。かれにとへば、榎木澤（このとき）といふ村なり。山賤半三郎といふぬしのもとに宿こへは、あるしは、庚申すどてこと家に在つるか出來て、よきことなど、ねもころに聞へて、柯四尺（からよさか）あまりの鎌の保利巨てふものに竹火あかくともして、場のくままで照らして、ものくひてやすけにいねたり。（天註 坑場に竹火ともし分入る者を掘子といふにたくへ、かれほりの家に竹火さす器を、ほりてふ名を呼へり。）

十一日。雨ふれば、えいでたゞで、つれくどこゝに在りつるに、あら雄ら、たはやめか草刈

來るを見れば、みさかあまりいつき、みきの、束長きこがまをつかふ。世に、しか長柄の鎌もて、艸刈る業はあらじかし。市太郎といふあら雄の來けり。この益良雄は、一貫二百零の鉞をうちふり、一日に、かなやき木五ッ張（張リ）といふを伐りぬ。六尺三寸四方を一張といひ、この四を合せて一棚とはいふとか。此市太郎は、ひとりの母にいみしう孝をつくして、こゝろさしなべてならず、山賤にまれなるあら雄也けり。

榎木澤出て

埴輪掘得し

十二日。雨もや、晴て七葉樹澤（さちのき）をいつれば、めてか、ゆみでか、いづらをこ耕し人にとへば、阿古企のやうなる山のこなた、志具奈企の二ツ飛行しかたをさして、ゆくべしといふ。安巨耆は足休木（あこぎ）にしてあぐらをいひ、斯久南吉はしやくなきを訛る辭にやとおもへば、にはくなぶりをこそ、こゝにはいふなれ。戸鳥内（とりのない）の村に來けり。もと蝦夷や栖つらん、山かげに於加志奈爲てふ處のあるにても知るべし。粟、稗、稷を佃る山畑（いばり）を墾たりしをりしも、人の面の如き陶を、堀り得たる物語をそせりける。こは陸奥津輕寒苗の畠より、ほり出したるとひとしかりき。いにしへ、活目入彦（いそきち）五十狹茅のあめのすめらみここの、母のはらから倭彦命薨たまふ、身狹挑花鳥（むさつき）の坂に葬る。さりければ近うつかへまつる人をつとへて、生ながら陵の域りに埋せ給ふ。しはくく日を死すして、晝夜いさち、とよみなしむを聞しめして、いまよりして生人（いくひま）を埋み立（たつ）をどめまくおぼして、出雲の土部（はしへ）におほせて、埴輪（はにば）を作らしめてこれを埋みて、いく人に代ふ。波瀰王の亦の名を、多底毛乃といふ。その御世よりこちに埋みたりし、埴輪、立物にてやあらんかし。中村といふに來れば動石（ゆるきいし）とて、そこさはりても、うちうこくちふ岩あり。それ見なんも雨の頻にふり來れば、しはしはこゝにやとりてなど、いさなひ來つる男もいへと、いましはとてさし出て、

露分し袖はなか／＼村雨にみのしろころもぬるもいとほし。

中村

まさかり石

打戸付

戸島内村

路のかたはらに、こまつめ石とて、馬蹄のひとつあらはれたるか、路のかたはらに屋形してそありける。しはしはなれて瘡かき石とて、身にかさある人のいのる草八幡とて、野槌、あるは草野姫を齋るのたくひなり。駄良咩起といふ澤の兜石は、雄元にそ似たりける。はたまさかり
鉞石といふが立り。ゆへをどへば、處女に通ふあやしの男あり、闇よりいつるを、ある益良雄のしのひうかどひ、我ひたにいひよれど、あはさなるにこそ、かゝる男のあれば、あかこゝろにしたかはぬならめ、うちころしてんど、鉞ふりあけてうちたりしかは、大庭の面にたふれふしぬ。人にはあらで大なる石なり。まさかりの刃のあとたちながら、今もまろはれてそありける。打戸といふ村に至る。こゝの沼平とて大なる沼あり。此沼に生るゝ田累はみな左リ巻にして、大なるは石碓ばかりなるもあり。これを親つぶとて沼ぬしとせり。さりけれど、水のこゝろふかければ、こふしはかりなるを淺岸に見しのみ。さゝやかなるは、いと多けん。鯽、こどいをもありとか。雨ふれば、鈴木長兵衛といふぬしのもとに、宿つきたり。

十三日。宇都度と出て、あまつゝみしてたどるゝ、刀度利南章に來て柴田作右衛門のもとに、雨やどりしてくれたり。九助とて、けうのおのこ來けり。十とせのむかし、五つらの錢と、よねとを、くにかみより、かつけたまふと語る。此やかたの山川の源には、水尾瀧、五

鳥越村

兵衛瀧、中の派またの八十やそが瀧とて、見どころのいと多かれど、水ふかく道も遠ければ、すべなう見さることのねたし。

十四日。ひるつかた雨いさゝか晴れしかば、こゝを出たつ。ところ／＼の橋おちて、行かひたゆはかりなれば、野尻村をへて鳥越へといふ村に渡る。槻瀬の橋とて、いとあやうし。かくてそのやかたになりて、日は高けれど、高岡六右衛門かもとに泊る。

根子村まで

十五日。雨霽れに鳥越をいづ。このあたりにて「水尻、五兵衛瀧、兩のさま、こゝろつくしよ、小諸澤。」どうたふ。みな掛水ありつるところを、かぞへていへる唄也。早瀬さうせいの澤とて小股またにおなじ名の、この大股にもはたありけり。溪川に逆巻水を渡らん、めてのしたつかたは大瀧とて、雪のくづれ落るかど、立石の爪あそをふみて下り得て、人にたすけられて、みなきる波に身はなから入て、からくして岸に至り、與吉野といふに出れば一ツ家あり。鶉なまうりの訛なまりて鳴くを、よきちといふ。そのよからぬ鳥や此野にあらん、與吉男や、ひらきそめつらんか。川をつたてて菅生といふやかたあり。洲淵な内といふ小川を渡て、長畑のやかたをへて、比立ひたち内のやかたを過るに大橋を渡る。この溪水は、仙北の郡檜木内の、中里の山よりおちくとなん。高野亘かうやわたりのやかたをへて、まかねふく眞木山のはとりにも在る、岩浪澤のこゝにもありけり。しはし川のへに休らひて、

おかしない

けふいか日をふる雨にやま川のいはなみたかく音聞ゆなり。

又鬼の詞

紫芋^{いも}形したる、石のみかたの大なるを石神とし、もかさをいのるかたてり。高橋をわたりて笑^{をかし}内^{ない}といふやかたのありけり。松前の西なる磯つたひに、可笑^{をかし}内^{ない}といふが、江差の港に近くもありし。かく、おなし名どもの多かる、何ない、かないてふ内^{ない}は、もと澤^{チイ}てふことをいふ蝦夷の辭にして、もとも、むかしは住つらんかし。伏蔭のやかたをよそに、中嶋金兵衛といふもとに休らひて、山ひとつ越れば根子^{ねこ}てふやかたあり。この村はみな萬多者^{またぎ}とて、なべて冬かりをする獵人の宿、軒をつらねたり。この又鬼^{またぎ}の長か家に傳ふ、巻物といふをひめり。彦火火出見尊より遠つみおやを引もて、それらがつかふ山辭^{やまことば}のうちに、得ものゝ肉^しを幸肉^{さちのく}といひ、米を艸の實といひ、あるは、蝦夷詞もいと多し。佐藤利右衛門といふ、地主^{ねし}は、きもいりの次なる村に宿つけり。ここの國に庄屋ちふことを、こゝには肝入^{かんじり}といひ、地主^{ねし}は、きもいりの次なる村長をいふなり。こよひの月を祭るとて、軒端に棚をゆひあけ、新桑^{にんしき}、瓜の葉にことしよねを盛り、稻穂を三ふさをとりそへ神酒をさゝげて、みどしの神をいはふなるためしを、こよひの、月よみの神祭るにとりませてせり。

手向つるわさはのかつら軒ことにかゝるこよひの月のくまなさ。

童の群れ來れば、りうごう、しとき、なにくれと、くだものどらせて更たり。

銀山滞在

米内澤村

檜岡氏上祖

十六日。こゝをたち萱岬のやかたをへて、荒瀬のやかたをへて銀山のやかたにいたり、館岡喜太郎といふ、相知たりけるに泊る。こゝに四五日、人々とかたらひて日を経たり。

廿二日。くらきより出て、水無^{なし}の舟にあまたの人とともにうちのりて、大蛇岬^{はな}、赤熊など、あやうきふち瀬をからくして、米内澤の、けふの市路にいたる。此里に栖る檜岡なにかしは、嘉成右馬頭重盛に仕へて惣之五郎と聞へたりし。重盛の父常陸入道泰清とて、功ありし人たり。右馬頭重盛うち死の後より、上祖^{みなつおや}奈良岡惣之五郎光豊の、米内澤の縣にすめりごな。あるし、一ッの箱のうちよりどうたして見せられける、ふるきふみどものうちに、

「此度九戸左近將監政實依征伐蒲生忠三郎氏郷爲先手來八月二日及惣責之條仙乏筋者因遠近三人任軍役令出陣可有忠勤也仍如件

天正十七年 七月朔日

秀 吉花押

小笠原右衛門殿

「態以使者申進候今度同氏小次郎働候之刻貴殿御介成故首尾爲合候儀初陣之仕合貴邊御恩候一族之大慶^(マ) 勝斗候書向驗迄葦毛馬進之置候 恐々謹言

五月晦日

松橋形部少輔



母功譽斯

少子峻

遠方推

文正二年

後金房

白松

白松

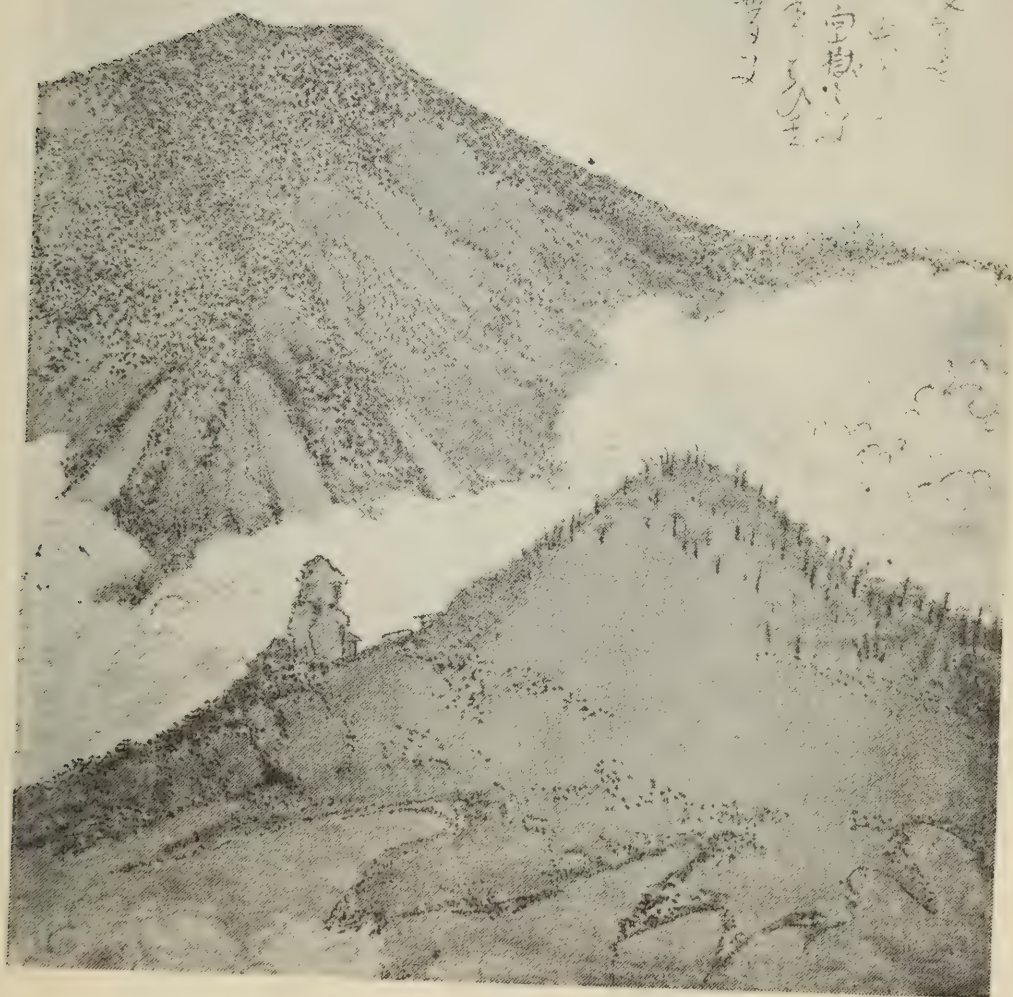
文正二年

白松

文正二年

白松

文正二年



美香繁乃舉路臂





This illustration depicts two traditional Japanese balance scales, known as *haken*. The larger scale on the left is a *kyōka haken* (kitchen scale), featuring a sturdy wooden base and a vertical post. A horizontal beam is attached to the post, with a curved weighing arm (the *haken*) extending from it. The smaller scale on the right is a simpler version, also with a wooden base and a vertical post, but with a straight horizontal beam and a straight weighing arm. In the upper right corner, there is handwritten Japanese text, likely a description or instructions related to the scales.

神日本磐余彦天皇の

十一代垂仁天皇三十二年

秋七月甲戌朔巳卯

日葉酢媛天皇詔して

宮手卿といひて曰死んば

道より死なばいづこに

死んばいづこに

いづこに死んばいづこに

進曰それ君王の陵墓に生くを

立つてさかち 豈得傳後葉乎

願今將議便事土部等傳人

自領土部等取墳以造作人馬及

種種物形獻于天皇曰自今以後

以是土物更易生人樹於陵墓乎

後葉之法則天皇於之大喜之詔野見宿禰曰

汝便儀宜冷然心則其土物始立于日葉酢媛命之墓の魂是土物謂墳輪

亦名土物也よて令て止てのるをいふは土部等傳人

土物と樹て人馬等 天自王等子く野見宿禰の魂は土部等の臣と謂はるは土部連等

亦謂はるは土部連等 天自王等子く野見宿禰の魂は土部等の臣と謂はるは土部連等

至天皇喪葬之縁也所謂野見宿禰是土部連等之始祖也

至天皇喪葬之縁也所謂野見宿禰是土部連等之始祖也

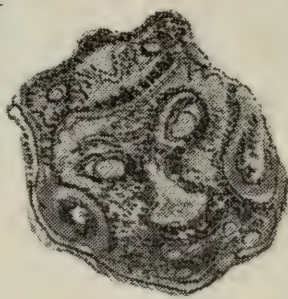
至天皇喪葬之縁也所謂野見宿禰是土部連等之始祖也

至天皇喪葬之縁也所謂野見宿禰是土部連等之始祖也

至天皇喪葬之縁也所謂野見宿禰是土部連等之始祖也

波通王

夕夜母能



真鍮鏡

真鍮鏡

奈良岡惣五郎様」

あるは、城介實季書翰などありき。はた、安東なにかしの家につたへたるまで、

明後日者奥羽へ下り合戦之儀は衣河に而之事斯は松前方へ指て趣可申哉と相心得仕度可被致候 頓首

閏四月二日

義 經

武藏坊江」

川井村

はた、銀山の里なる梶埜なにかしのもとに、源三位頼政の手にて書ける念佛徳失義といふ冊子の、むかしありたりしなど語りぬ。此市人の販るなかに、銀山の三女とて、母ひとりけうをつくす女の宿りつるちか隣なれば、かれに、ことつてせり。雨のふり來れば、雨つゝみして川井の村につきたり。

のちの葉月の四日。このやかたにすめる加藤なにかしにいさなはれて、やかたのしりの小

薄井村

川より舟出して、大河にさし出て川井の村を見さく。舟とく渡りて七倉山、あるは天神の森のあたり、はや梢けしきはみて、秋の色かつ見へたり。薄井うすのやかたにやはらついて、村長秋林なにかしのもとにかたらひて、日もかたふきぬ。此宿の砌に、朱の鶏栖の立たり。八船豊受媛を齋ふ。

時もいまぬさと手酬む色ふかく秋のはやしに染るもみち葉。

かくてくれたり。

七倉の天神

連理の銀杏

五日。二鰯にぶなのやかたに近きところに舟つけておりぬ。七倉の山のそひらに在る、坊壽といふほごりに、木々のいやふかきこの森に五舎とて、あみた佛、薬師、観音、せいし、地藏のいはしらを、神とし、佛ともしてあかめいはふ。鳥居のあり。ひだんの谷かげに、連理の銀杏の大木あり。亦、八尋めくる一もとの大銀杏、なへて三もところありける。この一本を本婦木もごめきといひて、乳ふさのたれて、下つ枝には、をのれくがねきこととして紙をひきむすひ、あるは乳袋てふものを、しら布して縫ひて、米と錢とを入れてつらね掛たるは、乳汁とほしき女のいのりとなん。枝をつらねたる雄木おぎは七尋をめぐり、雌木めきを妾めかけにたぐふ。これは五尋をめぐれり。大なるもどつ枝の梁のごとく、こと木にわたれり。此したつかたをせくごまり、石室いはむろのありけるにまうづる。こゝにいたれる人、親子、はらからなど、つらなれる枝の雄元おのはしめ

のすかたしたれば、面うちそむけなとしたるもおかし。童、おち栗ひろひ休らひて、ふたゝび棹さし濟して、飛來峯のきしべ近う見やり、切石のやかたになりて、潮の井のありけるを尋れば、七折山の麓、大倉といふ所に筒井あり。これなん空海のしめしたまふのよしを、この人のいひ傳へり。われ見し、美濃の國なにかしの郡篁篁の里の邊に、源三位頼政の齋ひ給ふ宮ところのかたはらにも、潮みつ井あり。或、甲斐の國にしほの山あり。みちのくには海士ならで、山賤のくむと、大潮の里の名にいひ流して人みな知れゝど、かゝる山陰にあらんものさはおもひきや。もろこしに、いはゆる井鹽、地鹽のたくひにして、味ひは光明鹽にひとしかりなん。此汝井のあたり、やゝけしきたつ梢の色、風情ここに見つゝありて、

影うつる紅葉はいくちしほの井の底もしくかにからにしきして。

林つたひに兜の明神にまうづ。次郎泰衡ぬきをさめ、鎧は槻木村の神社にをさめ、贅の柵にいたりて、しのひかくろひてんどほりせし身を、河田こゝろかはりして、あか君とたのみし世もありつるぬしを、うちどりしころよりありつといひ、はた河水に流れ寄り來しを、あらかひわかちて、むかしをさめ、神と祭いふひしども傳へり。義經記に、かふどの明神、よろひの明神とありつるは、こゝを書けるにや。そのふみは、最上路などのやうにもおもはれたり。此社の兜は、陸奥のかなたくみ、五徳明甲を作りなせしものゝ家たる後にて、宗次の弟子の大

切石と槻木

一入道か、天喜のころほひ作りたりし、かねよき器にして、あたへたふとく、ちゝのこかねにかふとか。寛政のとし、くにかみにこれをたてまつれば、そのかへりことして、社に、よねあまたを寄せさせたまひ、はた近きとし、兜社と君か手にて額かいて奉り給ふとなん。この切石はもともふりにし里にて、遠き世には嫁澤よめざはといひ、なかむかしには船舶の宿といひて、村はしの處に、やかたのはつか斗在しか、今し世となりては、七居山ななそりやまのほとりに石工きりいしの業すれば、村を切石ともはら呼び、神をも吉利石明神ととなへ奉るなりと、老たる人の語れり。村長なる、工藤名左衛門といふやとにしはし休らひ、舟渡りして田畠の路をつたひ、鎧の明神の杜にいたる。冑は、種井の村なるうはそこ泉光院か家に在つるを、火のためにうしなへるども、盗人のとりいにしども、人の物語に聞へたり。社のかたはらに、大なる槻の本樹きはくちはてて、株くしせおほらかに、ひこばへの生ひ茂れり。うべ、いにしへこゝに、槻の木てふ村のありたりしことこそ、しられたれ。いまは田の字、畑の字となりて残れり。ぬさとり奉れは、石の鎧を作りてかんさねとしたり。かくてこと路に出れば、菰藍の花の、稻田、豆生まめふの中に、紅のふりはへて見へたり。黍草子、狗尾草ともいひ、ゑのこくさてふものを、こゝの畑作りは、もはら白蛇と、から言葉にいへるもあやし。このわけ行あたりは、はだ芒いや生ひたる野良にして、五六とほしき家どものありしといふ。そのいにしへは薄すすきの里といひしを、梅

天神山清德寺

梅津彰德碑

津なにかしのひらき、田佃^リもあまた住つきて、薄井^{うす}と今の村の名におへりと、語もて行て、比井野の村の近づいて寺あり。むかし十王堂のありたりし、それを大平山長谷寺とて、眞言の僧侶のすみき。慶安のとしに天徳寺の十一世^(マ、) 和尚を開山とし、天神の杜も近となりなれば、天神山清徳寺と、天徳の二の文字をわかつに叶ひ、山の名、寺の名とかい改て、宗洞の家とはなれり。寛永八とせの春のころ、西江道人筆記せられたりし碑は、門に入て弓手の方にたてり。石の面の磨滅^{すれきえ}て、よみもときかたかりしところくそ多かりける。

維寛永^{辛未}之春一部长左衛門尉家次踵門而告貧道曰羽州比井野開發之功甚大矣願得師之文刻

諸石而永爲不朽貧道呵云咄哉爾出去令時之爲人臣者惣似這般、後無時稅歛無度辟土地而樹

功府以涯忠便曰我能事君辟土地充庫財功不浪施、苦屈^(マ、)古人云今之所謂良臣者古之所謂民賊

也、哉斯言吾聞上古之爲人臣也憂則先民而憂樂則復民而樂思民之有溺者由己溺之也思民之

飢者由己飢之也是以與民同飢寒與民等苦樂爾不聞也禹稷當平卅三過其門而不入其急如是也

豈可與爾輩同日而、曰豈得以隣有、兒而遂己之順花他家有佞臣自家之忠士乎其名雖同其功

各異請詳察焉貧道曰爾之辟土地其志何如爾之主綠并成功之始末委悉與我說曰我是大平之主

綠平民之末葉也爲人好辟土地之道、塗凡見廣野大澤輒規度指盡耕墾之地一得仁君而欲施成

功而已也爾則梅津苗裔憲忠高弟主馬亮政景性寬仁而有度常懷 世之志 國君秋田少

將好其風操而以政事委焉政景既執國家之柄以公滅私垂惠布政我謁門而伸素志因、以司農舉申午春以勸農故到於山之陽有荒原號比井野其境任而其地美矣我以狀聞政景欣然遂發倉粟散庫財以資衆力之施功於是、作而盡思勤力而勞心折其地之可耕墾點其水之可、灌築鑿決排計盡功積遂歷三寒暑而成矣加旃封疆之內墾辟之地不可勝計矣所以處々其田美而多家其食足而有餘於之州民益富國家大興豈曰小補之乎古云富國大司農其斯之謂與輒揮毫而勤其所說以爲諸序其辨曰

洪荒之世 天下不知 一草一水 有溺有飢

聖人送興 漸次除治 二、沒跡^(a) 萬靈展眉

九穗競秀 十莒鬪奇 祥可浮浮 瑞氣、^(マ)

寒暑迂謝 世道陵夷 野有餓莩 處無常資

南北泣岐 廣黑悲絲 時維我國 立太平基

量邦當寸 補箇大司 大興田宅 無地不苗

平彼大野 渺而無涯 奉奇、溝^(マ) 靈塘怪堤

流虹諸山 浮龍迴崖 引水之設 旣灌之施

機巧八神 功出慮知 桑而沐雨 飄以梳颺

戴星而往 佩月而回 三嘆霜葉 九月秀芝

胸胸原濕 靡有^(マ)遺 經界井地 清沍吟哇

盡美盡善 可象可規 則地之利 察天之時

田無妖薛 只無亡餓 久旱無侵 濟水無壞

合穎千秋 連莖萬斯 是盡膏澤 涵億世黎

不朽功名 蕝永劫焉

皆寬永八年^{辛未}孟春良辰

太平山住菴僧西江道人謹書

墓碑高八尺三寸、亘三尺六寸、厚一尺六寸。

薄井村

清德寺を出て屋戸のあるし秋元なにかし、加藤なにかし、かれこれ、よたり、いつたりかたり
つつ薄井に來れば、ともし火とれり。

誰か袖も露そこほるゝ秋風になひくすゝきの里のゆふくれ。

夕附夜のみちおもしろく宿に飯りつく。

九月七日河
井村より

七段坂

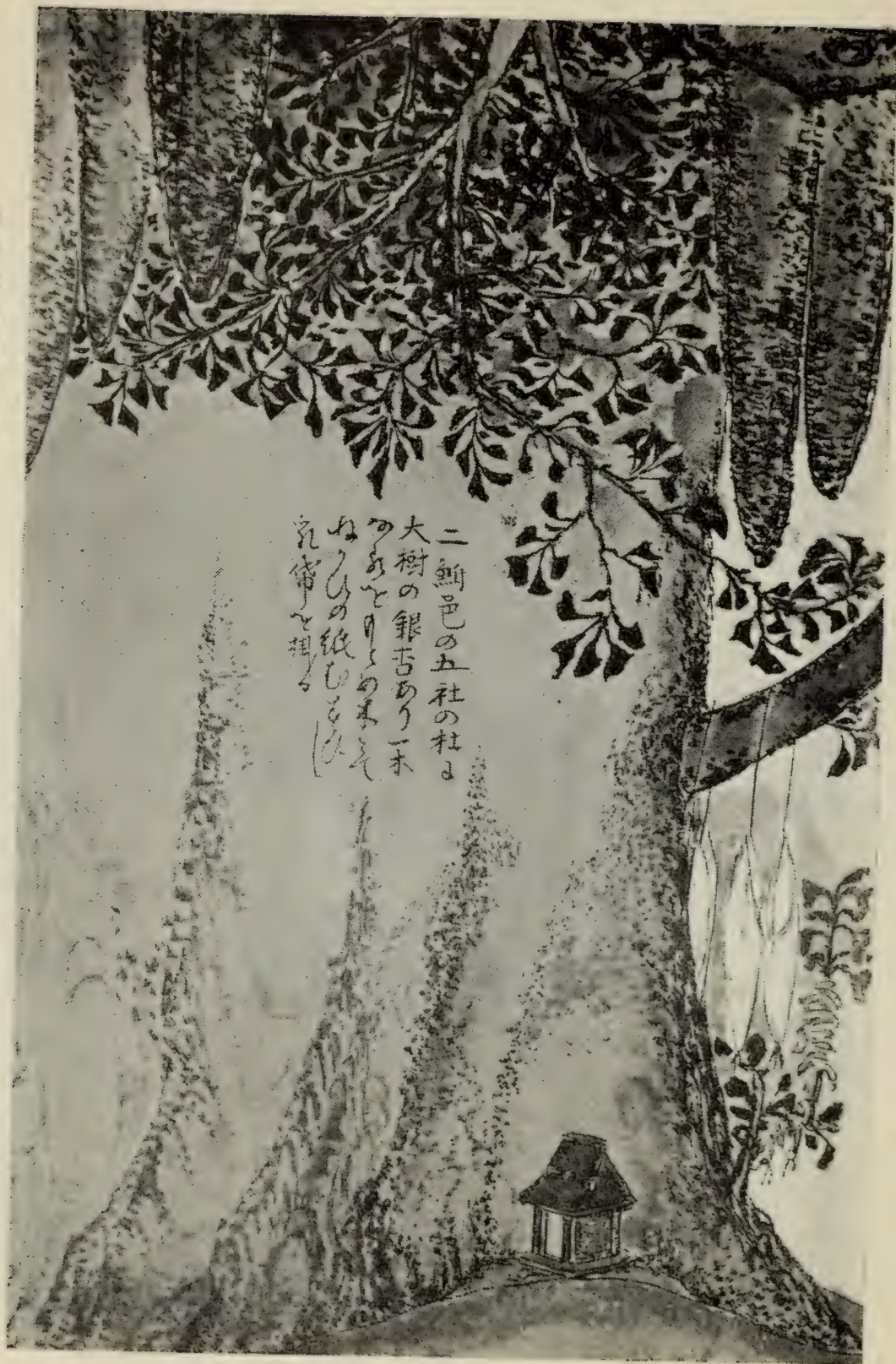
山本の郡阿仁の庄にありて、露熊山の赤葉、大澤山の黄葉、あるは岩波澤などの紅葉の眞盛のよし。見まほしけれど、一とせの秋そのあたりわけ見しくまくなれば、こたひは、ここの山の丹葉も見てんと、白乳山にのぼり田代山も分なんと、なか月七日斗朝川濟りて、出こし河井のやかたを見さく。羽根山のやかたを経て、澤羽立はたちといふやかたを弓手に見なして、陰の澤といふ山坂をのぼり、行くて七段坂といふあり。むかし琵琶法師が、みちゆきぶりのくちすさひたるが、七段かたりしたれば、やゝ坂もはてつといふ童の物語あり。白地山にのぼり得て、いくそばくならん、大峽小峽、みな杉のむらたちふかゝりけるなかより、紅葉のこきも、うすきも、いまだ時雨まつなど、えもいひしらし。杜良もりよしか嶽は、雪はつかはかりふりそめ、陸奥の栗駒山にや、岩手山にや、いたゝきの雪のしらゝと遠う、森吉の弓手の尾よりあらはれたり。人ごとにとへど、こたへぬものから、

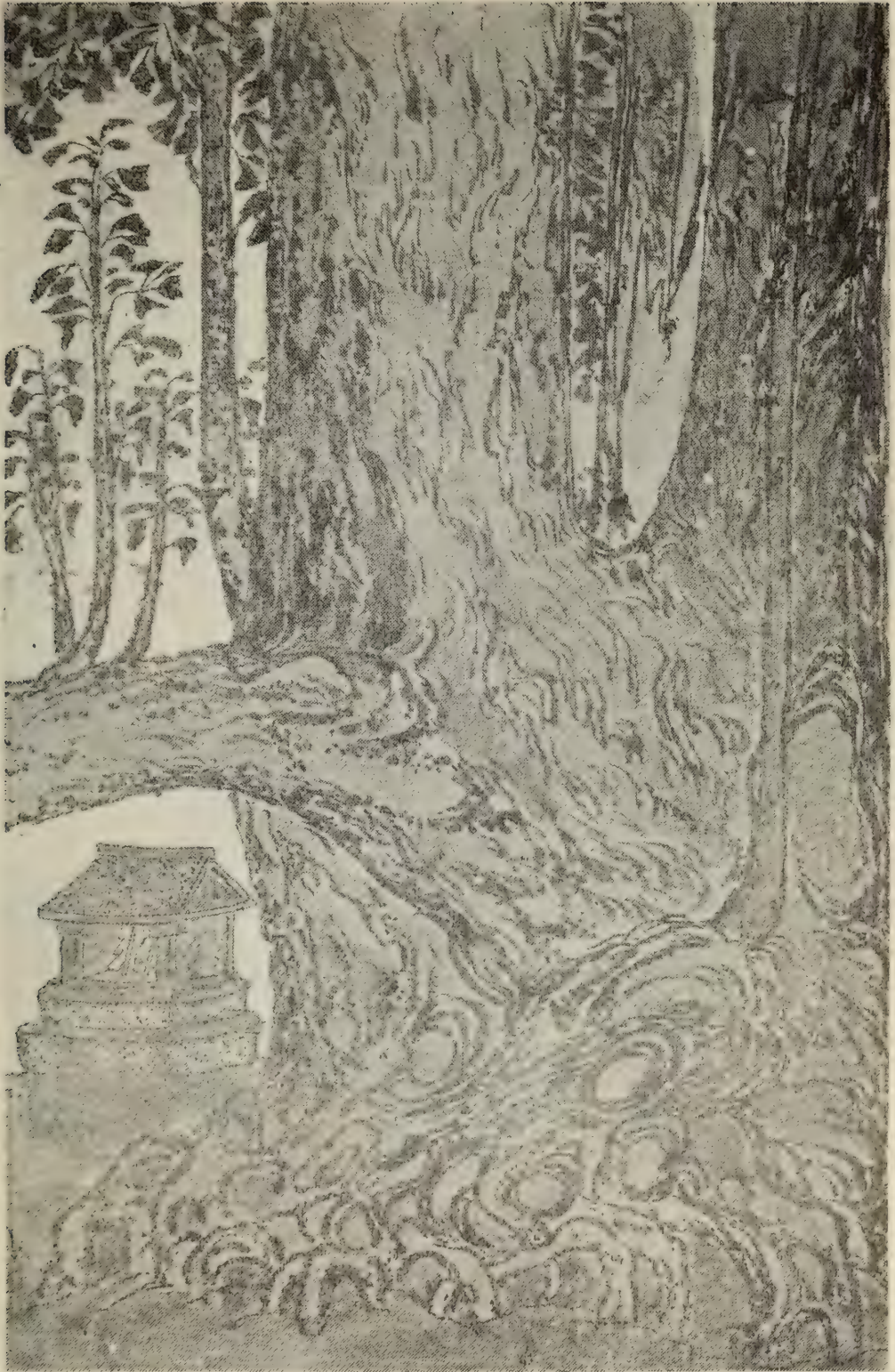
くちなしに染る梢の色わきてそれといはての山のしら雪。

田代の村

空のうちくもりて、雨やふりこん、とくゝといへば、あないをさい立て田代の山里になりぬ。こゝに布染るやの、松橋なにかしのもとに宿つきたり。このやかたのひんかしには名左衛門村、西に七右衛門村、中村、八兵衛村、治五右衛門村、高屋舗など、やかたゝならびて山田を作り、酌子、木履、まさのそぎたをいだし、炭やきをして、世のたつきとせる。屋の二

二 鮎色の五社の杜
大樹の銀舌あり一木
つゝとてりとのまゝ
ぬくひの紙じもは
え常て相々

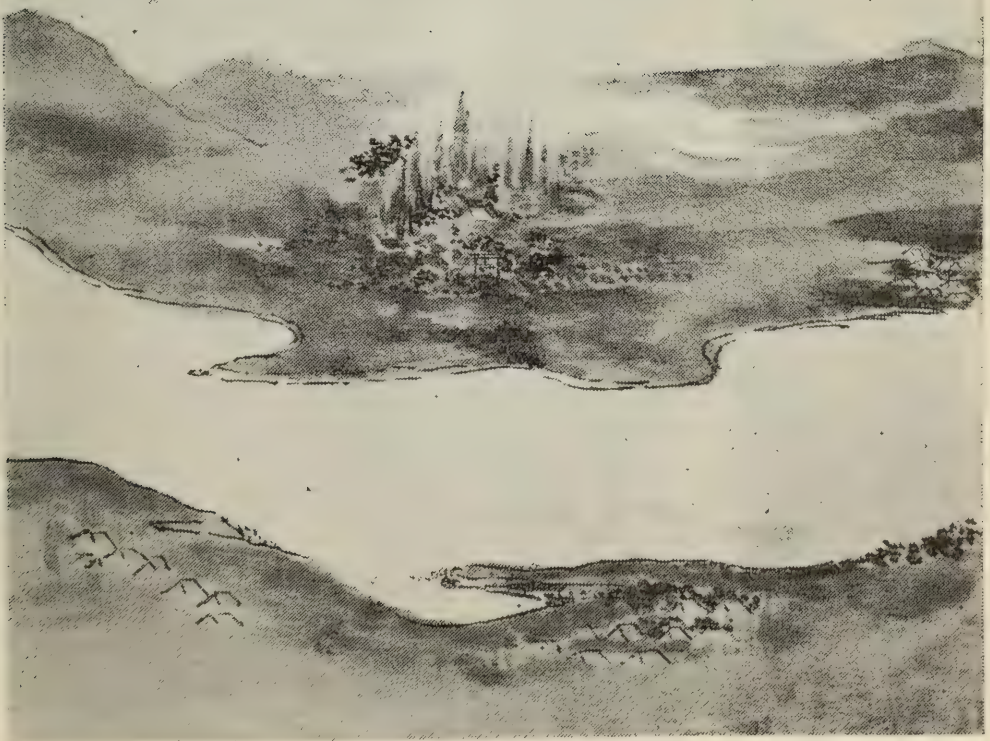




連枝陽蹟葉樹 日本
喜新



五社の木林 薄井村と
比井埜邑との川のむく
二鯽村の在り



切石村の井鹽
大嶺といふ
里の走りや

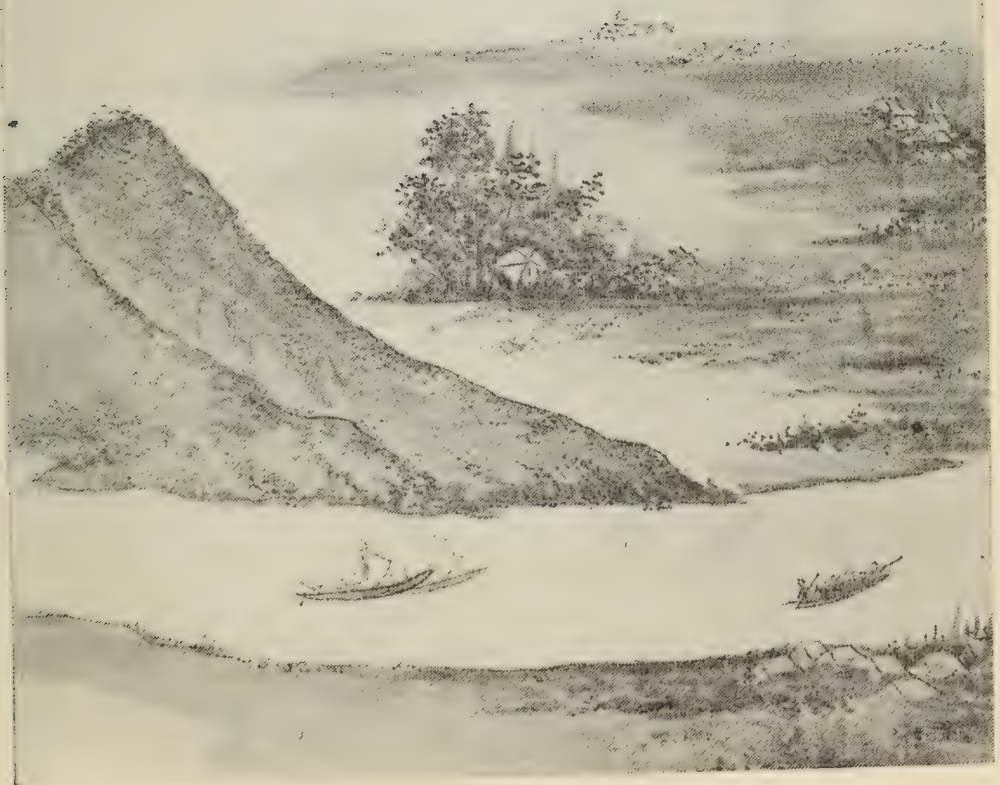


石村い七の麓、鬼毛峯
のふもとに神明神社あり、潮の井
二軒、小庵あり、村に
いふに「鬼毛」と名に、馬
をたづねし、鬼神邑の
噂の澤も足らず、これ





宇須爲の由明神の社と
吉利垂斯の渡より
見ゆりき



雁木ばしこ

方言の色々

階（天註——二階を間下（まげ）てふこと津輕路にてもはらい）てふところには、雁木階子（がんぎはしこ）とて、蝦夷人のニ
キガリにことならぬものをかけ、ましろの木傳ふごくのほりぬ。かねほりらか、しきはし
こてふものにして、方の柱に、つまかゝりせしのみ。あるしの嬢、茶煎しいでて、あつくは、
うめ申へてやといふ。さまし飲むべしといへば、いかにとおもへるけしきあり。このあた
りにては、濃き薄しとはさらにもいはで、うすし厚しとそいふめる。わは、熟湯ならんどお
もひとりたりしを、女のあやしめり。くにうごの言葉聞しらされば、いみしう、よけなる詞
すら、はと、うちわらふたくひこそ多けれ。まおごことは、みそか男にあらす。わかせし眞
男（おまこ）をさしていひ、こはいとは困（こま）じたることをいひ、かはゆいとは、はづかしきことをいひて、
顔榮（はな）し、目榮（め）しのたぐひにして、さしむかひかたきさまをいひて、面榮（おもはゆ）しといへらん辭にこ
そひとしからめ。

八日。雨のいたく降り寒かちにして、いさゝかもはれやらねば、出たゝで、おなし宿にかた
りくらしむたり。

精進湯

九日。高きにのほらんとて、駒木堆をめてに見なし、分來りしふる湯を路のべに見過て、鳥
居の澤に入（にふしきかた）て新（あら）湯をのそめば、四方の山は、杉檜たちしけきかもとに、こゝらの梢の色を
盡して、もみちぬ。かな木てふ木々は、わきていろこく、みなおしなへて影おちて、さばかり

廣く深かりける底の、こひちまで錦しくかこ、うち見やられたり。井守のほかは、さらにさゝやかのをたにすまねは、精進かたともいひ、はた、いにしへ法師の作りしなせし水とて、ほうしかたともいふ名のありとなん。いとゞ清げにこの水落なかれ、岩つらにかゝり瀧となりぬ。

もみいつる木々のくまはによる波のにしきをたゝむ秋の山風。

大瀧横瀧

しはしありて此飯さ、道よりめてに大瀧よこ瀧とて、おもしろきところありとて、あるしのいさなへるにまかせていたれば、うへもこゝしき水のおちく。此瀧の末にも、雄瀧といふかありて小懸川におち、二鮒に出つなど語りぬ。こはかりありて、やかたのしりなる不動尊にまうてて、日はしたになれば、けふもおなしぬしのもとに泊る。

田代より薄井へ

紅葉よし

十日。あるし松橋を別れて、札の木てふ山路をゆみてに入て、堀皆など過て、鍵懸かんかけの大ぶなの木あり。かの懸想けんそう人のうらひを、こゝにもせり。板落し、舟木おとしともいふあたりの紅葉、いふへうあらずおもしろし。ろくろあげ山を経て、かや野坂に休らひ、見やる艶いとし。山葵堆せんのかたいとて村あり。めてに山をのぞみて、はたひろ斗の岩あり。この巖の末の紅葉、夕陽まはゆきまで染たり。冬はこゝに、あをこるてふ。これなん山羊にして、あをしゝといひ、かもしゝ、かもしか、にくくらしゝ、いはしゝ、いはどりなどぞ、いふなるものにこそあな

れ。この岩、ものいへばこたふ。いはゆる鵜鷗石ならん。雌雄瀧、千代森など、赤葉いろいろに染ませてことに、うち見過かたき山路なり。山川の流を左に長瀬をつたひ、猿淵、釣橋おとしなど木を渡せるさま、みちのおくの浦、うてつの崎に至らん四枚橋にことならじ。海と川との、けしきかはれるのみなり。出戸あけといふところに一家あり。はた、奥あげといふ山の木の中に、三の家あるてふ。分行みちの中に、大白ひとつを、あら作りにしてまろばしたるに、戯れ歌かいつく。

いかにしてこのひどもこのうすもみちことやまは濃く色つきぬれと。

横子内よこしだいといふ岨つたひをして、めてに伏籠の田づらを見おろし、はしご坂を見やり、戸ひら石を見つゝ弓手にふりあふけば、礎石、小瀧をめてに、提の口などを見つゝ鬼神の村を見やり、かの鬼鹿毛か嘶の澤の瀧も、いまを眞盛に紅葉色ふかし。小懸村にいたり二鮒の村に出て舟渡りして薄井になりて、秋林のもとにつきたり。」

阿にの羽根山芭の國心
 澤波多地も誰かれ
 山里より白地山ふたふた
 秋鹿よりくももわくは
 人きつるふたふた





A black and white photograph of a mountainous landscape. A winding road or path leads up a steep, forested hillside. In the foreground, there is a body of water, possibly a lake or a wide river, reflecting the sky. The mountains are rugged and covered in dense vegetation.

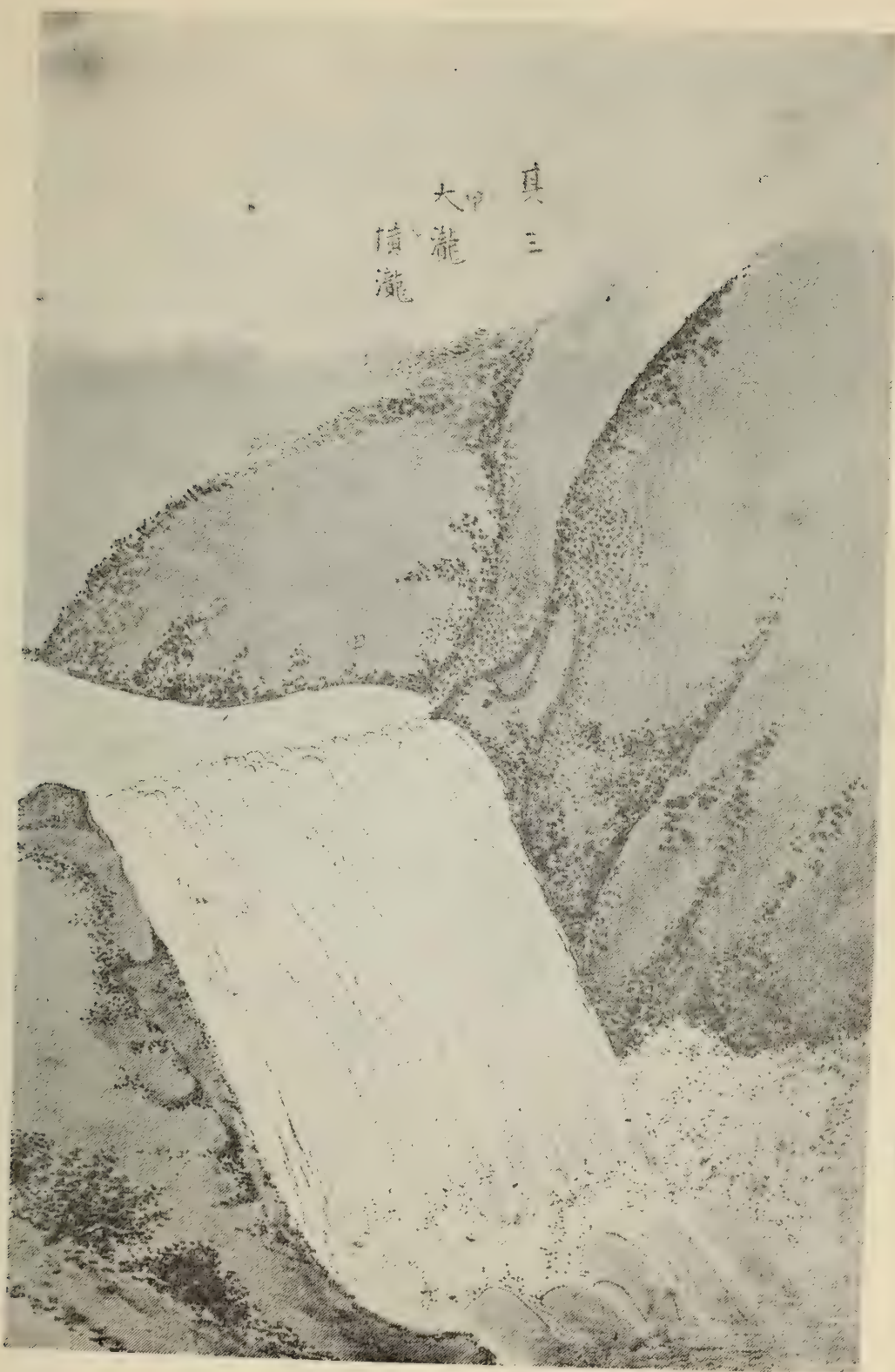


直二

多斯呂加貝太
曰々龍一傳々
云々云々云々
云々



美香繁乃譽路臂



美香弊乃譽路臂



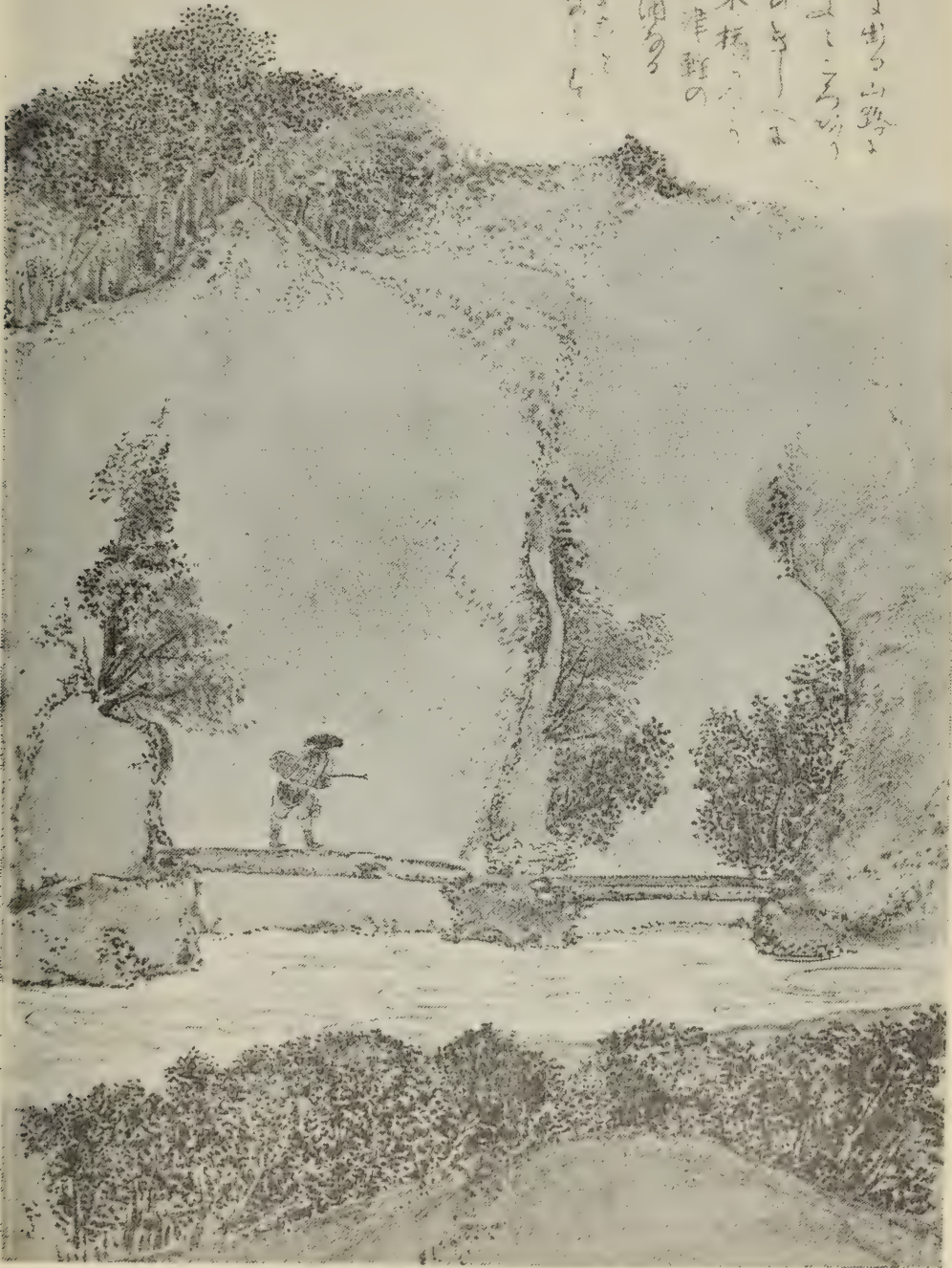


二州山は遠く見ゆ
あまのこゝろを
あまのこゝろを
あまのこゝろを
あまのこゝろを
あまのこゝろを
あまのこゝろを
あまのこゝろを

美香 乃 樂 路 臂



遠府寺より出る山路より
猿淵よりいふなり
あつたのり
四の丸木橋より
ふちの津野の
鳥籠の浦より
四枚橋より





賀武奇波斯古

とくあーのあまそーごう

雁木馬子に地場のかき屑を
蝦夷人の二井カリふか

贊能辭賀樂美

共五冊 仁範
山本 五
繪

此冊子の名を「贅の柵」とつけつるゆへは、その事もはらあけたれは、しかいふ。やまくちに「扇田の物語」「達子の森の圖かた」「伊達治郎泰衡の墳」「人の栖家、あるは祝甕陶、ふみものなどほりしものかたり」「松峯のやま／＼」「驛路の鐸の物語」「しら瀧」「井殿冠者安藤太郎良宗のふるあとをしるす。

扇田にて
六月の朔日
移託の女巫

扇田の名の
由來

微南通金の朔。今朝は氷室の祝ひして、誰か屋戸もみな氷餅くて、齒固てふためしそしたりける。移託の^{めしる}盲の女巫^{めかんなき}の、外^ごにたちふたかりて「さなからみうちの御祈禱には、さうふの鬼か玉をさる、孔雀さんにてきやうさする、佛法の山はしげければ、さんざん石は巖となる、莓のむすまて苔の松は、八千代をかけて君そまします。やんらめてたや。」と、頸に挂たる長すずをすり鳴らして唱るに、うちまきとらすれば、又門に、こゝいたこの杖つきいたりて、
「沖の鷗の寄り來るは、こんれも戎のはからひか。」と唱ふ。戎楫といふもの也。（天註——「委多巨は移託みこにて、よりましのたぐひ也。蛭兒の神、あるは事代主の御神に仕へ奉る神子をも」として、委多加なといふくにふりことかはれとも、衣美須加持の名そありける。」）
二日。武田のもとを出たつ。法王山十却院正覺寺に、源九郎義經の高館にもたまひし御佛とて、みたけひごさかはかりなる正觀音ほさちを、砌の堂にすへ奉る。ゆへ尙ありとなん。
（天註——十却院に紀主禪師の一枚起請文を、辨連社裏（定上人、ちろこしへ渡らんのこと書給ふたるにありき。）） 化柳といふ朽木あり、千葉上總之介常正か古墓^{かをつか}のよし。味酒の、三輪のおほん御神籬をうつし齋ふ祠のしりなる處に、辨扇^{あふぎ}に似たる稻田の

あり、それに要房とて小田のそひて、三百荻の税を佃るといふ。さりければ、この里を扇田の名におへる事しかくごなん。(天註——「檜山の郷に近く比内に在る大館、仁井田、扇田などおなし名あり。いつらか前なる處ならん。扇田の名のあり事や佐竹にたくふにや。おもふに、佐竹の屋敷は名盛道の北、妙本寺の東の山に五本骨の扇のこくなる疇あり。その下を秀義が舊宅といふと新編鎌倉志に見へたり。此扇田も佐竹のしるよしのしるしにやあらんかし。亦いにしへ人のかれて墾りしにや。その蟹目(かなめ)の形までありけるも、世にめつらしかりき。二井田、近き世まで新井田、仁井田などかいたしたりけるよし。」)小田の中路はるく行ば、二井田のやかたも

藤原泰衡

や、近く見やられたり。むつもごせのむかし、厚禰山、無根藤などの軍やふれて、陸奥の押領使藤原朝臣泰衡おちかくろひて、蝦夷かちしまにや渡らまく出羽の國にいたりて、世々相たのむの郎徒、贅の柵に栖めるをたつねとひしかは、その郎徒なる河田の治郎なりけるもの、さかなう心かはりして泰衡の公をとりかくませて、やかてうちとりつ。この頸をわれ二品にたてまつらん、ごくくごて、あゆみどうする馬にむちして、はせまゐりたりしとか。

文治四年戊申九月の二日のこと、なん。けふも二日にて、在りし世を偲ぶあまりに、

たのみつるその木のもとも吹風のあらきにつゆの身やけたれけむ。

西木戸壟

その墳とて、みちのほとりの田の中の、出向いづむかひといふ處のちいさき杜に、猪心、山櫻の生ひましり、小松のふたもとに鶏居あらそひたてり。こは、花の樹好きたまふ塚のぬしとて、花咲く樹のみ殖て手酬たむけ奉り、(天註——「此あたりに英といふ村のむかしありた。いづこととへと、さらに知る人なけん。」)ごころ人は、太郎國衡のこゝにてうたれたりけるとおもふにや、吾れも人も西木戸壟といひて、田の神とあかめまつ

贅の柵趾

釋迦内考

泰衡の妻

る。うちひさす都にすめる伊藤善詔の書けるふみはあれど、いしふみいまたならすして、たゝ、ましろけなる石の大なるを立たり。伊達次郎泰衡のうたれたりし日は、なか月の二日ながら、こゝには九月三日にかんわさをし、やよひの三日にも、みわすへまつるなど、田草採る女どものつはらに語りぬ。二井田は贅田のゆへにや。贅の柵の址や、此あたりをいふらん。はた、八幡の神籬をこそ古館といへれ、さは、そのところをやいひつらんかし。遠き昔はこゝに牲をやつなぎけん、贅殿やありけん。はた、近きあたりに釋迦内といふやかたありて、道崇入道のをんなめ、韓絲姫のなきたまをこゝにも祭りたれば、釋迦佛をすへ、寺建給ふかゆへ、村の名、處の名も斯夜佉寧爲といふといへど、釋迦内の名はところ／＼に聞へたり。司野箇南委はもと蝦夷の辭にして、奈以は澤てふことをいへり。おもふに、おほむかし、そこは坂合部連贅宿禰のしりけんところにや。贅といふ名のうち聞へ、阪合、釋迦内の相似たれは、ふど、ひがことをおもひあはせて行く、ひとり、はさうちわらひて、里なかの、やはたのみやとところにぬさどり、二井田のやかたもやはら過て、高邑といふこなたの、白洲穴といふ草のいや高う茂りたるところにたちて、巖松山温泉寺を田づらに見わたして、やゝ暑さ忘るゝはかり時うつれば、八角坂やすみにかゝりて、むかしは、いくさの箭庭たりし陣ちんの越こしも見めぐり、寺埼村にいたり、五輪堆に來いたりぬ。こゝに、伊達治郎泰衡の孀つま、あかつまの行衛をし

たひ來て、篠原の中に身をかくろひて二日三日ありつるほどに、泰衡うたれしと聞より、のんごに、つるぎつきたてて身まかれりとなん語つたふ。そのしるしとて、長谷部藤右衛門といふか家の苑に、五倫石のくたけちりまろびうせて、三残りたるを層ねて、堂を作りてをさめ、奥津城とそせりける。伊達迎の田の神とひとしう、やよひの三日、なか月の三日には、御酒、黍をさゝげて祀るといふ。此南の山ぐろに、八幡殿の館址とて神籬あり。はた、うちどのおほん神を齋ふ神門たてり。前田といふ村に來けり。こゝにも桂清水とて、その木のもとによき寒泉涌出る事、南部路に均う觀音薩垂のいはれあり。(天註——「桂清水は陸奥の鹿角郡淨法寺の外に、毛馬内の神田村、亦田名部の邊もあり。稻搗唄に、「桂清水は戀の水四十男か若くなる。」多南夫のその村にて、もはらうたふ。」)

うつし見る月のかつらのかけきよくむすはぬ水も涼しかりけり。

大開泊り

杉澤の村のほとり、小坂の路のかたはらなる處に小祠あり。長き石をいくつも立ならへて瘡神と申、品累なる草八幡のこどく、身の瘡いやし給ふ御神とて人まうてぬ。大子内の村を経て、大披といふ村になりてやゝ日もくれかゝれは、宿こひて泊りたり。蚤蚊のいと多くいぶせく、一夜のいもやすからず。いまた外はくらきしげ山のとかげに、鵜鳥の卜歎わたるも淋しう聞つゝ起出たり。

はぶかけの
出土品

三日。流に手あらひ、つとめてのくひものすらこゝちよからねば、いさゝかは、ものして出

たちぬ。あない、手を折ていふ。はやはたとせのむかしならん、こゝの破布箇開はぶかきといふところあり、(天註——坡(はぶ)とは、あまそき、はまひ)そこを曳欠河ひつかけとて、於差奈以おきなの澤を源として流れ来る、そのはぶかけの高岸の、水のためにくづれ落たる中に、家居二三そありける。こは、いくはくのとしをか、つちのうちに埋れたりけんど、そこに人の栖家の在りたらんを語り傳へても、知りきといふ人も侍らじ。そのこほれやの、やばらの板のいと厚く、黒みたる斗にてよけなれば、取りつかふとてとりつれば粟、稗、筆、硯、甕、へひぢ、こばちなど出たる中に、板に彫たるみほとけ、あるは、木の沓のありけるかいと大にして、すもをさのふみものにひどしう。これに、したうつのごとく右あり、左ありて、いにしへのふり見るにたれり。いまでもわらんづに、左右を、このくにうごの作りて、さしはくなどかたりもて、そのもごにつきたりしかば、聞しごと、うべも水にいぎなはれたりし處とおぼしくて、ごころく、小山のやうにひき連りて塊あり。今も年ふる良材みやぎを穿て、そぎたとも、なにくれとしてけり。その岸に臨てうち見れば、木の根の大きなか川くまにあらはれ、この上なる處にいとひろき野のありて、行かふ人のふめは、しごくと鳴りぬ。いまた土の底には、屋形どもの埋て尙あらんと語り分るに、またぶりを杖とすがりて、年いやたかき、耳うとからぬか來かゝりていふ。長享、延徳のむかしにてやありつらん、此あたりにかね山ほりがありて、こゝらの人の住た

出川村まで

りしといふものがたりを、わか親なるものに傳へしか、それらが宿ともにてやあらんづらんと、杖を曳とめ、あせおしのこひていへり。あないにも、老らくにも別て、小袴の村にいたる。このあたりの詞に、ふごしを己波加麼こはかまといふなれば、ことなるやかたの名なりと、ひとりほゝゑみて行末をとへば、唄うたうたひ草荊こはかまきる男の、小禪こはかまき破れて、ふぐり出河いでかはといふ村の、近となりに在りと、うち戯れていふを聞つゝ、われも人も、はといひて過る。弓手に地藏山、亦の名を庚申山といふあり。青見の澤、桔梗たいか堆たいとて、秋はことにおもしろかりけるどころありとし聞けど、うらふれにこゝちよからねば、水こひ休らひて引懸川を渡り、人のしるべせし、櫃崎村へ行みちふみたがへて、聞つるその出川のやかたにつきて、又水こひのみて休らふほとに、

夏艸をわけいて河に日はくれぬ水ひとむすひふたむすひして。

やとを、こゝにもとめたり。

四日。うらふれにや、あつさにいよゝたへず。こゝちよからねばいでたゝす、屋戸のあるしの、病とひ來る人多かる。そのきうぞうのもとよりと聞へて、あるしへ贈りたる賀牟具良母地、具和多羅毛知ちふものをいだして、ひたに進めぬ。がんくら餅は鍋子摺といひ、なべすりもち、ねまりもちなど、數くの名だゝる牡丹餅、萩の餅てふもの也。ぐわつたらもちは、

がんくら餅
ぐわつたら餅

つねのましろのもち、眞餅^{まもち}ちふものをこそ、しかいへり。

八日。大子^{おほし}内の村^{ない}の長とひ來て、ものかたりてけるは、いにし月の二十五日の大雨に、三層瀧より岡啄や出つらん。その行たるあとは、大なる石まろひ、みや木ふしなびき、根こしおし流れたるなど。近きとしにかゝる洪水^{おほみづ}ありつることは、八十になる人すらしらしなど。」大蛇をさしてもはら委波婆美、あるはいふ宇波婆美といひ、みちのくに、いではの辭などは、叫加馬眉^{をかほみ}とそいふめる。おもふに、素盞鳴尊すなはち天蠅斬の劔をもて大蛇を斬給ふこと、古語拾遺にいへる。素盞鳴尊、あめより出雲の國の簸の川上にくたりまして、あめの十握のみつるぎをもて、八岐の遠呂地を斬り給ふ。そのみつるぎの名を、天の羽羽斬といふ。いま石^{いその}上^{かみ}のみやところに在りと。ふること葉に、をろちをはぎといふ。をろちを斬るのこゝろとなん。さりければ、うはぎみ、いはばみ、おかはみ、みなこれ、おほはぎみてふ言葉の、うつりたるならんかし。

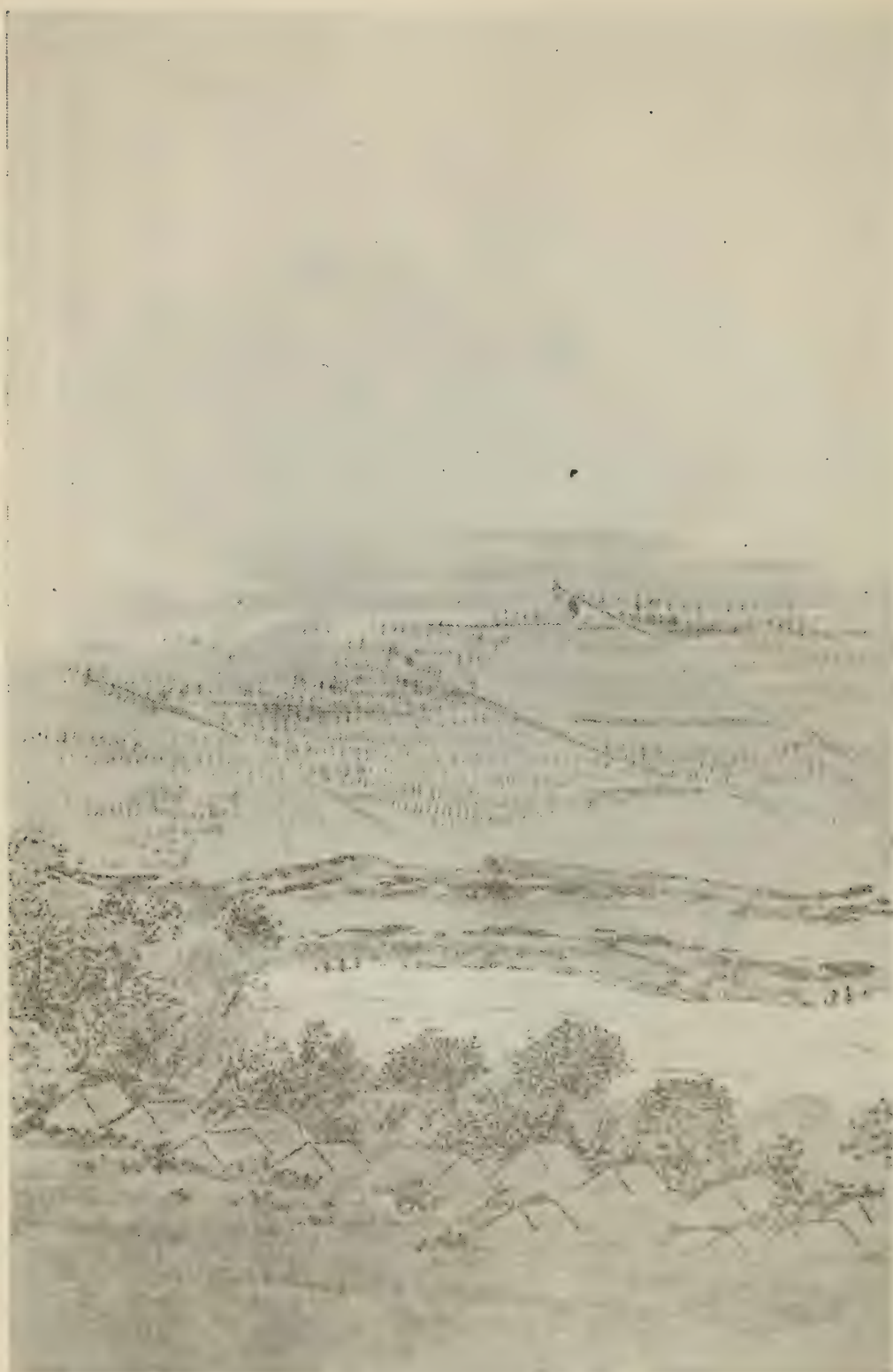
十一日。尙あつさ避^{しの}ぎてんと、五六日、おなしあるし左藤のもとに在りつるほどに、ふみしてどふらひしちかとなり村長、檜埜の麻呂岡定政のもとより、ふみの返事にこめて、「案山子なる身とおもへど山畑のあるしと人にとはるゝそうき、と、いひおこせたりける詞のこたへして、

走馬亭より山を登りてやうに
三輪山あり神宮あり
いふにこれ（さう）神宮
石代あり（さう）を三輪
より（さう）山を登りてやうに
小田あり（さう）寺ありとて
いふに（さう）（さう）（さう）
里より（さう）（さう）（さう）



贊能辭賀樂美





陸奥押領使藤原朝臣泰衡龍



贊能辭賀樂美



中
巖松山温泉禪寺で高し
く山ありて山ありて山あり



贊能辭賀樂美



陣
杜
睡

青
山
の
う
ち

庚
申
の

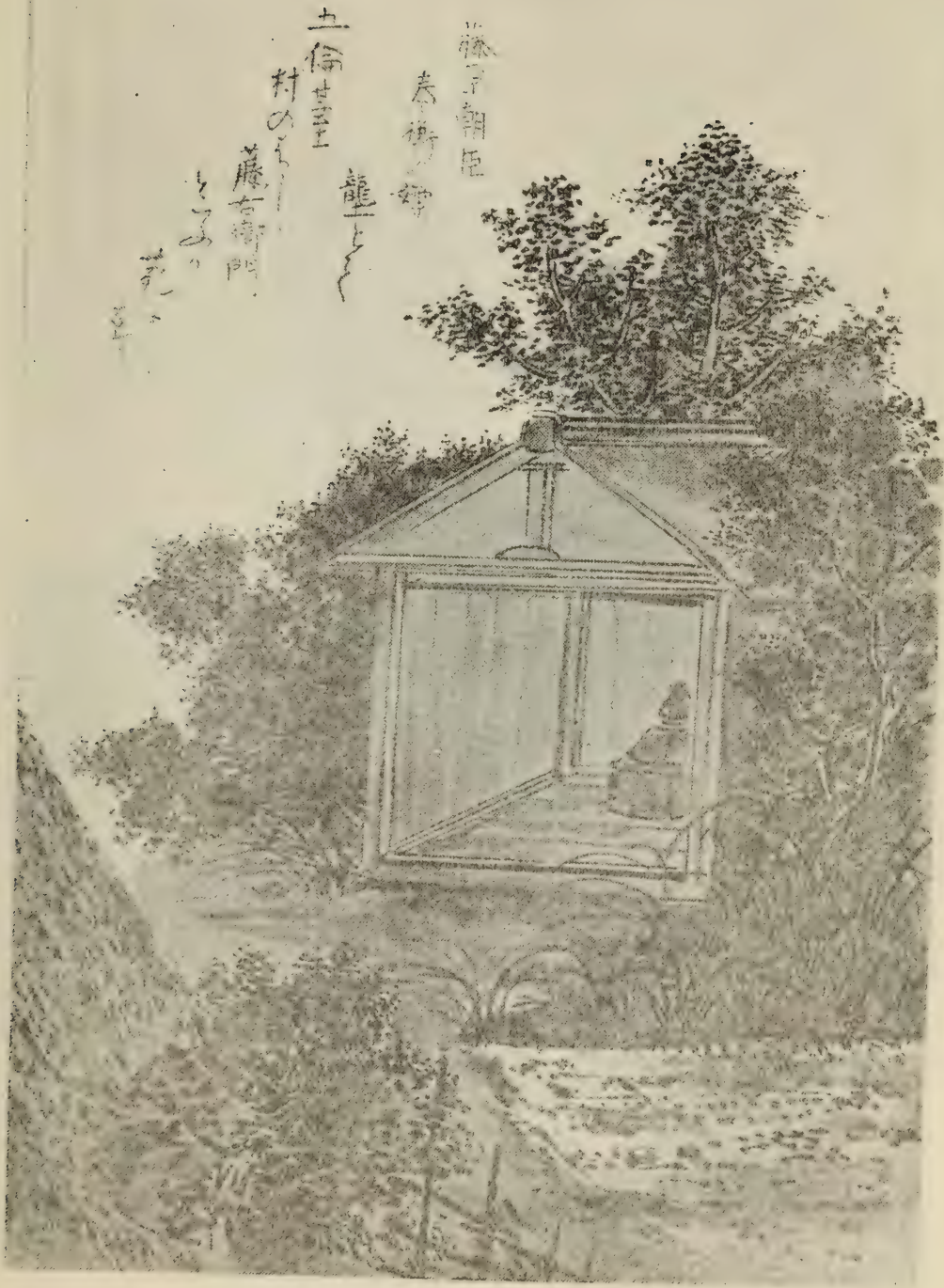
利
の
う
ち

山
の
う
ち



贊能辭賀樂美



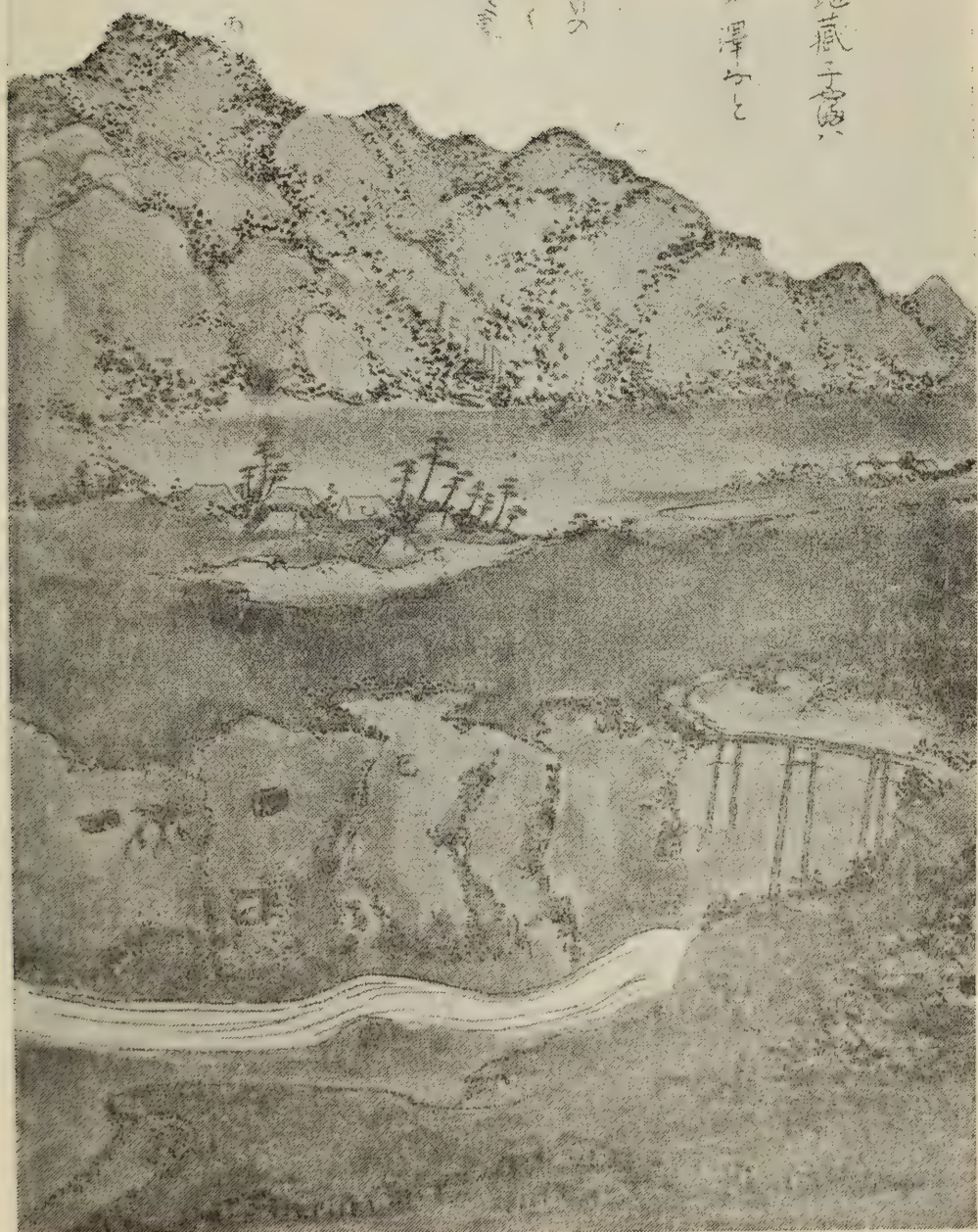


贊能辭賀樂美



庚申山ありて地藏子宮に
水袴はななり
桔梗堆す青身澤々と
つらなり

大坂河のしるぬがけの
まじりてなりぬ
板屋の町と大川と

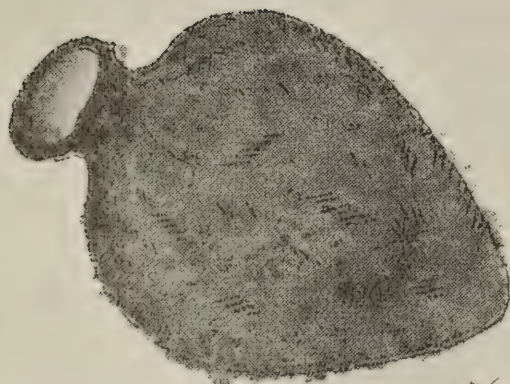


This is a black and white woodblock print illustration of a mountainous landscape. In the foreground, a winding river flows through a valley. In the middle ground, a large, steep cliff face is visible. In the background, several jagged mountain peaks rise against a light sky. The style is characteristic of traditional Japanese art.

電縣河坂より掘出
各品

石甕

轉産



圓外活



石

正

下河原遠望

ここの葉の花のかかしと身をなして世にすむ人や樂しかるらん。

簗掛松

おなし十七日。左藤久五郎かもとをたちて、出川のやかたをさく。行はごもなう、志太加波良といふやかたをふとて、巳午のあはひに姫箇嶽、寅卯に杜良の峯、午未に谷木橋の村なる委刀離いっさりやまなど、（天註——「委刀利は蝦夷辭にや、かれ山詞にや、獵人（またぎ）言葉にやあ）をちこちの雲ふかうしてやゝあらはれたり。二井田埜とて、廣き野はらの中を行みちのへに、簗掛松といふあり。この松のすかたは枝葉ふしたれて、蓑うちかけたらんに似たればしかいひしこも、近きとし野火のかゝりて枯たり。あたらし松を、むなしくもなしつと行人のいへり。小高きころに山松を殖へつぎて、その跡のしるしとして今も名におへり。亦いふ、泰衡雨のまされに簗笠着てのかれ、そのみのならん、この松にかけられたりしよしといひ、淺利與一の、簗掛けたれはしかいふども、まち／＼に語る。さど小雨のふり來れば、

雨しのくみのかけ松の在し世をとひてきぬれし身そしられぬる。

みちよこぎれて篠生しのはといふやかたに出て、米白河の渡りして大鏑の里にいと近し。雨をやみたれど、遠かたは白雨すらし。吹むかふ風、さむきまで吹に吹ぬ。

ふしなひく野路のしのはへ風おちてたもとすゝしく渡る舟長。

根本戸といふ村の馬手にある、あらら松原の中に朱の鳥居の立たるは、八船豐受比咩のおほ

獨鈷町

長木山

んみつ籬と灼然^{いちしやう}く見奉り、うちどの神籬のありけるにぬさとりむけて、やはら大館の郷になりぬ。かの十狐^{じゆこ}の村なる和田野よりうつせりといふ、鳳凰山玉林寺に阿佐利の家の木主ごものありけり。此事すてに、こご日記にいへり。此寺にたぐふゆへ多し。鬼箇城、立石、天鼓、小鞠合など名にいふところく、の、近きさかひに在けるとか。(天註——「大館の城はむかし秋東忠治郎實泰の君あるしたりしころ、南部よりめとりて比内御前と聞へたりし。其とき、うじな化して夜ごとに出つ。ある夕つかた比内の方浴したまふに、あやしの男入來けり。かゝることしげくなれば比内の方、かくと殿に告まひらせらるゝに、くせものごさんなれとて短刀をくゝり染の下にかくして、女の湯ひくことくゆあひとのに入りてうかづふに、うへもへんくゑの來りけるを一刀にさしころし給ふたるとなん。うちなともいひ、山猫のとし經たるともいひ傳ふ。」)

三太刀川てふ流はいつらをやいふらん、ありこのみ聞て、ゆへも處もしらて十狐町といふを過る。淺利世に榮へてけるころには、ふたもゝちあまりのさもらひを、こゝにすへられたりけるよしを、人の耳に在りて語る。そのゆへ、しか獨鈷町の名もありけるものか。いまでも足輕のゑたちをこゝら栖せ給ふも、いにしへを捨てたまはぬ、公のおほんうつくしみにこそあらめ。里を放れて長樹河を渡る。この水上は菜垣山、あるは脂荳山にて、眞木のしげやまの、津荳の郡を迫めて大峽小峽の嶺^ねわたりし、谷めぐりてふかく、山路は阿仁山、陀比良山にまさりて莖いと大に長く、葉ひろし。みねかひともいはず、としふる杉のひしくと生ひ立て、千代經し蒼彌白^{あをやしろ}といふ杉の沉を採りて香とし、その音のいや高ければ、飽田楯の名も世にかくばしう、かほり充^{みち}たりなど人のかたれり。汀にたちて大館のやかたを見さく。一本杉な

初七日山

亂川の亂橋

あきびと留

といふ坡のいどなかやかに、かんやしるごもの見へ、こなたには磐神とて、山の尾よりさしのほりたるいはほの、ことにおほらかに見へたり。行くむかふ獅子守山もりは、むかし、太笠山にたぐふ妙たえなる音こゑの聞へしかば、微妙山の名あり。たゞ此麓のみ行やうにおもはれて、板子石邑も過れば、やかて杜のあり。うちどのおほん社を、高やかに御阪を作り齋ひ、金精のあかつかみとて、こゝにも雄元を、はぐらのうちにさゝやかにたてり。初七日山と、こかね色なる文字して額あり。堂のうちには道崇入道の、弘長のむかし國めぐり給ひしころ、妾韓絲の前のなきたまのために寺をたてて、釋迦牟尼佛のみかたしを三軀みはしら作らせたまひてをさめさせ給ふたるぞか。こゝぞそのはしめとて、いまでも釋迦内とはいふごなん。亂川といふちいさき流にかけわたせるを、亂橋とそいへる。あの山よりこなたさまは、みな軍のちまたにて、いくさ君の入り亂たる名にや。おなし名の、相模の國にも聞へたり。岸の柳かい分るやうにして、ふみ過たり。（天註——「尾張の國山田の郡の右馬允明長、承久の亂のときとらはれとなり鎌倉にて年來の智音にあひて、戈瀬川のものかたりをせしことなどいふものかたりとも沙石集等にも見へたり。」）
（へひかれ、義明の見参に入りて湯井か濱にてうたるべかりしを、亂れ橋といふ所ふるき名の此比内にもありて、近きに鎌倉街道といふかあるもゆかしういにしへを偲ぶにあまれり。」）

山かせに柳のいどのみたれ橋みたれて渡る風の涼しさ。

此河かみは賣人留あきびとめとて、そのむかしは鎌倉へ往復ゆきかひせし山のかげみちありて、そこに泊りし、ものあき人の貨たからむさばりて、これをうむすといひて縊くびりころせし物語は、みちのくのいは

でのほごりに在りける、朝不見あさみずのいはれにひとしかりき。

亂河みたれし波のつるきさへうちをさまれる御代のしつけさ。

暑さ、たへかたけなれば、日さなかながら、このうまやに宿つきて休らふ。こゝそさかないの里なる。

稻の鏡

十八日。松峯といふにのほりてんとて、つとめて、夜經宿よべねたりし酒殿さかざののあるし作右衛門がも
とをたちて、微妙山實正寺の東なる小坂をおりて、霜内河、大森川など渡り得てひとりたど
るく分れば、雨ばれの山のけしき、いとおもしろし。けらこてふ装着たる男の、長串にあ
まのよさづらをきりさいて、あまたかゝへもて、田畔にこれをさしありく。こは風のなから
んことを、みどしの神にいのりけるあがものどなん。去年阿仁の莊にて見たる田鏡といふ
ものなれど、こゝにては稻の鏡、いなかどみてふ名のありけるも亦おかし。反り葉、はしり穂
とて、いなばらみをし、むらばの出なんころほひなん、ふみ月のはしめ、田づらに立るならは
しながら、こどしは月もくはゝりてければ、此水無月に出穂のあれば、かくぞせりける。い
なかどみは禾屈いなかいみにて、八束穂にしなひ、ゆたかならんことになすらへて、おきつみどしを祝
ふためしにてや。みのりたるみどしの穎かひを、こゝの辭ことばして屈むとこそいふなれ。田の面に
女のたてるを、

田草とる處女やよそふいなかゝみいな葉の露の玉をかさして。

どうち戯れて、たとりくゝて大森のほどりを過れば、松峯といふやかたあり。こゝよりは麓までもとも路の近けん。妻手に遠う見やられたるは、雌神山、雄神山、尉箇森などはすがたことに、長木山は遠く、萩箇杜、橋桁、白澤、寺野澤、松原などいふ處をへて、長走のせき屋、陣場邑とてやかたつゞき、それにつらなれるやまくゝのみゆ。禊川を渡る。こゝにとなふる「波良避河安南多巨奈黨能譽布己惠加道者乃聲可波迺瀨濃音。」といふひとくさを、神樂唄うたにそせりけるとなん。丸木橋あやうくて、

水無月のあつさをよそにはらひ川わたせのなみのかゝる涼しさ。

山にふみ入れは、伊勢のうちとを齋まつる社あり。尙分れば普賢石、草八幡石などをへて、やはら至れば驗者の寺あり。松峯山傳壽院とて此家世々經たり。としことの卯月八日には祀りして、此みねの不動尊にまうづる人多し。そのころも、木のめもいまださかず、草もしげからねば、たかねによち岩群いはむらにむれ渡りて、大峯の順逆のこどくのほりて、それくゝのをこなひのあれど、かゝるみな月ともなればしからず。遠きむかしは近きさかひのうばそこら、大峯、葛城にいまた入らざるもがら、まづ、さんぐゑくゝをとなへ數理、鈴繫、頭襟、ましこ、ひきしき、あやひ笠に身をよそひたて、獨鈷杖に法螺、錫杖を鳴らして、このみねに入しこと

宇多帝御製

のありつるよし。山は空海のひら關き給ひき。嵯峨の帝のおほんとき、弘仁八とせに兩部金台のみほとけ、なもあみたほとけ、觀音のみかたしろを鑄させ、しろかねをもて、ますみのかゝみを作らせ、御代たひらかにおほんたから黎民やすけんのおほんいのりのありて、おなしき十三年壬寅の春、左大臣誠公卿、杜良のもりよし嶽にわけのぼりてんといたり給ひしかど、雪のいまた深ければこの松峯にのぼり、堂を建て寶あまた寄せ給ひたりしを、文徳の帝の天安のとしのはしめ、やよひの三日の事になん、なへ大にふりて堂みあらか舎ゆりこばれ、山うちくづれて御佛も、みたにの底に埋れて三十の年を経たりけるほごに、宇多の帝の御代寛平三とせにみことのりありて、菅原の道眞卿のおほん手して、「月山大權現」といふ額をかいあらため、月の山の神を齋まつり、つきよみのみことをいはひて、御製とて、「いやましの光も時に埋れしあらはれ照らせ松峯の月。」となん。かゝるおほみうたのありしより、松峯の月の光も日に増し、とちに榮へたり。そのおほん使は出羽郡司小野良實の子、四品良房に給ふ。おなしき七年六月十五日に、ふたゝひ御堂作り成てうつし奉る。手斧はしめより、すなはち小野良房朝臣は奉行し給ひし、となんかいつたへたり。はた後朱雀院の御宇に、平賀の郡なる御嶽山におましませる、鹽湯彦の命の臣ひじ卜部大連氏致の末の子にて、滿徳長者保昌といふ人、家を出て保昌房と名のりて眞熊みくまの埜にこもり、まさしき夢のみさかにあひて西の寺めぐりをし、やがて都に飯り

のぼりて、觀世音菩薩の卅三みかたちの軀を大佛師定長に作らせ、比叡にのぼりて山の阿闍梨教圓に見へて、此ぼさちの供養をたのみて、あかふる郷に飯り來て、かのみそまりのみかたしろを、名あるどころくゝの山くゝにをさめ奉らまくほりして、いてはのくぬちに、雄勝、平賀、仙北、河邊、秋田、山本、此六の郡におきてけり。長久のごし、教圓阿闍梨はるくゝと保昌房をさふらひ來りて、いさなひ連てかの觀音の堂建しどころくゝに、あざり、みづから歌詠み手酬て西の寺めぐりにたぐへて、つがひくゝをさため、まづ鹽湯彦の神社の近きに在る、溫泉嶺のみなの白瀧の觀世音をはしめとして、此山は三十二番にあたりて、「我たのむ人松嶺の觀世音世と名とともに御手にもれまし。」となん、今もとなふ。むかしは金台の大日如來をいのりのむねとし、いまは不動明王をいやまひ奉り觀音薩垂(マイ)もおはしまして、山にくさくゝの物語多けれどはぶきぬ。

つくくほうし、なにをうつくしよしとひたに鳴ぬらんと、ふりあふきて、

秋をまつ。みねの木すゑの涼しきはふもとに蟬の聲そしくるゝ。

御坂はるくゝとのぼれば、樋に水をおとしたるなといと涼しう見つゝ至れば、坂のかたはらに水の神、觀世音、宇賀の神とて、三のおましあり。やかて堂に入りて不動尊にまうてて、さしいづる弓手の山ぎはの藥師ふちの堂に、よねうつ人あり。やはら坂をさくくゝとおりは

てて、鷄栖のひんかしの徑に入て幸の神平といふ野原に出て、小高き堆のありけるにのほりてあふき見れば、はるかなる濱に竅ありてそひへ立たる石を窻岩といひ、それなん胎内潜て、この巖牖の内を行めぐるをこなひのひとつなり。松杉に峯おほはれてくらし。あるしのけんざ、寺の榮へなんなcameあれなといへれば、

いや高くしけるむら松峯のころ千代ふき傳ふ壽きの寺。

出土の古鐸

かくて日もかたふけは、此傳壽院のもとに一夜をこひて宿る。あるしの云、吾か統の遠つおやは、神ぬし、祝のたくひにてこそあらめ、家は佐左木にて、善左衛門、久作など名もにつかず世々を重ねて、役のうはそこの法をしたふ。世々壽長し、金藏院の翁は九十三にてかくれけり。其翁か世に明應のころならん、南谷のくづれより驛路の鐸をほり得たり。こは古きものどて翁めでくつがへり、家の寶とをさめて、我が世まで八代持つたへてやゝ老たりしか、近きとしに此鈴をめしたまへは、守に奉りきと聞へし。その鈴の圖とて人のうつせるを見しに、なつき、やき斗にてもやあらん、世にことにくつらし。常陸の國の正等院に在りといふに、つゆ似もやらじ。やつかれ、さるものあまた見しに、いづらも形のひとしからじ。思ふに、こは天安の年地震動ふりて、堂どもの名残りもなう、ゆり埋れたりしときゆ入にし御鐸にて、鐵鐸、須黎底てふものにてやあらんかし。ことなる鈴さへ見れば、いやしくも驛

寺に在りて

路の鈴とのみ、吾れも人もしかいひつれど、いにしへは弓にも鏡にも佩おもにも鈴をつけ、なにのをこなひにもふる鈴のためしあれば、あなかちに、なへて、うまやの鈴ならんともわいだめがたう、さへき、すりても多からん。われ見し鐸すの圖かたうつせる、くさくもたり。

十九日。暑さにたへず、いましはらくはど、あるしのけんさのひたにと、めければ、はし居にくれて夕やみもしるへはかりに、月のあかくさしのぼりて、遠近のやま、河のくまくままで照り渡りて、涼しう更たり。

松峯山巡り

二十日。遠き國の人たれば、草深くも分て峯入して飯りいきねど、あるしゆるして、わかき法師をさいた、せければ、いどうれしう坂の弓手の方より入て、瀧たひの平といふ山かげの原にいたれば、やかたの遠う見へたるは保瀧澤など、おもしろき瀧も山のとかげにあるてふ物語して、あしこなりと手してをしふ。劔つりか嶺といふもや、よち過て、小天狗、大天狗の岩といふも躡ふすぎて、いはやどのやうに見へたるところあり。それを天狗の釣橋つりはしといひて、虹のごとき石梁いはしの、なからはむら雲に埋れたるいたゞきの

(すゝ)

聞つたふ、かの天台に山の

名たゝる、石橋のうつし画えを見たらんにことならず、莓に手をつき、ひざつきて、めをふたぎこゝろをしつめて、あせも凍るおもひしてわたりつ。籠石かごいしといふ處の芝生しばふを、しとしとふみどろかせば、うちのむなしかりけるにや、こうくと鳴りぬ。のぞき岩といひ、亦の名

を屏風岩といふあり。をこなひは、大和の大峯に、新客の登りたらんふるまひにおなし。飛石といふあり、横飛石といふあり。馬手にかいのばれば、北に長走山をはしめ、やまぐ高きつらなり、西に田城山、あるは腰山の十の瀬、いと近きは寒山、高森、目名市の倉の澤、岩瀬の赤倉の嶽など、あるは、弓手の山のまちかきは山田の薬師峯、その麓のあたりに多かるやかたぐの、をしろ、此冑石のかた岨にたちて見渡しの面白し。

木々はみなしくるゝゝゝに吹かよふ風も秋まつみの涼しさ。

奥の院

奥の御座の、巖のはさまのありけるに十二錢をうちむけ、山役とて、一百一孔の錢をひとりかもとより出し、つみあかなひて山めぐりするを、山ののりとせり。こゝに、ゑんの正角のうはそこやおはすらん。巖にむかひ、「雲車に油をさす時も降雨は御衣を潤さず。」と、うち唱へたり。はるかにへたりたるは護摩の段といひて、おほむかしに、近きくにべのうはそこらが、みどきやうすきやうし、柴燈たきなどせしゆへを語りもて、坐禪石といふあり。「枝葉の屏明晴に、峯のあらしも音信し、座禪の床には紅葉を、錦の茵に重ねしき。」と唱へて、錫杖ふり鳴らせり。岨に、権現の岩とて獅子頭に似たり。こゝをしぞきて、胎内潜の岩窓にとりすがりて、くぐるをこなひのあやうし。この岩のはさまごとに松の群れ生て、あやしうおもしろし。かゝる巖の末に、からうしてのほり見れば、大森川、花岡川、霜内川、亂川、長樹

川など、みな米代の流につとひ落る水のやちまたも、それにたちつらなりたる村々里々、野山のくまわも、ひとめに見やられたり。谷よりさと吹おこる風に身も寒きこゝちして、水無月の空ともおもほへず。大日岩は、うちもゆるぎなん、まろびもおちなんやうに見ゆれど、さゝれ石のむかしより、八千代の苔に埋れて松の生ひたてり。薬師岩の渟水に眼をあらひて、そのしるしそありける。やはら見めぐりおりて、観音の窟とて、南比良といふ處に岩屋戸のあれど、草いやふかく、くちはみしげうをれば、分見んことのかたしとて寺に入れば、日かたふき日くらし鳴たり。

廿一日。つとめて雨ふり風のいや吹き、ひるつかた、いよゝ雨はふりて梢をそゝく音高く、山水はあらぬすちより瀧と落ち、川と流たり。

廿二日。朝ひらきのあまばれに松峯でらを出て、幸さいの神平たひ、目藏平めくらたひなどをへて姥澤のやかたにいたり、妻手に猫箇岬はなといふ岡ひとつを見つゝ、弓手の山陰に猿が鼻てふ處あり。卯辰に、めおの、ふたばしらの山はいと高うならびたてり。雨雲いまたむらゝとかがりぬ。花岡いと近けれど、川水のふかければ人にいざなはれ助られて、からくして渡り、きちかう、をみなへし、藤袴の、時しりかほに咲たるをふみしたき分け出て、

岡の名の花もひもこく秋近き野邊のもゝ草露ふかくして。

岩本山信正寺

成田と藤陸の裔

教圓の法歌

岩本山信正寺といふあり。此砌に、牛の三ツはかりふしかくろふべき銀杏の樹の、としふり生ひたり。此寺は、出羽庄司なにかしが末にて河田治郎信正、あがうちたりし、泰衡のなきたま齋^{まつ}らんために建たるよしをいひ、はた河田信正かために、淺利家より建られたるでもないひ傳ふ。こゝの西北にあたりて、萱^{かやかりたひ}荊平のほとりに勝山といふあり、いまは寒山^{さぶ}と人のいふ。そこにて、その年の師走の朔淺利の軍やぶれて、いくさきみ淺利左衛門尉定頼うち死せり。その本主^{しるし}とてこの寺に在り。残りたる家の子郎等辨川勘右衛門、成田與右衛門、明田勘解由、白瀧但馬、藤陸丹後等も、あくる正月十六日にうちまけしかば、いよ、秋田の家は、勝山の名も高うあげたりしとか。此里に成田與右衛門、藤陸與惣右衛門とて、その末の今もありて、むつきためしにも溫雜粥も烹^ほず、乾餅^{ほもち}挂てふ事など、ゆめくせさる二ツの家のならはしどなん。此信正寺は、舊^{もと}粕田の澤の細越といふ處に在りたりしを、こゝにうつしたるよしを語る。その細越に残りたる礎のあるに、何ならん、文字のはのかに見ゆなといふ。そこは鎌倉へのうまやちにて宗祇のなかめとて、「岩本の御法の鐘のこゑ聞はいかなる罪かえもや残らん。」となんかたりつれど、いかならんか。今此寺は、三野の國谷汲寺になすらへて札うちをさめられし、阿闍梨教圓の「念彼力過去現在の罪消へてありやなきやの根井のしら瀧。」この白瀧といふは、近きほとりにありきといふ。尙たつね見なん。觀世音に手向の

こゝろをなめたり。

枯れし枝も花咲くふかき恵みとて木々の根の井をくみてこそしれ。

里はつれば、内外のかんみやしろのある、杉むらのほとりの田の中に、根井權現といふ神の森あり。此鶏栖に入てぬささる。蝦夷えみしむけたひらげんと、阪上田村麿此根井の堂に宿こもりて、

「おもひある心のうちの瀧なれはおつると見へて音の聞ゆる。」と、堂の柱にかいのこし給ふとなん。山陰の、さゝやかの堂のほとりに泉あり。夜更人さたまるころ、ひとり心をしつめて聞は、耳のうちに落瀧つ水の音の聞へて、あくればさらに瀧こそあらね。さりければ、しらぬ瀧てふことをしら瀧ともいふか。尙高う分のほれば、ちいさやかの堂あり。こゝなん、安倍頼良の嫡男、厨河の次郎貞任の兄、井殿盲目安藤太郎良宗、いとわかうして身まかれり、その壟むすねとなん。過ぎ來りし目倉平めくらたひといふ處も、そのゆへやあらんか。近きに十三森といふあり。井殿冠者良宗のため十三佛を置たりといひ、亦、堂屋敷といふあり、いにしへの根井堂のあとにてやあらん。七ッ館、蝦夷館といふあり。はた、こゝにも桂清水の観音といふありなど、あないのいへり。貞任のせうとなる阿倍良宗、めしゐとなりきとのみ聞つたへて、こゝにをはりをとれりとは、あにおもひきや。そのゆへの尙とはまほしけれど、むげにこゝろなう、たれしれりといふ人もなけん。山坂おりはてて、山陰の細路をめてにしばし行

ば、白瀧とて泉流るゝ音のみ聞へて、水いやよけん。

石はしる音はさやかに聞ゆなりいさしら瀧はおつとなけれど。

十三森のほごりを過たり。棚内村の實入地藏大士へ行徑のあり、ゆへやいかならん。里に出て此花岡に宿づきたり。

花岡より扇
田へ

廿三日。こゝにすむ、鳥潟與三郎高守といふあるしのもとをとひて、なにくれと語る。高守の遠つおやならん、山本郡八森庄鳥潟の村に出て、そこにきうそうあるよしをいへり。河水のいまたふかからん、けふ斗はと、なさけくしうとゝめられて、「涼風の能もとゝきつ澤の奥 扇峰」といふ句をものし聞へしかは、たゝにやみなんも風情あらねは、

命と掬ふ屋戸の眞清水、と和句せり。袖の露ひるまはかり花岡を出て、かなたに行とならば松原といふ村のあり。こゝに法相とやらん、眞言とやらん、大寺のむかしありたり。

その寺はいまうつせり、さるゆへ村を松原とはいへり。寺はいまの補陀禪寺也。其古寺の跡を寺の澤とて村あり。尙ゆきとゆかば、みちのおく津輕の境たらん。へたつる關舎をさして長走といへり。清少納言、關を譽めて横走りのせきといへる名に近く聞へて、長走のせきも又おかしかりき。雌神、雄神、入道嶋、萩長森などをめてに、花岡を見さく。神山のやかたもやゝ過て馬手に大杜のあり、行道の弓手の田の中に異婦盛リといふあり。大杜の柵の君

そんなめ

の妾たりけるよし、その館の址とそいふなる。大杜川水深く渡りて、松峯村を経て霜内川をからくして越へ、釋迦内のうまやになりぬ。こゝより馬にてあしとく過て、風元村をしりになして、亂橋も板子石もへて、うちむかふ二重鳥居山、鍋破山（天註「二重鳥居は杜良山の麓狭ふ、つがろちに聞へし。松前尻打山にもありけり。柚山賤かいひそめし名ならん。ところくに在り。」）などいと近く見やり、遠きは雄嶽、近かき長者もり、虎の臥し蹲るすかたして、雲をはなるゝ龍か森と、いごみあらがへるさませり。杜良の岳はよこほりていちしろし。こゝらの山のかさなりて、雲の中に見へみ見へすみ、空うちくもりて涼し。大館になりて、みちのへの大池に蓮の眞盛、たゝすめば風吹わたり、かくはしき袖のなつかしう、しはらく休らひて、

蓮咲くそこのこひちも見へぬまでうき葉涼しき露のしらたま。

池内といふ村に出て（天註「池内といふ名もと蝦夷詞にして、へツチナキ（ふこ）日もくらゝになり」とにして、津輕ヒヨナキの浦に在り。池内といふ名も多し。」）て、舟渡りして路たどるゝ、ふたゝひ扇田につきたり。この夜地藏祭のある夜とて、ごもし火どりて行かふ人多し。かくて武田敬夫のもとにいたる。

廿九日。比都差岐の村にいたりて丸岡定政のやとを訪ひて、小夜すからうちものかたらひてけるに、河瀬のさと音信て更行まゝに、秋や來ぬらん、しかすかに風すさましう聞へて、身滌川いくしなかれて夏といふしるしも波のさそふ秋風。

秋風通ふ

あるしも筆をとりて、「草枕夏も名残ど小夜更て秋や通へる虫のこゑく、とそありける。
この返しとはあらさめれど、かくこそおもひ渡りつれ。

むしの音も樂しき屋戸にたひねしてこよひ涼しきゆめやむすはん。

内外御神 金生社
 釋迦堂 亂橋 釋迦内驛

此釋法堂とて、道宗入道
 韓経姫の事ありとて、素更
 元暦の事し唐経姫の事あり
 それより平塚太郎光盛の
 女より右大將頼朝の母
 義仲の通い頼朝の母
 ひろのんといふ事あり
 此唐系一弘長といふ此姫
 の百とせといふ事あり
 延文の墓誌石陸奥津川
 藤崎日輪泥月輪泥の
 事ありといふ事あり



松峯山雞栖傳壽院

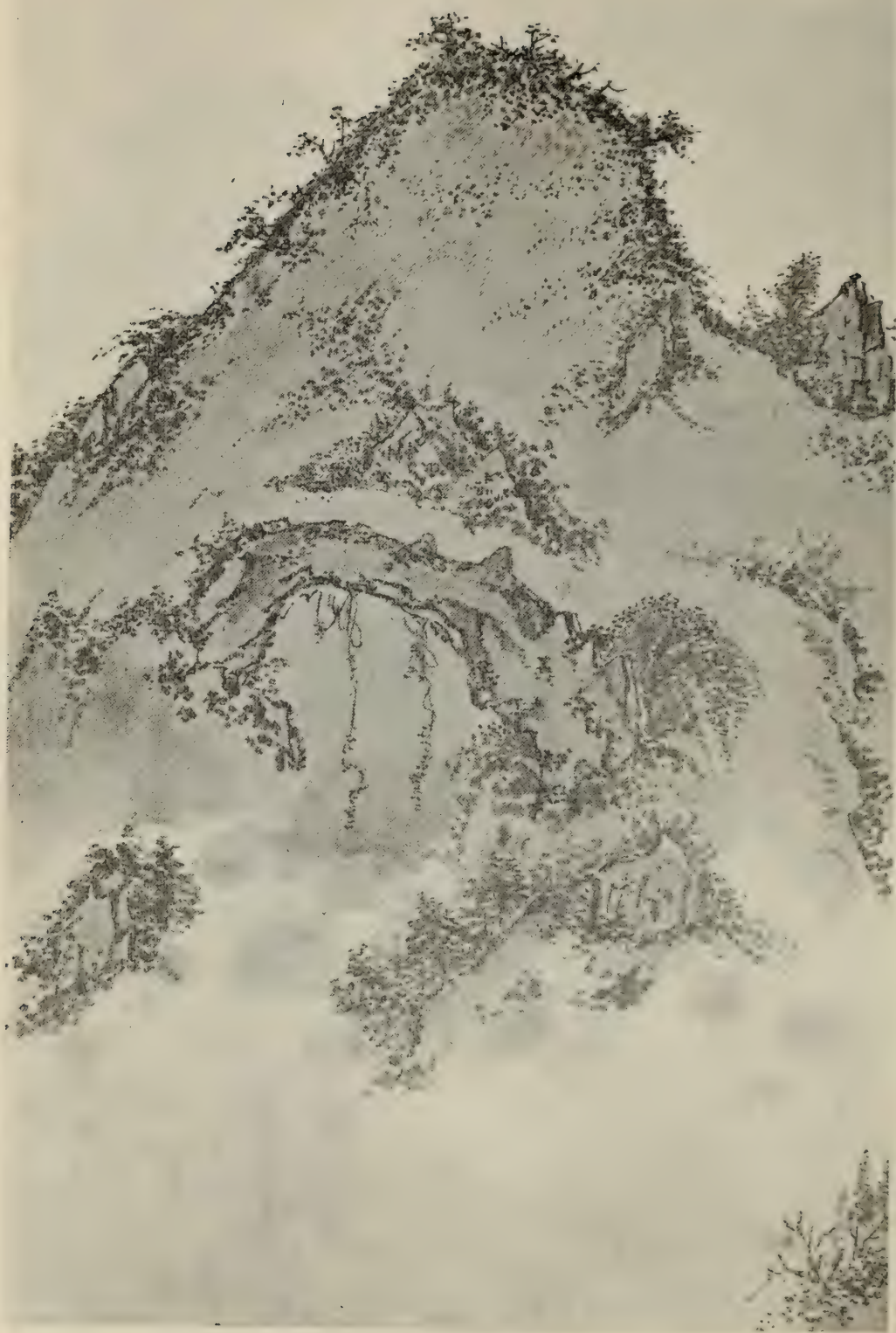




松峯山石橋あり天狗の釣機あり



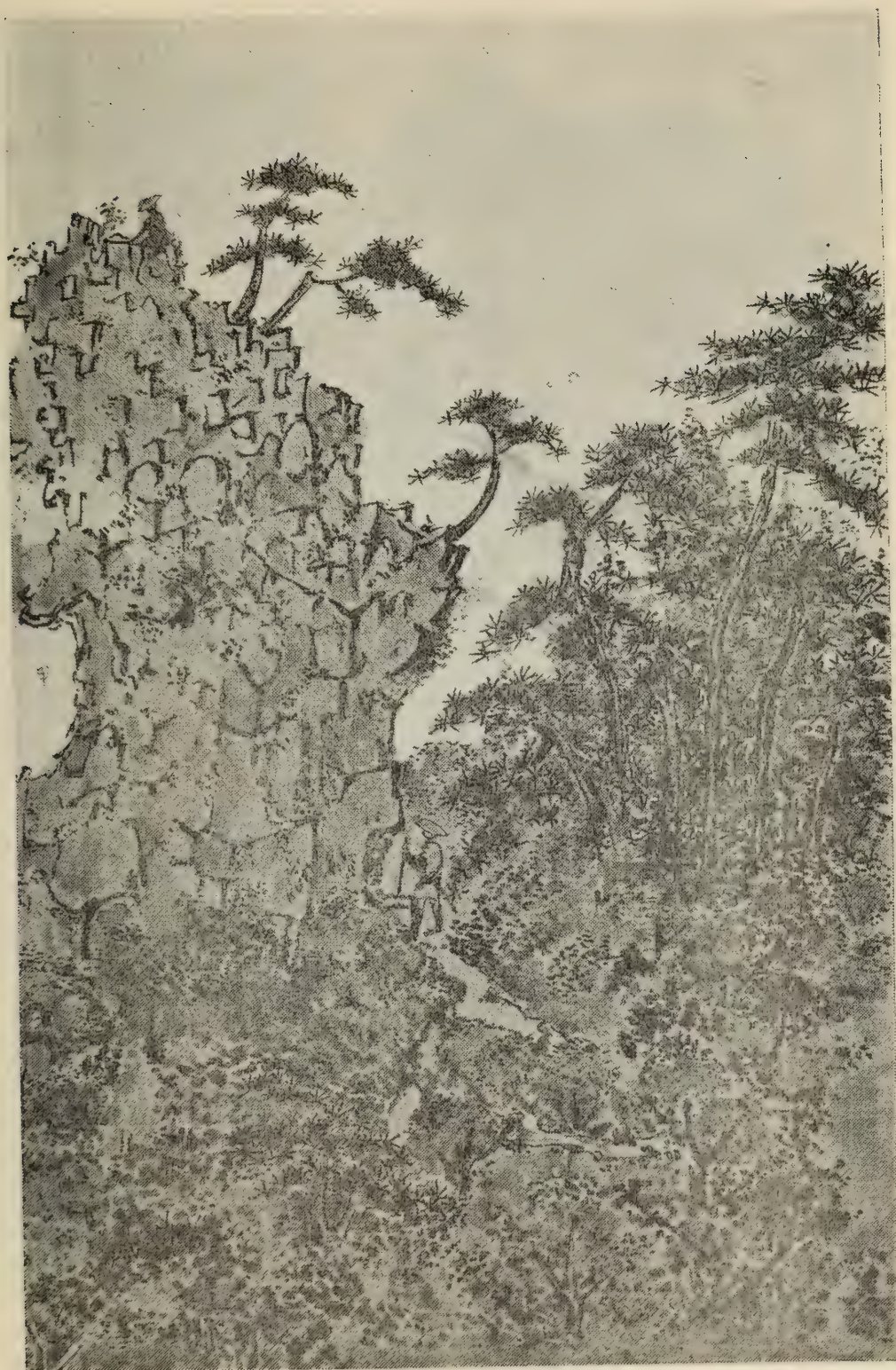
贊能辭賀樂美





天狗釣橋のつり

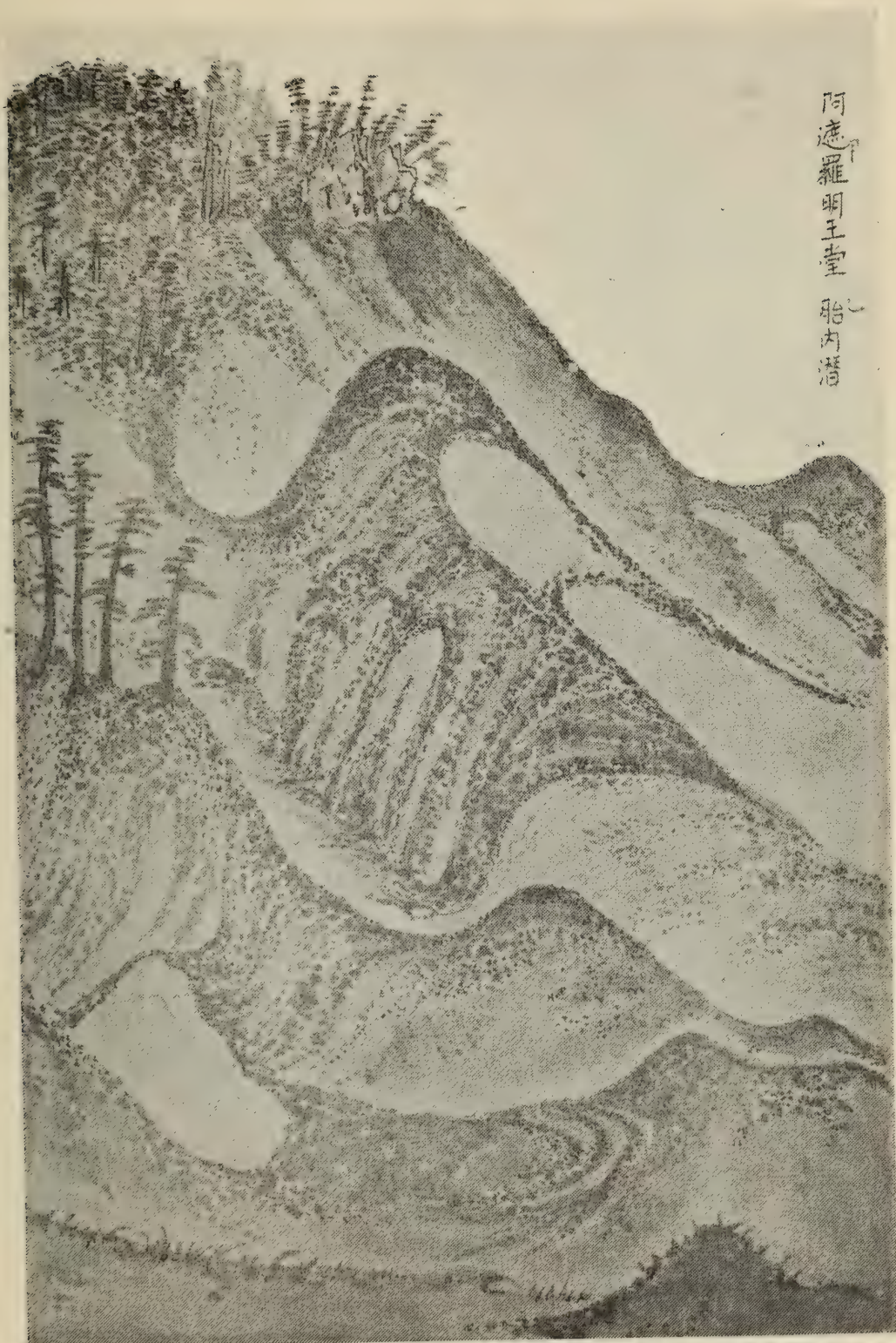




胎内滑の岩意



阿遮羅明王堂 胎内潜



贊能辭賀樂美



花里村丁

内外宮 白瀧

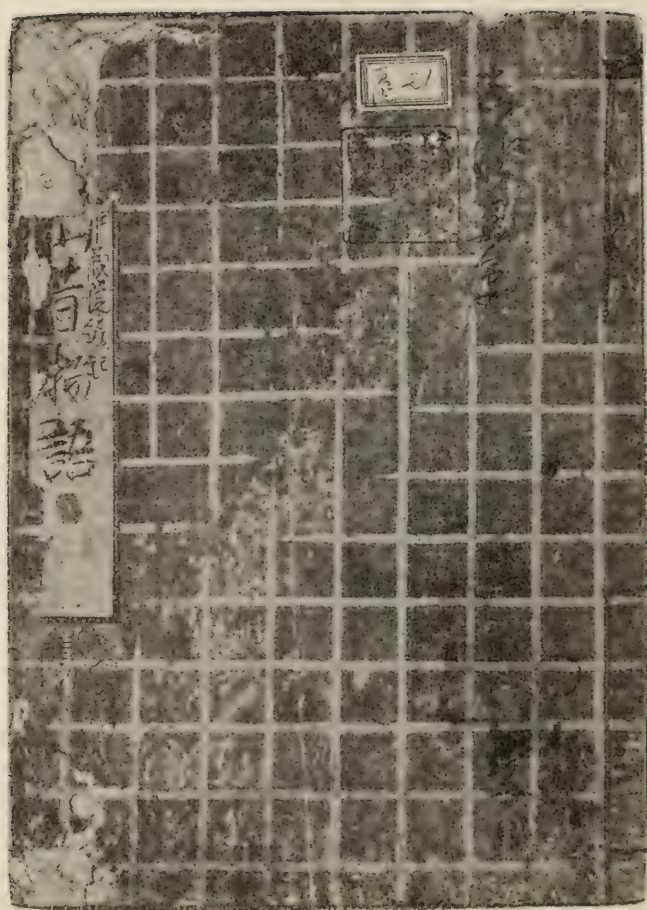
安東太郎 阿倍良宗 壘



贊能辭賀樂美

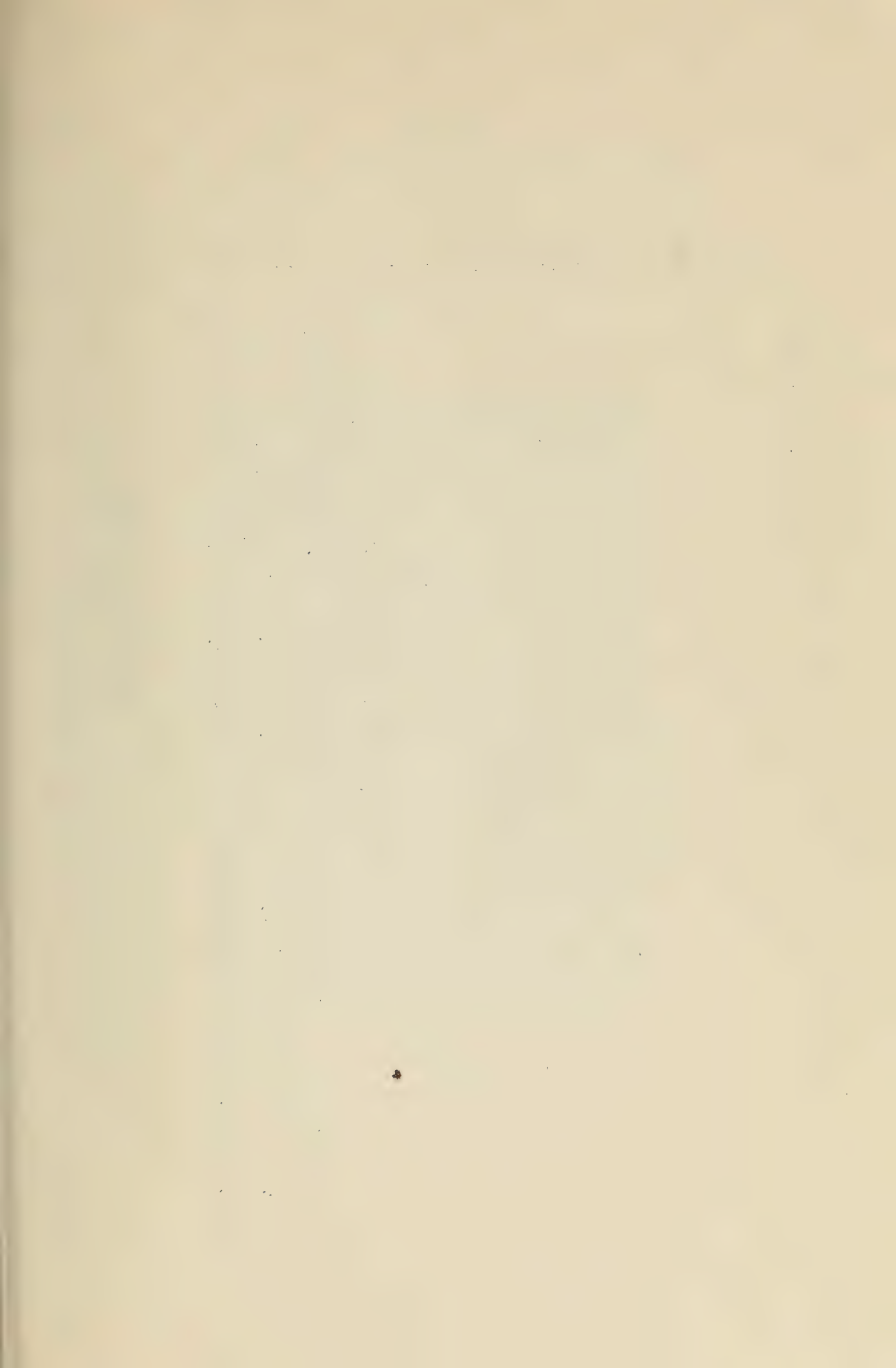


房
住
山
物
語



房住山昔物語

此ものかたりは、あやしき事どもあれど、名處、古名、また其時を知れゝばこゝに記しぬ。房住山は坊中にや、梵定にや。富士山に詣^{まうで}登るを不二^{ふじ}禪定と云ひ、又近江國の膽吹山へのぼるを蓮上ともはらいへり。そのよしをもて云はゞ梵場などにや。房住山とはいかゝあらむかし。



○人名 ○地名 みな卷中に在り。

・阿計徒麿^ハ身^ノ長^ケ一丈三尺五寸。

・阿計留麿^ハ身^ノ長一丈三尺。

・阿計志麿^ハ身^ノ長一丈二尺。

・日高山 今云ふ八ツ面也。八人の賊徒さし違へ死たるより首をかけたるよし。

・中津六郎

・長面 阿計留、阿計志を葬埋せしより名あり。

・翁面 高倉長者あり。

・寺内 田村將軍、阿計徒追伐のため古四王宮に參籠あり。

・大長麿

・菩提坂 大衆、阿計徒か首を持くだり念佛となへし坂也。

・踏鞴野臺

・椽ノ木塚 阿計徒麿を埋し壟也。

・幕洗^ヒ澤

・目見^ミ堆^タ・木戸ノ澤^ノ・切所作平^{きりはぎたひ} 幣切りし處。

・日高見山 八面ノ山ノ古名也。

・大兄が澤 古名米が澤也。

・小兄が澤 古名釜が澤也。

・三種川 みたね

・扇が瀧

・林崎村 早咲村と唱ふ。

・歌橋の梅 みたね川の橋也。梅もそのもとに在し。

・聳瀧 そびえ 今誤てソビ瀧といふ 一名禪定か瀧也。

・禪定が瀧も誤て善次瀧といふ。

○又梵字宇山興立記ノ中、人名、地名左の如し。

・秦徐福か末胤能助菩薩ノ四人ノ從者。

・豊前ノ公源泰

・阿波ノ公源義

・伊勢ノ公源覺

・大和ノ公源海

・開山圓靜

・金剛界大日如來

・五院 祖師堂 敎學堂

・梵字宇山大幢寺 五大院東光坊

・孤月山專行寺 日洞院、里寺 小又口

・見嶽山清岸寺 月松院、里寺 長 面

・獨鈷山常樂寺 仙遊院里寺 達 子

・荒澤山源川寺 寂勝院、里寺 小荒澤

・田城山蓮池寺 桂源灌佛華水の闕伽本とす。

・鬼面山高臺寺東光院 阿計徒丸菩提也。

・慈眼山福壽寺 阿計留丸菩提寺。

・藏王、社 中津又

・八面山、空院 中津又

・儀鳳山瑞雲寺、熊野、社 八森

・凌雲山東光院 八森

菅江眞澄集第二

・翁面山重樂寺 阿仁

・多々羅堆金剛界大日如來

・久安五年攝待石地藏尊

○房住山昔物語

阿計徒丸
阿計留丸
阿計志丸

出羽ノ國山本ノ郡大幢寺の古記云、「保延のむかし山下の老夫當山に登り來て、終夜大衆と共に遊んで此山の物語して云く、傳へ聞く、往昔より當山を房住山とは申せども、いづれの頃如何なる人の開基といふ事をしらす。世俗の諺に、天台の沙門來て此山を開基せり。それより天台山と號くといへども、坊の數多く有るがゆゑ坊住山と唱へしといふ。大施主は高倉、長者也。礎石、材木、米錢、諸色皆此長者一人の寄附也とぞ。相續て七八代を経たりといへり。其後東國の夷賊追伐の勅命ありて、坂上將軍田村麿當國に下向し給ふ。前年は御父、後年は田村丸の御子の將軍下り給ひて、夷賊の首長を誅伐し殘黨をのこりなくさがし出し、當國男鹿山の麓まで追伐し給ひしが、其眷屬こゝかしこに隠れ、其中にくつきやうの夷賊十人、其中にも名に聞えたる兄弟三人あり。兄の名を阿計徒丸、其次を阿計留丸、其次を阿

日高山

中津六郎某

計志丸といへり。此阿計留、阿計志二人を、長面兄弟と申たりとぞ。それをいかなる事といへば、其者の面の廣^キ事一尺三寸、額髮際より願まで二尺四五寸有し故、長面とぞ申ける。許多の夷戎みなうたれたるが、阿計徒^{あけと}一人行方をしらす。阿計留、阿計志二人、日高、山間より出来て逃んとせしを、南の河邊山間の狭き處に、中津六郎某等の、狭みに木戸をゆひ、河を淀めて待掛たる處に、あんのごとくこゝに近來る。後よりは將軍御勢あまた追ひ來りて、東西より引包みせめたゝかふほどに、數日の戦につかれ、力及がたくや思ひけん、無二無三に淵の中へ飛入りたりしかば、手々に礫を雨の如く打かくれば、目くらみ終に水中にて死たり。其丈^ケ一丈に餘りたる男の鐵^{てつ}の鎧二領重ね着たれば、川より引上^ンとすれども岩石の如くにして、二三十人して引ともゆるかず。兎も角もして大將の御前へ引出し、都人々にも見せたく、さまぐくにして一里斗川下へかき下しけるが、心にまかせねは、川の南の小高き處に埋めさせ給ふ。將軍さすかに憐みをたれ引導し給ふ。今その處の字を長面と申す也、云々。扱又翁面の高倉、長者、田村將軍の御下向と聞て大に喜び勇みたち、數日を相待ける處に、阿計志丸都勢に追立られ、岩石をおどり越て東の山下に逃げ延けるを、高倉が眷屬、手々に得物を執り持て追廻れば、かの坊住の堂の邊に隠れ一息ついて居たりけるを、都勢と高倉勢とをめき叫てはたらけば、山も崩るゝ斗也。山の大衆大に驚き、すはや鬼戎當山へ入り來りた

長面

翁面

寺内

大長丸

り、油斷すへからずとて大鐘、大鼓をうち鳴らし、墨の衣にたまたすきをかけて、おの／＼得ものを引提て、をめき叫て追立るほごに、さすがの阿計志丸、何かは以^テたまるべき、西をさして山下へ下りけるを、山々の隅々谷間^ヒ、透間もあらず加勢來り、大將軍の御勢小股^{また}の澤口より出合けるほごに、阿計志丸度をうしなひ、河にしたがひ下りけるが、軍勢のはなつ矢は簀毛の如く身におびて、流るゝ血の色に川も染たり。あまりにつかれけるにや、川中にうち倒れふして聲も得立す、そのまゝ死たり、云々。その川の北の平なる處に埋みて、その處をも長面といふ也。大將軍は、阿計徒を見失ひ給ふ事残念におぼして、寺内古四ノ社に、御立願のため御參籠あり。其時當山の衆喜ひ居たる處に、東の山上より、大音聲山も崩るゝ斗叫ける。人々、思ひも寄らぬ事なれば大驚き、いかなる事か出來らむと魂を飛ばしければ、鬼賊か申やう、汝等よく聞ケ、我は、此間の戰に死たる阿計留丸、阿計志丸が兄の阿計徒丸也。阿計志丸は其身の長^ケ一丈二尺、阿計留丸は其長^ケ一丈三尺、某阿計徒丸は、我身の長は一丈三尺五寸也。我こそ日本一に勝^{すぐ}れたる男^{そのこ}とおもひつれ。官軍にも身方にも並なき者ありつれば、みな人^{おほだけ}それを大長丸と申たり。是も去年の戰ひに伐れたれば、今は我に勝^{まさ}る者あらじ。然れども、數日の戰ひに少しも眠らされば絶へがたく、日高山の麓なる洞穴に隠れ、晝夜のわかちなく寢入り目覺て聞^ケば、二人の弟も死たり。されど、敵の手にかゝらさるこそ

ほゐなれ。大長丸はうたれ、長も世に頼みしかひなし。又、長々も劣らぬ朋輩の者八人有しが、是も糧^{かて}盡て力なく、敵に頸を取られじとて日高山に登り、同枕に死たり。哀成かな、兄弟二人も數日食に飢て、つかれ死たるなるべし。兄弟の敵をうちたくこゝろはやたけに思へど、追かくる力なし、云々。汝ら如きもの相手には足らざれども、兄弟朋友まで死亡せしは、是全汝らか奏聞に依てなり。最後の門出なるぞ、おもひ知れと云まゝ、雷の如き大音して走出て、僧俗數多有ける寺の檐にもろ手を掛けて、二ゆり三ゆりゆるかしければ、寺は忽ちうち潰れ、何とかしけむ阿計徒丸、寺の角木の落かゝりたるに押され、身に疵の付たりけるにや、大手をひろげて大音聲にて、曳やゝ此角木を除んとすれど力及ばず、あな口惜と身をもたゆる處を、坊主の中より大刀とり來て左右なく首をうちたりけり。是たゝことならず、佛神の加護なるべしと皆感涙を流したり。其時鬼賊阿計徒丸が兩眼より、光物飛出て一丈斗飛あかり、一ツに成つて北方をさして飛行たるは、不思議のことといひあへり。夜も明方に及びぬれば、大將軍の方へ早脚^{はやあし}力を立て申上れば、大將御悦喜かぎりなし。誠にたゝ事ならずは御神力のなす所也とて、寶殿に禮拜ましまして御陣所へ飯り給ふ。いそぎ首を持來れどありければ、當山の大眾をはじめ人夫あまたして、阿計徒が頸を御目通りに昇きすゆれば、大將先東ノ高根に登り給ひ、あまたの軍兵を前後左右に立^テて、其中に鬼賊の首を居て御引

實檢長根

菩提坂
踏鞴臺
栃木塚
幕洗澤

目見ノ堆

木戸ノ澤

切所作平

八面は日高山ノ古名也

導をなされたり。阿計徒丸は阿計留、阿計志に引替りて頭上に角生立て、二目とも見られざる懼ろしきありさま也。此御引導ありし處を、實檢長根と申なり。此御引導終て、實檢長根より其首を下^スとき、大衆異口同音に念佛を唱へたり。其山坂を菩提坂といふ也。其首を東の尾崎踏鞴^{だいら}の臺に埋させ、しるしとて橡^{さくら}の木を殖置給ふ。其時陣幕の血に穢れたるを、澤水を湛へ洒せ給ふ。そこを幕洗ひ澤といふ。かくて後大衆僧俗とも御目見^{たひ}をゆるし給ふ。其陣所の有りし野原を、今日目見^{たひ}平といふ、云々。極て賊徒東より來らむとて、要害に、澤口に、木戸を構られたり。そこを木戸野澤といふ。さて翌日、東の高根實檢長根の近き處は、最上の高き處なれば、祈願の賽のため羽黒三所へ奉幣すべし、山上の大衆は實檢の首持來れば、其身不淨なりとて、山伏あまた集め給ひて、其御神事營あり。假屋を建て幣帛七五三に切^き作給へば、其所を切はき堆と申也。又軍神にましませば牛頭天王をはじめ、其外諸神に奉幣あり。かくて都に御飯陣ありき。其後七八代も續きけるやらむ、何となく寺々僧房も衰て、みな跡かたもなく成りしよし申傳ふる也。○又大衆問て云、八ッ面といふ處の所謂^{いはれ}はいかなるよしにや。老夫答云、その八面山は、本は日高山と申せしとぞ。阿計徒兄弟に劣らぬ者八人ありしが、數日の戦ひ飢につかれて山上に登り、みなさし違へて死たりしが、大將軍山に登り八人の首を掛^ケ並べ給ふ。その處を八ッ面とは申也。○又問云、大兄澤、小兄澤と申ス

大兄が澤古
名米が澤也

小兄が澤古
名釜が澤也

はいかなる所謂かぞや。老夫答云、そもくむかし、高倉長者か家より出たる名ごも也。長者に一人の娘あり。聶を取りければ村民兄殿と申ける。長者に男子又誕生せり。是も正嫡なれば込みな兄殿と申て、二人ながら兄殿と唱へて差別なかりければ、故に聶の事をば大兄と唱へ、實子のかたをば小兄と唱へし也。後に兄弟諍ひ出て、我は正嫡の子なれば家督也といふ。聶は、我年増したれば我こそ家督なれと、互にあらがひ止さりければ、長者も詮方なく、家録財寶二ツに別て鬮を立て、弟にも兄にも運に任する處なり。我に於ては私なし。分家の鬮に當たるものは分家すべし、本家の鬮に當たるものは本家家督相違あるまじきとて鬮とらせければ、聶は分家の鬮に落たり。是によりて、聶が家を立たる澤を大兄が澤と云ひ、實子が居たる所をば小兄が澤と申せし也。又大昔は、大兄が澤をば米が澤と云ひ、又小兄が澤をば釜が澤と申たる也。○又問、翁面といふ所謂如何。老夫答曰、むかしは彼里に家もなき深山なりしとき、河より西の山下に大樹あり。幾千年を経たるやらむ、地上より上一丈斗あがりて折たる空木にして、其堅實なる事石のごとし。節瘤いと多く、耳目自_ラそなはりて人面の如し。木樵、山賤注連繩を引わたし、又、願とおぼしき處へも幾重の注連引はえたり。上下に注連張たれば、上なるは白髪しらひげの如く下なるは白鬚しらひげのごとく、木の皮は剝げ風雨にしやれて、木の肌青白くして、まことに翁の面のごとくなるよしをもて翁面とは申たる

也。それより後杣山賤の小屋立ならべ、終人家とはなりたる也。さるよしをもて、翁面と里の名をいふ。その名をあやまりて、今は沖田面とは申也。かくて幾年を経てか、其人面たりし神木も朽はてぬ。何國よりか沙門來て、朽木の跡に小祠を建て、觀世音を安置して村里の鎮護とせり。○又問云、南に谷川あり、其名はいかに。老夫の云、往昔巡國の高僧、主從五人して神佛巡拜せんと、此山に來り給ひて數日御逗留有けるとぞ。其高僧の御裝束は、桐形の浮紋の衣に白錦の袈裟、白綾の襟覆、木蘭色の袴、赤鞆の黄金作の長劔を從者に持せ、短刀を帶し、五寶の念珠をつまぐり無節竹杖をつき、伴僧の裝束とても、なか／＼以て常、人とは見えたまはず。しかるに、當山の神佛に清淨の阿迦を奉らばやと、云々。寺僧に尋ね給へば、南に谷川ありといふ、云々。樵夫に問ひ、山賤に尋ねて川原に至る、云々。川磐平にして赤き事馬腦の如し、云々。磐上きよらかなること鏡面のこと、うたかふらくは是仙境ならんと、高僧あやしく尊く、かくて源泉とおほしきに、老翁一人岩石に腰をうち掛居たり。白髮帶を越へてたれ、高僧あやしみイみければ老翁の云、高僧、何故此處に來り給ふや。僧答云、我此山に登てもはや飯國にいたるべし。これに依て、當山の神佛に清淨の阿迦を奉らむと、源泉もどめて此處に來りたり。翁の云、則此處水源也、流を汲玉へといへり。其時伴僧、既に汲んと竹筒を出しぬ。翁の云、それは旅用の器なるべし。我に一ツの器あり。是を貸奉

三種川

るべしとて、瑠璃の水瓶を高僧に奉る。僧拜して云、尊翁の栖室すみか何れの處ぞ。翁の云、我に定れる栖家すみかなし。かしこの巖窟、この空木うつぼの入りて風雨を凌ぐのみ也。僧の云、しからは恩借の麗瓶、何れの方にか返辨奉らんや。翁の云、つとめ終り給はゞ、その水瓶岩頭に居へ置キ給ふべし、日を経すして取り得べしといへり。又僧問て云、此清川の名あるべし、示し給へ。翁云、此流は三種川みねがはと號なづく也。此川の名によしありや。答云、水甘あまして毒なし、是長壽の種也。又淺くして渡り易し、山業、農稼滞りなし。是福祿の種也。又蛇蠍のさまたげなく邊村晝夜交り遊び、樂のたね也と云ひ終て、翁は東山に去りぬ。高僧、是は神仙ならんと、跡を拜謝して見送り給ひしとなり。三種川みねがはの由來かくのごとし。高僧も、かの瑠璃水瓶に水を汲せ山本もとに飯り給ふ。翌早旦供養し奉り、翁の教のごとく、かの麗瓶を小高き岩上に居へ置き、かくて後、山主に向て數日の饗應拜謝して、山を下らんとし給へば山主の云、通路は西に在り。高僧云、先日のごとく南川に下りて流にしたかはゞ、見殘る處なかるべしとて、南川の小路に赴き給へば、山主も別を惜み、此夕の旅宿まで見送奉らんと、一僕を具し御どもをぞ申されける。やゝ歩行し給ふ處に瀧あり、此名はいかにと問へるに山主の云、此瀧は細く瀧口廣く、扇面に似たれは扇か瀧と申といへり、云々。數村の橋々を渡りて大路に出て村居あり。はや夕陽に至れり。山僕に問たまはく、是までの橋の數を算へ知れりや。僕か

扇ヶ瀧

はやさき
林崎村

歌橋

聳瀧
又名禪定瀧
誤テ、ソビ
瀧といふ

禪定瀧なせ
ンジ瀧と

云、水^ナ上^ミの小橋より唯今わたり過し橋までの數は、三十に候と申ける。かくて村居につかせ給ふほどに男一人出來りければ、此村を何とかいふ。かの男、はやさき村と申さふらふ也。文字はいかに。文字は知らずさふらへども、林崎と書さふらふよし。しかれども、それをはやさき村と唱へ來候と申上れば、おもしろしとのたまひて、しつかにあゆみて又大橋あり。其橋のかたはらに、櫻の半開きかゝりたり。山僕御側にかしこまり、此橋にて三十一橋わたり候と、高僧の從者の方へ申上れば、伴僧に仰て筆紙墨を取出させて、

三種川^{ミヤジ}三十の橋のあやなきにははやさきかゝる花の歌橋。

と書て櫻の枝にむすび給ひし。それよりこのかた、林崎村の大橋を歌橋と唱へ候は、此所謂れなりとかや。さて高僧主從、山主も互に別を惜み給ひて、旅宿にて終夜笹をたのしみ御物語ありて明れは、高僧主從を見送り奉りて、山主は川上さして飯り給ひしとぞ。○又問、北の方に清靈の瀧あり、其名ありや。老夫答云、聳^{そひえ}瀧と申也。又それを禪定が瀧とも申也。聳瀧とはいかに。老人答て、巖頭高尖として天を突くがごとく、常に雲霧の聳て、瀧の絶頭の顯はるゝ事まれ也。さる故聳瀧とは申也。禪定が瀧と申は、往古の開山其瀧壺に下りて、禪定ありしゆゑしか申傳ふる也。是をもみな名を誤て、聳瀧をばそび瀧、又禪定が瀧をば善治瀧など申候と語り終れば、曙の空朝風涼しく吹來れば、又重ねてと、杖を曳き老夫は里

に飯りければ、阿波^{あゐ}公^{きみ}聞たまひて、後の世の記念ともなれとて、筆をとりて書記し給ふ。」

○梵字宇山興立記

秦徐福末

能助菩薩

豐前ノ公源
泰、阿波ノ
公源義、伊
勢ノ公源覺
大和ノ公源
海

夫、羽州秋田梵字宇山の開山蓋觴を尋るに、近世不思議の大徳出給ひて、法を西南に弘まど。
ほのかに其性を聞ふに、往古我朝に渡來る秦、徐福か苗胤也とぞ。いとけなき時より、深く佛
陀を敬ひ神威を尊み、人倫に居る事稀にして熊野、大峰、葛城、其外遠近の諸山修行まし／＼
て、古今未曾有の大先達也。其身の長六尺に餘り、鬚髯を覆ひ髮屑を掩ふ。威儀とう／＼
として錫を杖て屣をはき、佩を帶し經卷を持し給ふ。其法驗といふは、必死定業と見えし病
者も、加持を施し給へば忽ち平癒快樂はこり、又死三日を経たるも、加持によつて歸生して
長齡を得たり。是に依て世人敬ひ尊て、能助菩薩と唱へ奉りしと也。尊へきかな、役優婆塞
百三十七世の傳燈、大徳なりとぞ。諸國巡行まし／＼て、信州戸隠山に至り數月修法あり
て、毎夜寅より庵外に出て日の出を待て拜禮あるに、良に當て遙に玄字薄雲の中の月の如く
見えける故、東國の方に佛法興隆の地あらんと思召て、戸隠山を立出て吾妻の方に下給ふ。
其時隨身の資客の四人あり。豐前ノ公源泰、阿波ノ公源義、伊勢ノ公源覺、大和ノ公源海と號し
て、何れも何れも藤橘、苗中より出て共に公卿の庶流也。終に當國に至り給ふ。是こそ佛法
の靈場なりとて東西を巡見したまへば、梵刹の跡とおぼしき礎石顯はれたり。歡喜糾なら

開山圓靜

金剛界大日
如來

五院祖師堂
教學堂

梵字宇山
大幢寺五大
院東光坊

ず思召て、草を蒔らせ苔を起して見給へは、牌堂とおぼしき處に牌形二三本顯れたり。其銘に彫たるやうに見えて、開山圓靜の四字、かしこの筆頭、爰の筆尾幽に朽残りて、四字のみ見顯はせり。餘の牌は、ありといへども文字さらに見えず。即一字を建立ありて、金剛界大日如來を安置し奉りければ、檀越、施主引きもあへず、米穀の山をなし金錢地に敷が如く、繁榮彌増て、其間^ダもなく五院祖師堂、教學堂を建立したまひ、山を梵字宇山と號し、寺を大幢寺五大院東光房と號し法幢を立給へば、負笈飛錫の徒當山を慕ひ來るものに増し月に盛り、繁昌いふはかりなし。打續て十六房を立。

○其十六房中左に記之。

本尊降三世	宮之房	本尊軍荼利	普門房
○日洞院	薙之房	○最勝院	劍之房
豐前公源泰	岡之房		杉之房
	梅之房	阿波公源義	法林房

○本堂本尊
金剛界
大日如來

○祖師堂
○中輪院
本尊不動明王
○教學堂

本尊金剛夜叉

○仙遊院

大和ノ公源海

瀧之房 岩之房 善賢房 楞嚴房

本尊大威德

○月松院

伊勢ノ公源覺

角之房 地藏房 奥之房 延命房

孤月山專行寺

日嶽山清岸寺

獨鈷山常樂寺

荒澤山源川寺

田代山蓮池寺

魔面山高臺寺東光庵

慈眼山福壽寺

藏王社

儀鳳山瑞雲寺

其後又、「孤月山專行寺を建て日洞院の里寺とす」小又口村、「見嶽山清岸寺を建て月松院の里寺とす」長面村、此別堂に彌陀、薬師、観音を安置して阿計志丸が得脱を祈らしむ。「獨鈷山常樂寺を建て仙遊院の里寺とす」達子村、「荒澤山源川寺を建て取勝院の里寺とす」小荒澤村、「田城山蓮池院を建て桂源、灌佛、華水の闕伽本とす。その昔阿計徒磨か取後の時、兩眼より飛出たる光り物、米代川の北の方に落て消失けるか、其靈魂二十年を経てあらはれたり。火の中に、六尺斗の恐ろしき首あり」と見ゆる。是を見るもの難病をうけ、又死するもの多かりければ、里人當山に來て、怨靈退散のいのりを願ひ頻なれば、則一字を構へて魔面山高臺寺東光房と號し、退轉なく修法勤行有ければ、阿計徒丸怨靈障碍も長く止りしと也。

又慈眼山福壽寺を建て、阿計留丸が教化菩提を祈らしむ「中津又、又藏王權現を建て順峯修行之初入護摩場とす」中津又、又八面山の麓に空院を建て難苦行場の山宿とす「中津又、又儀鳳山瑞雲寺を建て熊野權現を勸請ありて、逆峯初入七日行の護摩場とす」八森、當山に七日の行の間、凌雲山に連て難行して又當山に飯宿す、是に依て安居の長床とす。又凌雲山に東光房を

翁面山重樂寺

久安五年

攝待

仁平元年

建て難苦行場とす「八森、又、翁面山重樂寺を建て順逆修行の中供養長床とす」「阿仁、又多々羅の平に一字を建て、金剛界大日如來を安置し奉り、別に空院を構て本山の寺房の名を號し、毎年怠轉なく三五七九の四ヶ月には山を下り、此處にて大法會を設け國土安穩の祈り、遠近村里の詣者に結縁せしむ。又阿計徒丸か怨靈得脱を祈るの道場とす。七十五代崇徳院の御世、長承三^{甲寅}年當山を開基有て、僅に星霜十八年の間に、寺院僧房數多御建立ありて、残りなく巡行有りて、七十六代近衛院、久安五^{己巳}年、六月朔日より、一七日の大法會行れ、大祖役優婆塞の先蹤を繼ぎ一千本の卒都婆を建て、六躰の地藏尊の石像を安置し、往昔軍死の諸卒、阿計徒丸兄弟惣^テ一切衆生、有性、非情、前亡、後滅、皆供成佛の作善供養ありける事、殊勝にして尊き御事と、尊卑感涙を流しけることぞ。然るに其大供養の場所は、本山より澤を隔て東南の山中、東下りの野原あり。阿仁澤の施主等が其願には、當山の開基の時も、高倉長者は大壇那の數なりといへども、末世其證も見えず。然れば此度の施主、我々の中にも長者が末大方一門の類ひなる間、其地藏尊を阿仁澤の方へ向て御建立下されたと申故、實と思召其人々の願ひに任せ、かの處へ御建立ありしことぞ。其時より數年、攝待を立て參詣の信者供養せしゆゑ、其處の字を攝待と今に申也。仁平元^{辛未}年、法系を源泰に譲りて角の房に閑居し給ふ。其後源覺、源海の二公を伴ひて羽黒山に參詣し、華藏房に入り給ひて兩公に仰らるゝに

は、我聊心願の旨ありて、依て此山に久しく逗留すべし。二公は飯り給べしとあれば兩公、阿闍梨、我等此山に止て給仕奉らんといへり。いなさにあらず、黄泉に伴ふとも何の益かあらん。御遺命あらは傳へん。餘の義にあらず、老夫が物語に昔八人の強勇、又阿計徒兄弟、何れ名ある者ども皆他の刃にかゝらずして死にふせり。阿計徒は拔群の者なれども、取に足らざるもの、刃を受て本山にて死たれば、其恨奈落非相貫くべし。法勤盛なる時は障礙あるべからず、澆季法衰へなば、其靈魂不信の者に入り替_リ害を成_ン事必定也。つとめて怠る事なかれと、此旨を源泰公に傳へて山中に誥してよ。生死明日を期すべからず、今年七十一歳也。我若飯山なく其行方の知れずんば、今六月七日出山の日を以て遷化の日と定め給へ。早_ク飯山あるべしと。是に依て、力及はす兩公飯り給ふ。

○開山角源

二世豐前ノ公源泰

三世阿波ノ公源義

四世伊勢ノ公源覺

五世大和ノ公源海

六世泰行

第六世泰行現住の時、奥州の秀衡公より鏡二面一面ハ圓形一面ハ八花形、五百俵、砂金五十兩の寄附狀を添て當山に贈り給ふ。其八花形の鏡は神明の御正躰に祝ひ奉り、圓形の鏡をば中院の護摩壇に安置し奉り、それより猶も法威盛に、山中繁榮して歷代經たり。

○理俊

俊行

鏡庭

高易

威法

鏡順

閑壽

俊永

嘉元三年九
月二十三日
回祿

十四世の現住俊永の時、岩川の城主當山に來て狩す。使僧を以て伸^テ云、兼て御存知られ候通、當山は殺生禁斷の處也。重てケ様の義有べからずとぞ。城主返答もせず飯^{かしこ}られるが、遺恨にや思ひけん、重て大勢を曳て當山に入込み、無二無三に寺を打破り彼所の房を倒し、こゝの房を潰し、下部小屋に至るまで、みな残りなく打破りて散亂せし程に、彼の處より出火し、山中の騷動目もあてられぬ有様也。嗚呼時なるかな、開基より以來遠近となく、尊卑となく運信皈依の莊嚴なるに、片時の煙と回祿す。今年は如何なる年ぞ、此日はいかなる日ぞや。九十三代後二條院嘉元三^巳年九月廿三日、四ケの里寺よりも亡詰來りければ、誰一人もの云ふ人もなく、みなあやしみてぞ立居たりける。是ぞ開山大徳の御遺命、今こそ思ひ合せたり。世澆季に至り、勤務怠惰にして佛祿に奢りけるか。恐らくは護法善神の妙罰ならむ。此時に當て怨しき城主なりと、泪ながらに齒齧をなせども力及はず、剩、八方に番を居、置^キ往來の通路を斷ぬれば、眼前の飢渴、山中の道俗すべきやうなく、大衆夜中に忍び出て、小又口の北の山上に壇^{きつ}を築て、怨敵の咒咀の護摩を修し、鈴掛の袖に涙を拭ひ、南無梵字宇鎮座の諸尊聖衆、只今一山忽に破れて大衆地上に漂泊す。急ぎ怨敵を降伏ましまして、再び興立の聚會を擁護し給へと、大音聲に泣けるは哀れなりし事ども也。泣々、俊永先達に暇乞の拜をなし、泣々法螺を吹立て先八方にぞ別れける。俊永先達も、法系を首に掛けて源川寺に

落行けるが、是焰焦となりける。村民に語らひ少庵を結び、若や時もあらむかと法系を守護し、形を俗にかへて、薪を樵り渡世として年月を経たまへり。

嶽觀 觀壽 觀海

○十七世觀海の時に至りて、漸僧形をぞあらはしける。

嶽全 貫道 賢榮 圓慶 鏤秀 大澄

明德四年

○二十三世大澄の時に至り、漸く繁榮の氣色の見えければ、時なるかな、法幢を立むには衆生縁にしかじと、先多々羅の堆たいに寺院を建て、時を待て本山を興立せんと、明德四西年多々

鬼頭權現
大日山大幢
寺
東光院

羅堆に先一字を建立し、金剛界大日如來を安置し奉る。然れば勤修の功力に依て、阿計徒が靈魂も得脱しけるにや、年久しく障碍も絶へぬれば神と祭るべしとて、本尊如來の御脇に神祠を建て、鬼頭權現と崇む。寺跡に一字を建て大日山と號し、大幢寺と號す。五院揃はざる故、中輪院の教學堂の名號を轉じて教學院と號し、房號を東光坊と號し、達中の五房を建て角之坊、輿之坊、宮之坊、法林坊、○○坊(マ)と名付ケ、本院には不動明王を安置し奉る。四院の代りに、山の折目を一ノ瀧、二ノ瀧、三ノ瀧、四ノ瀧と名付て、四大明王勸請し奉り、菩提坂より東本堂までを輿院と名付ケ、菩提坂より西に、往昔大將軍田村麿の奉幣ありし跡へ羽黒三所の神殿を建て、南には牛頭天王の宮を建、西の下に一字を建て前寺と號、五房を構へて參詣の

神明宮、稻
荷、辨天
寅彦

牛が澤

供養坂

森岡村

大宅か館

菩提堂

宿房とす。四の瀧の下に門を構へ、又本院の後の堆たいに神明、稻荷、辨財天女三社を、一棟に建奉る。寅彦に申附て、攝待場の地藏尊一體を残し置奉り、五躰を取り迎へ奉りて菩提坂の上、三所社壇の並に安置し奉る。又五輪等もよせ奉りて段々に安置せり。尊像、五輪、礎石まで寅彦が心力を盡し、牛に附てもて運びけり。又川向に小屋を作り牛を置キ、小屋の後の澤は艸よき處なれば、その牛どもを放て養ひける。故にその處を今牛が澤とは申也。當山造營のとり運びは牛の功たるによるが故、當社へ牛の画を懸る事も此故也。又開祖大徳の先蹤に効て、菩提坂に千本の卒都婆を建て、諸佛菩提を供養し奉りし故供養坂とも申なり。又森岳村の檀主の願には、御山は遠方にて折々も運びかね候もの多し。老人女人のために、佛躰を御引越し下されたきよしを申によりて、立像の延命地藏菩薩、五輪塔を添て別ち遣しければ、其村の北の端より東に離れて、地形四面にして堀を廻し、大宅おほやけか館たちといふ家跡あり。ここに少房を構へて安置し奉る。達中の法輪房を遣はして守護せしむ。村民それを菩提堂と唱へける。其地何はご早き處にや、四隅の堀は自然と埋れ水艸など生じける故、狼狐なども自由に往來するゆゑ、依て危きよし申ければ、其處より申酉の方にあたりて野原ありける故其處へ移しける。大日山に立たまへる時も東に向ひ給ひしとて、東向に立給ひけり。諸人信向厚きゆゑか、靈驗あらたにましますと也。此地形も廣き事故に、角の房を發しけり。

其時橋を隔て西の方には菩薩堂を立、尤古例に任て東向に安置奉りて、兩房して是を守護し奉りし也。

○賢明 賢義 饒厚 儀寶 泰鑑

○此二十八世泰鑑の時、法會を設け鬼王大權現と崇む。其法の繁榮、山上山下市をなす事、長承のむかしも斯やらむと歡せぬものなし。

○伯山 喜寶 賢鑑 寛隆 以寶 寶後 俊道

文龜二年

○此三十五世の俊道の時に至りて、文龜二年^{戊壬}の秋北風はげしき折から、夜盜夥數入來て、

前寺宿房へ火を掛けてたちまち燃上りけるほどに、三社の御殿に火うつり盛に燃上りけるゆゑ、本院より院主、達中残りなく駆出けるが、亦本院本堂達中よりも燃上りければ、本院に立廻りけれども盜賊等本堂本院に亂入り、寶物雜の差別もなく手々に盗み取る。大勢の夜盜、小勢をあなざりて少しも恐るゝ氣色もなく、大衆あまたに周章騒^{あわて}く有さまを見物して有けるが、不的といふことも餘りあり。扱又彦太、彦八是を見て、すはや一大事と身をあせりけれども、洪水にて渡る事叶はざりしが、おめくを見て居るべきにあらねば、兄弟手と手を取組み川に飛入りしに、川水あらく瀬枕打て、逆卷水に浮つ沉つ流れけるが、あまりに苦しみ持たる得物もみな打捨て、百間斗もおし流れ、漸く岸に取すがり打上り駆付たりしが、ごかくす

彦太、彦八

る間に、みな焔焼そしたりける。いまた盜賊共はかしこに在りけれども、互^{ふたり}は得ものは持ずその上裸の體なれば、牛が澤には妻子ども泣き叫ぶこゑく、いと哀也ける事ども也。火や、鎮りぬればみな本院の焼跡に集り、只茫然として立居けり。夜明れば寺跡、社跡を打廻り見けるに、風烈しく吹飛して炭灰も残らず、言語にのべむかたなく、みなくなみだをそ流しけり。惜哉、神明宮の御正躰と齋^{いは}ひ奉りたりしは八花形の御鏡、本院の道場なる圓鏡、其外本山繁榮の時諸々より寄附の寶物法器、一時に灰塵とぞ成にけり。扱又彦太、彦八は昔大澄の當山開發なされし時、牛をつかひて人力を盡したる功のもの、寅彦か子孫也。造營極りて後は、牛が澤に家を立てさし置れたり。かれらは當寺歴代の家頼也。惜しきかな彦太晩年にして洪水を渡り、夥敷水も飲み苦みけるほごに、忽病さし起り、三日三夜苦痛して終に空しくぞ成りにける。をしむべきは、兄弟が忠功かぞふにいとまあらず。本院の跡より艮の方の河端近き處に、一山歴世の墳墓有ける。大功忠義の者なればとて、その歴代の墓處に葬りける。痛しかりける事ども也。かくて社檀寺跡取かた付け、天神の社内へうつり假院をしつらひ、先冬籠をぞしたりける。翌年より心力を盡し、七ヶ年が間に本堂本院斗を造立し、漸々と遷宮の式を營み、道場入佛供養の儀式を調へ、山中の諸尊皆道場に勸請し奉る也。

寛道 寛秀

○三十七世寛秀の時より、春夏秋は本院に居住し、冬は天神林の假院に住居せし也。

泰秀

○三十八世泰秀の時、聊心願ありて御光^{ウツ}比良より西に濕處あり、其處へ池を堀り、辨天供養を行はれけるとぞ。又御光比良の賓^キは、四季勤行の時護摩堂の本尊壇なればとて、假塔を建て人足を除かしめんとす。

泰春

○卅九世泰春の時、林埼村並惣氏子の願ひに依て、大日山をば本堂斗を造營して、天神の社内に引移り住居せり。其時、石像等をば社内に移し奉る。

春藏

○四十世春藏の時三人靈夢を蒙り、座像の尊軀をは鷹嘴長九郎に迎^{ひか}ひさせ奉り、一門の鎮守と崇め奉る也。二軀は佐五ノ八郎に迎へさせ奉る。立像をば鎮守に崇め、座像をば古主糠田ノ長子駒之助菩提の爲とて、小堂を建て是に安置し奉り、日夜怠轉なく供養し奉る。然れば往昔大徳の誓ひなりとて、三軀ともに東向に安置奉る、云云。」

御光比良

大日山

鷹嘴長九郎

佐五ノ八郎
糠田ノ長子
駒之助

維時元和巳丁年四月吉旦

大幢寺東光房四十一世現住 見 藏 五十五歲

古本補破壞謹令改書焉畢

梵字宇山開基ヨリ今年迄四百八十四年

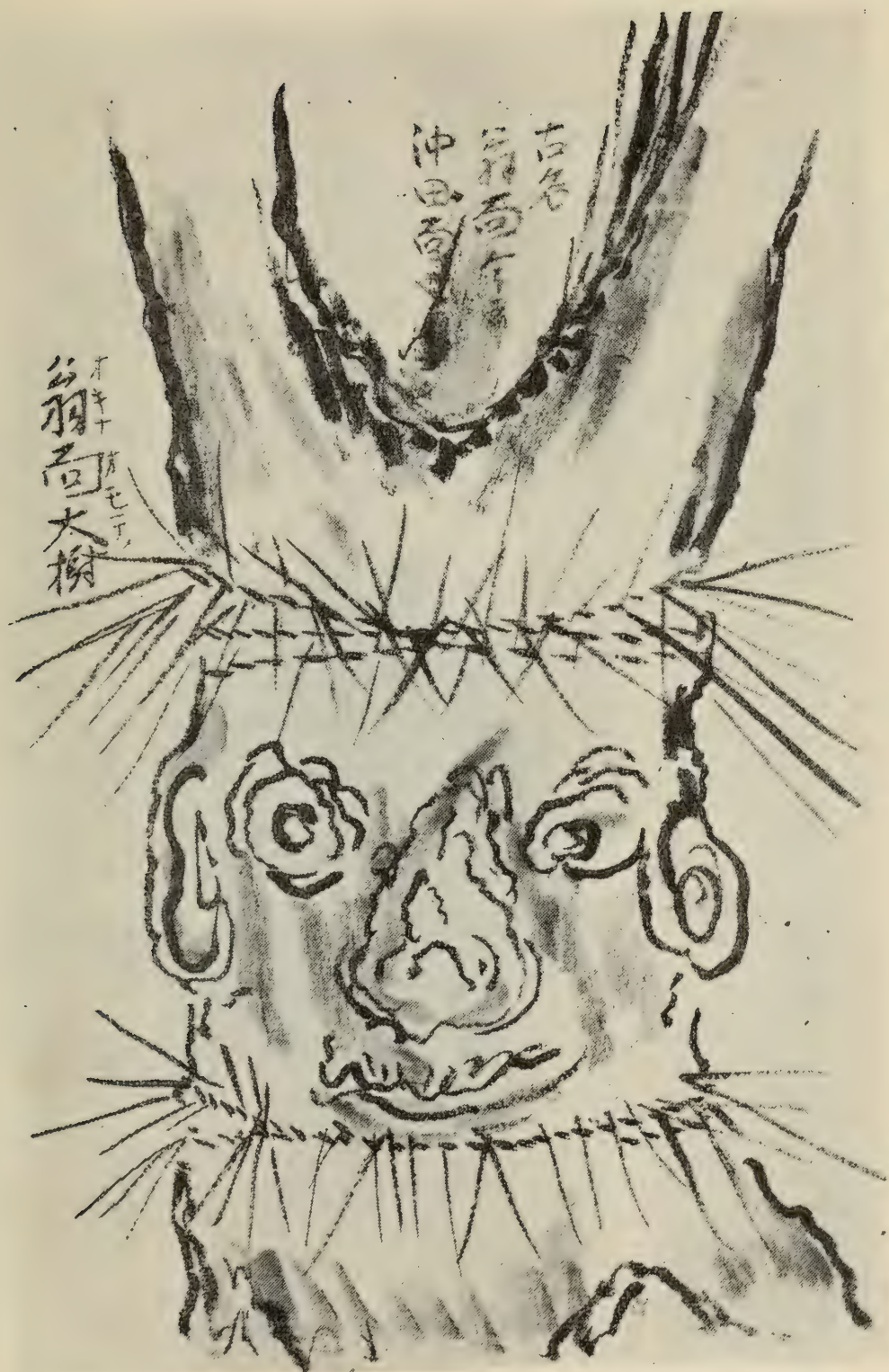
代筆薩州密乘沙門 亮 全

寛政四_子壬三月吉日

華藏院智圓謹寫」とあり。

阿計徒唐身、長ケ
一丈三尺五寸
押死のしき、眼中
光りぬ出て
其の光、中々
多き、うき
ある、大船中
大なる頭、あ
後、又、鬼面
大明神、と
名ある





オキナ
公羽面大樹

古名
羽面大樹
沖田面

昭和五年十二月二十日印
昭和五年十二月二十五日發行

秋田叢書
菅江眞澄集第二

不許複製（非賣品）

編輯兼
發行人
秋田叢書刊行會

代表者
深澤多市

印刷者
甲田藤太郎

東京市麹町區紀尾井町三番地

印刷所
東京印刷株式會社麹町出張所

東京市麹町區紀尾井町三番地

發行所

秋田縣横手町

秋田叢書刊行會

代表者
深澤多市

振替仙臺八二五二番



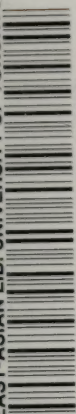
UNIVERSITY OF TORONTO
LIBRARY

WILLIAM H. DONNER
COLLECTION

*purchased from
a gift by*

THE DONNER CANADIAN
FOUNDATION

EAST-ASIAN LIB. UNIVERSITY OF TORONTO



3 1761 03075 0772